



EUROPAS GRÖßTE PASSANTENBEFRAGUNG

**VITALE INNENSTÄDTE 2024**

FAKtenWISSEN UND HANDLUNGSLEITFÄDEN ZUR  
VITALISIERUNG VON INNENSTÄDten

Köln 2025

Dr. Markus Preißner, IFH KÖLN

**Kurzversion**



Liebe Leserinnen und Leser,

Transformation ist voll im Gange, Polarisierung aktuell oft verbreitet. Umso wichtiger ist es, für unsere Innenstadtlagen Wege in eine bessere Zukunft zu kennen und richtige Entscheidungen zu treffen.

**Kopf und Logik schlagen langfristig das Bauchgefühl.** Dafür ist es gerade in diesen Zeiten wichtig, Fundierung sicherzustellen. Daten sind ein Schlüssel für Validität sowie Reliabilität und damit für richtige Entscheidungen. Die vorliegende Studie und dazugehörigen Ergebnisse fußen auf Europas größter Passantenbefragung mit weit mehr als 60.000 persönlich und vor Ort geführten Interviews – in mehr als 100 Innenstädten.

**Veröffentlicht kurz vor der Bundestagswahl 2025** in Deutschland liefert die Studie Impulse und Leitlinien zur Vitalisierung von Innenstädten und zur Transformation ehemals oft rein auf Handel ausgerichteter Standorte. Wichtig ist zu verstehen, wer Besucher:innen sind, wie sie sich verhalten, was sie erwarten und wie sie bewerten. Mit dem vorliegenden unabhängigen Feedback von Besucher:innen und Bürger:innen lassen sich **Stellschrauben für den Erfolg von morgen erkennen** und bedienen. Begegnen Sie örtlich oft emotional geführten Diskussionen mit sachlicher Fundierung und haben Sie den Mut, Neues zu verprobieren. Die Datenbasis gibt Ihnen Orientierung, Entscheidungssicherheit, Impulse und hilft örtlich Akteure mit Fakten zu überzeugen.

Viel Erfolg bei der Planung und Umsetzung von Maßnahmen. Gerne stehen wir für Sie bereit, vor Ort beim Einsatz der Daten zu unterstützen - mit Workshops, Konzepten sowie Umsetzungsbegleitung.

  
**Boris Hedde**  
Geschäftsführer

  
**Dr. Markus Preißner**  
Wissenschaftlicher Leiter

  
**Nicolaus Sondermann**  
Projektleiter



# ÜBER DIE VITALEN INNENSTÄDTE 2024

## Faktenwissen | Handlungsleitfaden | Maßnahmensteckbriefe

Die Untersuchung VITALE INNENSTÄDTE 2024 liefert aussagekräftige, verlässliche **Daten** zu Besucherstrukturen sowie zu Motiven, Bewertungen, Verhalten der Innenstadtbesucher:innen.

Über die Identifikation von Stärken und Schwächen im **Benchmarkvergleich** lassen sich lokale Optimierungspotenziale aus **Bürger- und Besuchersicht** erkennen, Zeitreihen ermöglichen Trendaussagen und Evaluation. Teilnehmerstädte erhalten mit den Ergebnissen der Untersuchung substanzielle Planungs- und Entscheidergrundlagen für politische und städtebauliche Prozesse: unverfälscht, besucherzentriert, aussagekräftig.

Die neutralen Daten sind Grundlage problem- und zielorientierter Kommunikation, Diskussion und Entscheidungsfindung mit Stadt, Handel, Eigentümer:innen und anderen Akteur:innen. **Lokale Untersuchungsergebnisse** helfen teilnehmenden Städten, besucherrelevante Handlungsfelder und -perspektiven zu erkennen und zu priorisieren. Sie liefern handlungsorientiertes Wissen zur Steigerung der Innenstadtattraktivität – für jede

Standortgröße und gleichzeitig lokal spezifisch.

In der hier vorliegenden Gesamtstudie zu den VITALEN INNENSTÄDTEIN 2024 werden die in knapp 69.000 Interviews in 107 Innenstädten erhobenen Daten analysiert, interpretiert und in übergreifendes, umfassendes **Faktenwissen** (Abschnitt 2) überführt – nützlich sowohl für die Teilnehmerstädte selbst als auch für Städte, die 2024 nicht teilnehmen konnten, sowie für Medien, Politik, Unternehmen, Berater:innen, Stadtplaner:innen etc. – kurzum für alle, die sich mit Fragen rund um Status quo und Zukunft von Innenstädten, Stadtteilzentren etc. befassen.

Komplettiert wird das umfassende Wissenskompendium mit einem **Handlungsleitfaden** (Abschnitt 3) und rund 50 **Maßnahmen-Steckbriefen** (Abschnitt 4) zur Vitalisierung von Innenstädten. Im ersten Abschnitt wird ein **Resümee** zur Studie gezogen.



<b>1</b>	Resümee: Sieben Regeln auf dem Weg zur Innenstadtvitalisierung	5
<b>2</b>	Faktenwissen VITALE INNENSTÄDTE 2024	10
2.1	Faktenwissen Besucherstruktur: Wer besucht die Innenstadt?	18
2.2	Faktenwissen Besuchsmotive: Warum in die Innenstadt?	23
2.3	Faktenwissen Besucherverhalten: Wie, wie oft und wie lange in die Innenstadt?	30
2.4	Faktenwissen Besucherbewertung: Was läuft in Innenstädten gut, was schlecht?	50
2.5	Faktenwissen Besuchererwartungen: Auf was ist bei der (Re-)Vitalisierung zu achten?	74
<b>3</b>	Handlungsleitfaden zur Vitalisierung von Innenstädten	102
<b>4</b>	Maßnahmensteckbriefe - Innenstädte (re)vitalisieren	113
<b>5</b>	IFH KÖLN: Über uns und wie wir bei der Vitalisierung unterstützen	147

## Resümee: Sieben Regeln auf dem Weg zur Innenstadtvitalisierung

<b>1</b>	<b>Resümee: Sieben Regeln auf dem Weg zur Innenstadtvitalisierung</b>	<b>5</b>
<b>2</b>	Faktenwissen VITALE INNENSTÄDTE 2024	10
2.1	Faktenwissen Besucherstruktur: Wer besucht die Innenstadt?	18
2.2	Faktenwissen Besuchsmotive: Warum in die Innenstadt?	23
2.3	Faktenwissen Besucherverhalten: Wie, wie oft und wie lange in die Innenstadt?	30
2.4	Faktenwissen Besucherbewertung: Was läuft in Innenstädten gut, was schlecht?	50
2.5	Faktenwissen Besuchererwartungen: Auf was ist bei der (Re-)Vitalisierung zu achten?	74
<b>3</b>	Handlungsleitfaden zur Vitalisierung von Innenstädten	102
<b>4</b>	Maßnahmensteckbriefe - Innenstädte (re)vitalisieren	113
<b>5</b>	IFH KÖLN: Über uns und wie wir bei der Vitalisierung unterstützen	147

## Innenstadt als „Stadt für alle“ mit besonderen Privilegien und Herausforderungen I / II

Viele Daten, viele Erkenntnisse – das im Rahmen der VITALEN INNENSTÄDTE 2024 geschaffene Wissenskompendium liefert übergreifende, wie auch standort- und zielgruppenspezifische Fakten zu Verhaltensweisen, Motiven, Wahrnehmungen/ Bewertungen und Erwartungen von knapp 69.000 Innenstadtbesucher:innen in 107 Innenstädten. Einige Erkenntnisse sind neu, andere wiederum stützen bestehende Entwicklungen.

Eine auf den ersten Blick banal anmutende Erkenntnis ist gleichsam eine der bedeutsamsten: Innenstädte sind „**Orte für alle**“ – Orte, an denen Stadtgesellschaft und Gäste zusammenkommen: Die Altersstruktur der Innenstadtbesucher:innen spiegelt die der deutschen Bevölkerung wieder und auch der Anteil der Online-shoppenden unter den Innenstadtbesucher:innen ist nahezu gleich hoch wie in der deutschen Gesamtbevölkerung.

Für Innenstadtmacher:innen ist „Innenstadt für alle“ Privileg und Herausforderung zugleich. Einerseits ist die innerstädtische Zielgruppe damit hinreichend groß, andererseits ist sie vielschichtig, bisweilen heterogen in ihren Erwartungen und Präferenzen.

Erfreulicherweise offenbaren die Befragungsergebnisse, dass keine elementaren Unterschiede zwischen verschiedenen Altersgruppen/ Generationen hinsichtlich der innerstädtischen Erfolgsfaktoren bestehen. Von punktuellen Unterschieden abgesehen, kommt es den Besucher:innen und damit dem Querschnitt der deutschen Bevölkerung generationsübergreifend vor allem auf **Aufenthaltsqualität, Besuchserlebnisse, Handel, Gastronomie und Vitalität** an.

Dennoch sind Differenzierung und Vielfalt geboten, denn Besucherverhalten, -wahrnehmungen und -erwartungen sind nicht homogen – sichtbar wird dies beispielsweise beim Blick auf Besuchsmotive und -aktivitäten verschiedener Zielgruppen. Die damit notwendigerweise verbundene und auch in der Neuen Leipzig-Charta von 2020 als Leitdokument für die europäische und nationale Stadtentwicklungspolitik zum Ausdruck kommende Multifunktionalität verlangt u. a. danach, Innenstädte konsequent als Wirtschafts- und Sozialräume zusammenzudenken.



### Innenstadt als „Stadt für alle“ mit besonderen Privilegien und Herausforderungen II/II

Unter den vielen weiteren wertvollen Erkenntnissen der VITALEN INNENSTÄDTE 2024 ist hervorzuheben, dass Einkaufen/Shoppen weiterhin das häufigste Besuchsmotiv darstellt, andere Aktivitäten aber – insbesondere bei jüngeren Zielgruppen – aufholen.  
Und: Maßnahmen gegen innerstädtischen Leerstand sind ein Top-Handlungsfeld aus Sicht der Besucher:innen. Gleiches gilt für Maßnahmen zur Verbesserung der Aufenthaltsqualität und der Infrastrukturen in den Innenstädten.

Während sich die Besucher:innen bei den genannten Handlungsfeldern weitgehend einig sind, polarisieren viele Erreichbarkeits- und Mobilitätsthemen stark.  
Hier sind Innenstadtmacher:innen und ihre Weitsicht besonders gefordert.

Fasst man gewonnene Erkenntnisse zusammen, lassen sich **sieben Regeln/Leitlinien für Innenstadtmacher:innen** ableiten:

1. „Den“ Innenstadtbesucher gibt es nicht mehr – Segmente sind zu differenzieren!
2. Visitor Journey als Leitmotiv: Alle Phasen des Innenstadtbesuchs sind zu optimieren!
3. Erfolgreich multifunktional heißt nicht "Innenstadt ohne Handel" ... im Gegenteil!
4. Vitalisierungsfokus richtig gesetzt? Hygiene- und Attraktivitätsfaktoren unterscheiden!
5. Grün, Blau, Rot in die Stadt: Klima, Grünflächen, Soziales wichtig – Wirtschaft aber auch!
6. Mittlerweile des Besucher's Schmerzpunkt Nummer 1: Leerstand und Ladensterben!
7. Verkehrsberuhigung nicht ideologisieren, Fokus auf Erreichbarkeit nicht verlieren!



## Sieben Regeln auf dem Weg zur Innenstadtvitalisierung I/II

### 1. „Den“ Innenstadtbesucher gibt es nicht mehr – Segmente sind zu differenzieren!

Zielgruppendifferenzierung vereinfacht nicht nur Ansprache und Maßnahmenumsetzung, sie ist auch erfolgreicher. Erst passgenaue Angebote nach Generationen, Besucher:innen und Anwohner:innen stellen sicher, dass Impact nachhaltig realisiert wird. Schablonen für alle scheitern und erhöhen Frustration – also umso mehr Fokus ist geboten.



### 2. Visitor Journey als Leitmotiv: Alle Phasen des Innenstadtbesuchs sind zu optimieren!

Nicht erst vor Ort wird mit einer guten Strategie gepunktet. Vielmehr gilt es, die Impuls- und Informationsphase davor wie auch die Phase der Anreise erfolgreich zu bedienen. Zuletzt und im Sinne des Wiederbesuchs steht die Weiterempfehlung im Fokus und kann ebenfalls aktiv zur Steigerung der Besuchshäufigkeit beeinflusst werden.

### 4. Vitalisierungsfokus richtig gesetzt? Hygiene- und Attraktivitätsfaktoren unterscheiden!

Neben den skizzierten Phasen sind für aktive Innenstadtvitalisierung auch die richtigen Stellschrauben in Angriff zu nehmen. Ergebnisse zeigen: Es ist zwischen Hygiene-/Basis- und Attraktivitätsfaktoren zu unterscheiden. Dies ist wichtig, weil in der Praxis zu oft und stark auf Hygienefaktoren abgezielt wird – ohne erwünschte Wirkung.

### 3. Erfolgreich multifunktional heißt nicht „Innenstadt ohne Handel“ ... im Gegenteil!

Handel ist nicht alles – aber ohne Handel ist alles nichts. Weiterhin ist Handel Besuchsgrund Nummer 1 in der Innenstadt. Gastronomie wächst überproportional. Andere Funktionen sind im Verlauf zu entwickeln, damit auch sie stärker Berücksichtigung finden. Junge Zielgruppen zeigen: Konzepte von gestern sind nicht Hebel für morgen.

## Sieben Regeln auf dem Weg zur Innenstadtvitalisierung II/II

### 5. Grün, Blau, Rot in die Stadt: Klima, Grünflächen, Soziales wichtig – Wirtschaft aber auch!

Mehr Wasser, mehr Natur, mehr Soziales für mehr Attraktivität in der Innenstadt. Bei allen berechtigten Zielen ist Finanzierung wichtig. Es braucht daher auch (mehr) Wirtschaft und innerstädtische Investorenfreundlichkeit. Hier sind passende Rahmenbedingungen und Allianzen gefordert, um Vitalisierung finanziert zu machen.



### 6. Mittlerweile des Besucher's Schmerzpunkt Nummer 1: Leerstand und Ladensterben!

Von allen Handlungsfeldern beschäftigt das Thema Leerstand und Ladensterben Innenstadtbesucher:innen mittlerweile am meisten. Zur Steigerung lokaler Standortattraktivität liegt in diesem Painpoint hohe Priorität.

### 7. Verkehrsberuhigung nicht ideologisieren, Fokus auf Erreichbarkeit nicht verlieren!

Innenstädtische Verkehrsberuhigung polarisiert. Doch Beispiele zeigen: Attraktivitäts- und Besuchsfrequenzsteigerung mit Verkehrsberuhigung ist kein Widerspruch. Aber nur, wenn problemlose Erreichbarkeit gesichert ist.

<b>1</b>	Resümee: Sieben Regeln auf dem Weg zur Innenstadtvitalisierung	5
<b>2</b>	<b>Faktenwissen VITALE INNENSTÄDTE 2024</b>	
2.1	<b>Faktenwissen Besucherstruktur: Wer besucht die Innenstadt?</b>	18
2.2	<b>Faktenwissen Besuchsmotive: Warum in die Innenstadt?</b>	23
2.3	<b>Faktenwissen Besucherverhalten: Wie, wie oft und wie lange in die Innenstadt?</b>	30
2.4	<b>Faktenwissen Besucherbewertung: Was läuft in Innenstädten gut, was schlecht?</b>	50
2.5	<b>Faktenwissen Besuchererwartungen: Auf was ist bei der (Re-)Vitalisierung zu achten?</b>	74
<b>3</b>	Handlungsleitfaden zur Vitalisierung von Innenstädten	102
<b>4</b>	Maßnahmensteckbriefe - Innenstädte (re)vitalisieren	113
<b>5</b>	IFH KÖLN: Über uns und wie wir bei der Vitalisierung unterstützen	147

# VITALE INNENSTÄDTE 2024 – METHODIK UND INHALTE

## Methodik

- Die Erhebung der Daten erfolgte als **Passantenbefragung** in **107 Innenstädten** mittels eines standardisierten Fragebogens:

- **Befragungstage und -zeitraum:** ganztägig donnerstags (teilweise auch andere Wochentagen) und samstags im September, Oktober und November 2024
- **Befragungsstandorte:** Befragungen an stadtspezifischen Standorten in den jeweiligen Stadtzentren (individuelle Abstimmung)

- **Interviews:** Insgesamt 68.451 Interviews mit Innenstadtbesucher:innen in 107 Innenstädten; Stichprobengröße gestaffelt nach Ortsgröße (bis zu 1.000 Interviews pro Tag in Metropolen)

- **Koordination und Durchführung der Befragungen**  
vor Ort erfolgte durch IHKs, Einzelhandelsverbände, Stadtmarketing-Organisationen o. ä. oder Feldinstitute.  
Ein Überblick über die **teilnehmenden Städte** und die **Verteilung der Ortsgrößenklassen** nachfolgend.

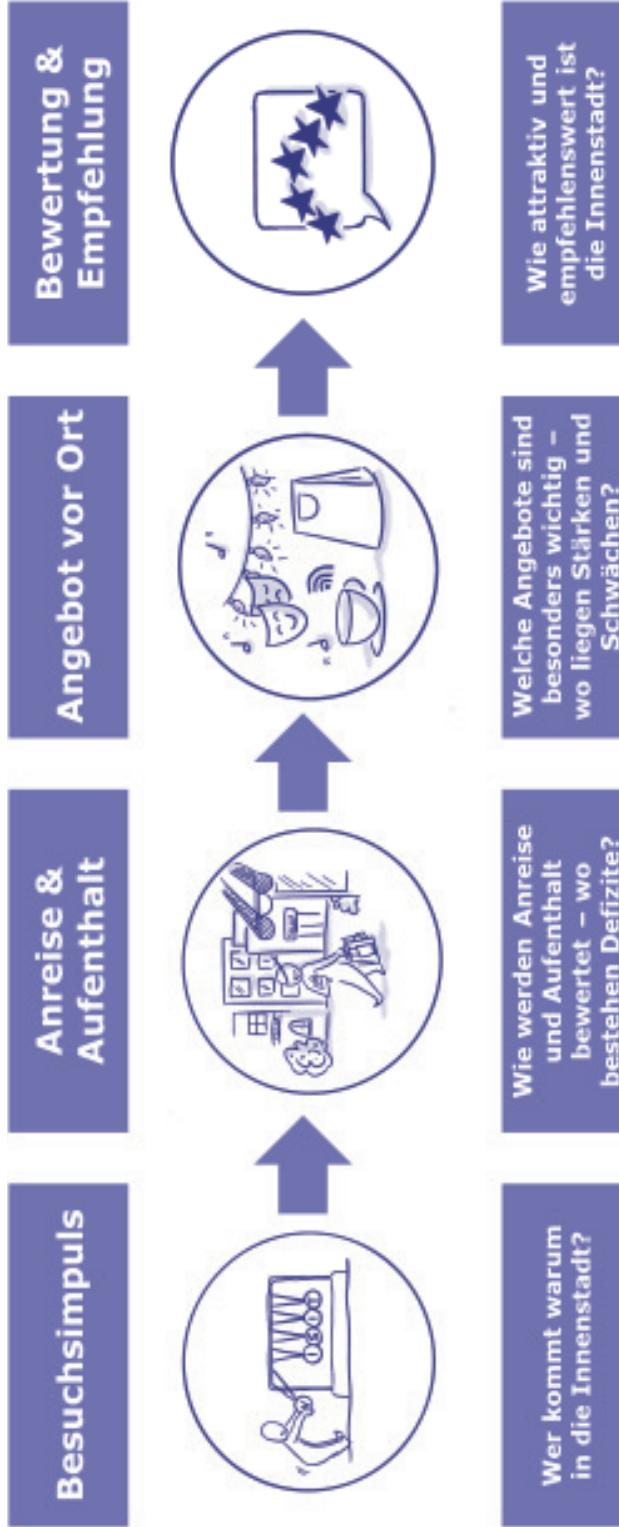
## Inhalte

- **Inhalte „VITALE INNENSTÄDTE 2024“:**
  - Struktur und Besuchsmotive der Innenstadtbesucher:innen
  - Wahrnehmungen, Bewertungen und Verhaltensweisen der Innenstadtbesucher:innen beim Innenstadtbesuch entlang der Visitor Journey
  - Weiterempfehlungsbereitschaft der Innenstadtbesucher:innen
  - Wichtigkeit innerstädtischer Maßnahmen im Kontext von Angebot, Mobilität und Aufenthaltsqualität



# VITALE INNENSTÄDTE 2024 – ANALYSE VISITOR JOURNEY I

**Wer Innenstadtattraktivität steigern möchte, muss die gesamte Visitor Journey im Blick haben – vom Besuchsimpuls bis zu Bindung und Weiterempfehlung.**



Wie attraktiv und empfehlenswert ist die Innenstadt?

Welche Angebote sind besonders wichtig – wo liegen Stärken und Schwächen?

Wie werden Anreise und Aufenthalt bewertet – wo bestehen Defizite?

Wer kommt warum in die Innenstadt?

Die Visitor Journey bildet einen ganzheitlichen Denkrahmen zur Identifizierung und Strukturierung der Merkmale, Stärken, Schwächen und Optimierungspotenziale einer Innenstadt und der dort ansässigen Akteure.

Die Visitor Journey lässt sich differenzierter oder weniger stark differenzierter betrachten. Im Folgenden werden vier Phasen entlang der Visitor Journey unterschieden: „Besuchsimpuls“, „Anreise & Aufenthalt“, „Anreise & Aufenthalt“ und „Bewertung & Weiterempfehlung“.

## Bezogen auf einzelne Phasen der Visitor Journey untersuchte Faktoren im Überblick:

### Anreise

- Autofreundlichkeit
- Parkmöglichkeiten (PKW)
- Fahrradfreundlichkeit
- Fußgängerfreundlichkeit
- Erreichbarkeit mit öffentlichen Verkehrsmitteln (Bus & Bahn)

### Aufenthalt

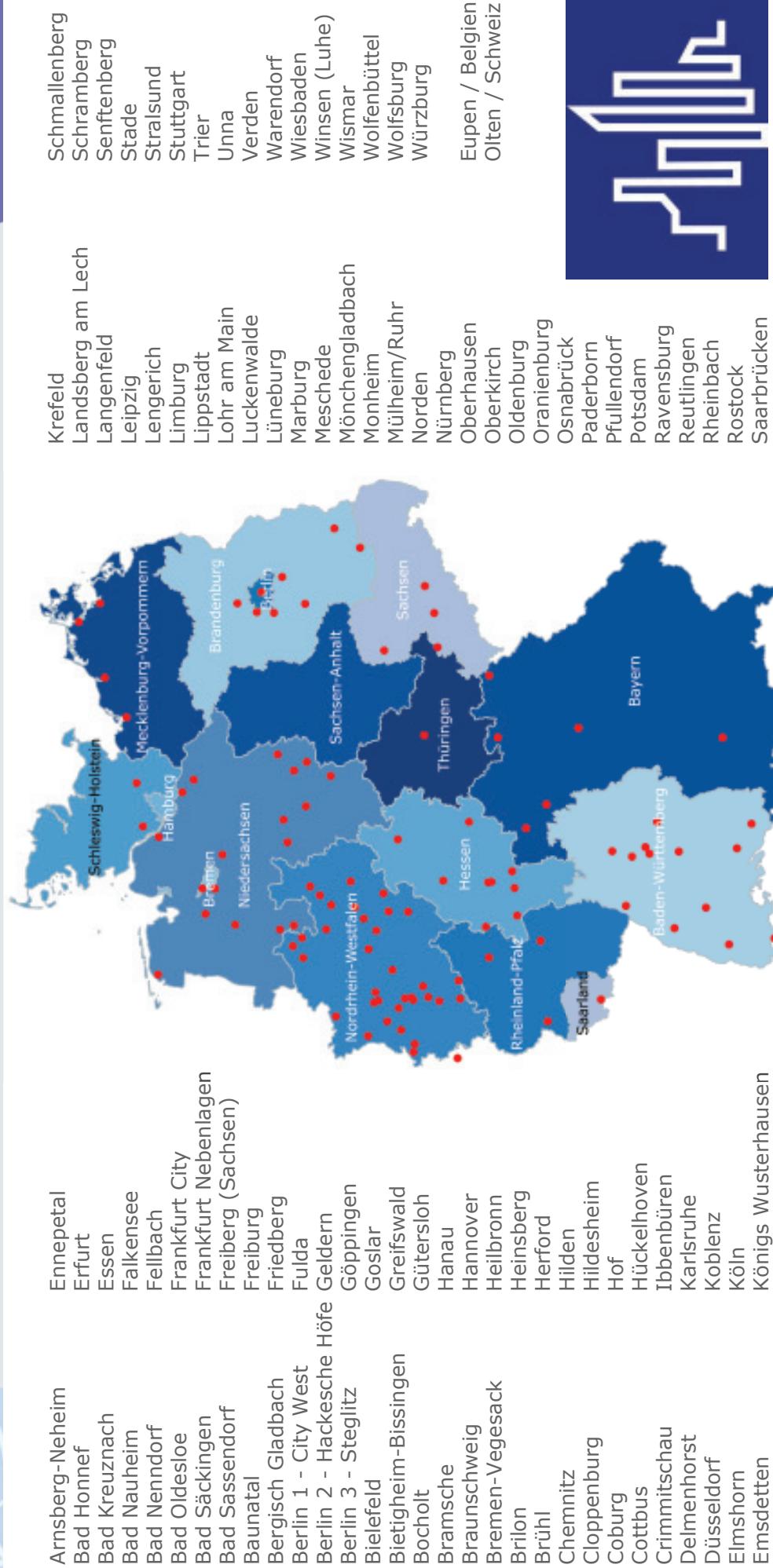
- Aufenthaltsqualität, Ambiente, Flair
- Gebäude, Fassaden
- Wege, Plätze, Sitz- und Verweilmöglichkeiten
- Grünflächen, Stadtgrünung
- Sauberkeit
- Sicherheit
- Lebendigkeit, Vitalität
- Erlebniswert (Neues entdecken, inspirieren lassen, Spaß haben)
- Touristische Attraktivität, Sehenswürdigkeiten

### Angebot vor Ort

- Veranstaltungen (z. B. Stadtfeste, Weihnachtsmärkte, Verkaufsoffene Sonntage)
- Gastronomieangebot (z. B. Restaurant, Imbiss, Café, Bar, Außengastronomie)
- Kulturangebot (z. B. Kino, Theater, Museen, Kunst, Musik)
- Sport-, Spiel- und Freizeitmöglichkeiten (z. B. Spielplätze, E-Gaming, Indoor-Sport)
- Dienstleistungsangebot (z. B. Friseure, Reinigung, Bank)
- Einzelhandelsangebot insgesamt
  - Bekleidung
  - Schuhe/Lederwaren
  - Uhren/Schmuck
  - Unterhaltungselektronik/Computer/Foto/Telko
  - Wohnen/Einrichten/Dekorieren
  - Büro/Schreibwaren
  - Sport/Spiel/Hobby/Basteln
  - Bücher
  - Kosmetik/Drogeriewaren
  - Lebensmittel



# VITALE INNENSTÄDTE 2024 – TEILNEHMENDE STÄDTE



# VITALE INNENSTÄDTE 2024 – FOKUS „ORTSGRÖßENKLASSEN“

## Die im Rahmen der Untersuchung unterschiedenen Ortsgrößenklassen:



### Ortsgröße 1 – bis 25.000 Einwohner

14 teilnehmende Städte: z. B. Schramberg, Luckenwalde, Bad Sassendorf



### Ortsgröße 2 – 25.000 bis 50.000 Einwohner

32 teilnehmende Städte: z. B. Landsberg am Lech, Hückelhoven, Falkensee



### Ortsgröße 3 – 50.000 bis 100.000 Einwohner

22 teilnehmende Städte: z. B. Langenfeld, Greifswald, Herford



### Ortsgröße 4 – 100.000 bis 200.000 Einwohner

16 teilnehmende Städte: z. B. Trier, Koblenz, Würzburg



### Ortsgröße 5 – 200.000 bis 500.000 Einwohner

11 teilnehmende Städte: z. B. Erfurt, Bielefeld, Freiburg



### Ortsgröße 6 – mehr als 500.000 Einwohner

12 teilnehmende Städte: z. B. Leipzig, Düsseldorf, Köln, Stuttgart



# VITALE INNENSTÄDTE 2024 – FOKUS „ZIELGRUPPEN“

Die im Rahmen der Untersuchung speziell unterschiedenen Zielgruppen:

## Zielgruppenfokus GENERATIONEN (GEN Z, GEN Y, GEN X, Babyboomer)

**GEN Z:** Menschen, die zwischen 1996 und 2010 geboren wurden (n = 14.469)

**GEN Y (Millennials):** Menschen, die zwischen 1980 und 1995 geboren wurden (n = 20.434)

**GEN X:** Menschen, die zwischen 1965 und 1979 geboren wurden (n = 17.897)

**BABYBOOMER:** Menschen, die zwischen 1946 und 1964 geboren wurden (n = 15.617)

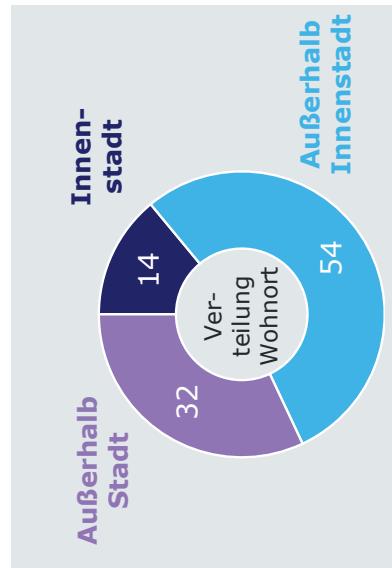


## Zielgruppenfokus WOHNORT

**WOHNHAFT IN DER INNENSTADT** (n = 9.845)

**WOHNHAFT IN DER STADT,  
ABER NICHT IN DER INNENSTADT** (n = 36.626)

**WOHNHAFT AUSSERHALB DER STADT** (n = 21.714)



## Langjährige Projektpartner als Basis für die Studie zu „VITALE INNENSTÄDTE 2024“:



Im Handelsverband Deutschland haben sich rund 100.000 Mitgliedsunternehmen aller Branchen, Standorte und Größenklassen zusammengeschlossen.



Die bcSD vertritt als Bundesverband der City- und Stadtmarketingorganisationen über 500 Mitglieder aus dem gesamten Bundesgebiet.



Deutscher  
Industrie- und Handelskammertag

Der Deutsche Industrie- und Handelskammertag (DIHK) übernimmt als Dachorganisation im Auftrag und in Abstimmung mit den IHKs die Interessenvertretung der gewerblichen deutschen Wirtschaft gegenüber den Entscheidern der Bundespolitik und den europäischen Institutionen.



Der Deutsche Städte- und Gemeindebund vertritt als kommunaler Spitzenverband in Deutschland und Europa die Interessen der kommunalen Selbstverwaltung kreisangehöriger Gemeinden



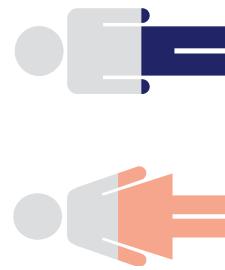
<b>1</b>	Resümee: Sieben Regeln auf dem Weg zur Innenstadtvitalisierung	5
<b>2</b>	<b>Faktenwissen VITALE INNENSTÄDTE 2024</b>	<b>10</b>
<b>2.1</b>	<b>Faktenwissen Besucherstruktur: Wer besucht die Innenstadt?</b>	<b>18</b>
2.2	Faktenwissen Besuchsmotive: Warum in die Innenstadt?	23
2.3	Faktenwissen Besucherverhalten: Wie, wie oft und wie lange in die Innenstadt?	30
2.4	Faktenwissen Besucherbewertung: Was läuft in Innenstädten gut, was schlecht?	50
2.5	Faktenwissen Besuchererwartungen: Auf was ist bei der (Re-)Vitalisierung zu achten?	74
<b>3</b>	Handlungsleitfaden zur Vitalisierung von Innenstädten	102
<b>4</b>	Maßnahmensteckbriefe - Innenstädte (re)vitalisieren	113
<b>5</b>	IFH KÖLN: Über uns und wie wir bei der Vitalisierung unterstützen	147

# Innenstadt – ein Ort für alle!

# PROFIL DER INNENSTADTBESUCHER:INNEN



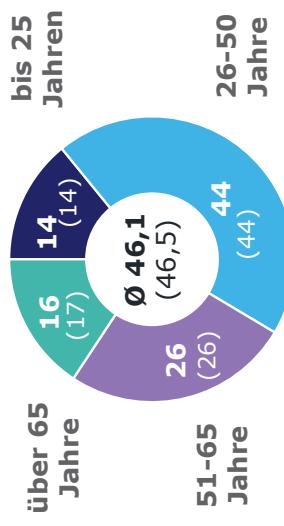
## Geschlecht



**55**(51\*) **45** (49\*)



## Alter



Alter	% *
16-25	13
36-50	40
51-65	29
66-79	18

**Stadtbevölkerung** **68** (65)

**Besucher:innen von außerhalb** **32** (35)

**Aufenthaltsdauer über 2 Stunden** **38** (35)

**Aufenthaltsdauer max. 1 Stunde** **22** (22)



**Promoter** **26** (26)

**Indifferente** **40** (41)

**Kritische** **34** (33)

**Online-Shopper:innen<sup>1)</sup>** **79\*\*** (75)

**No Online-Shopper:innen<sup>1)</sup>** **21** (25)

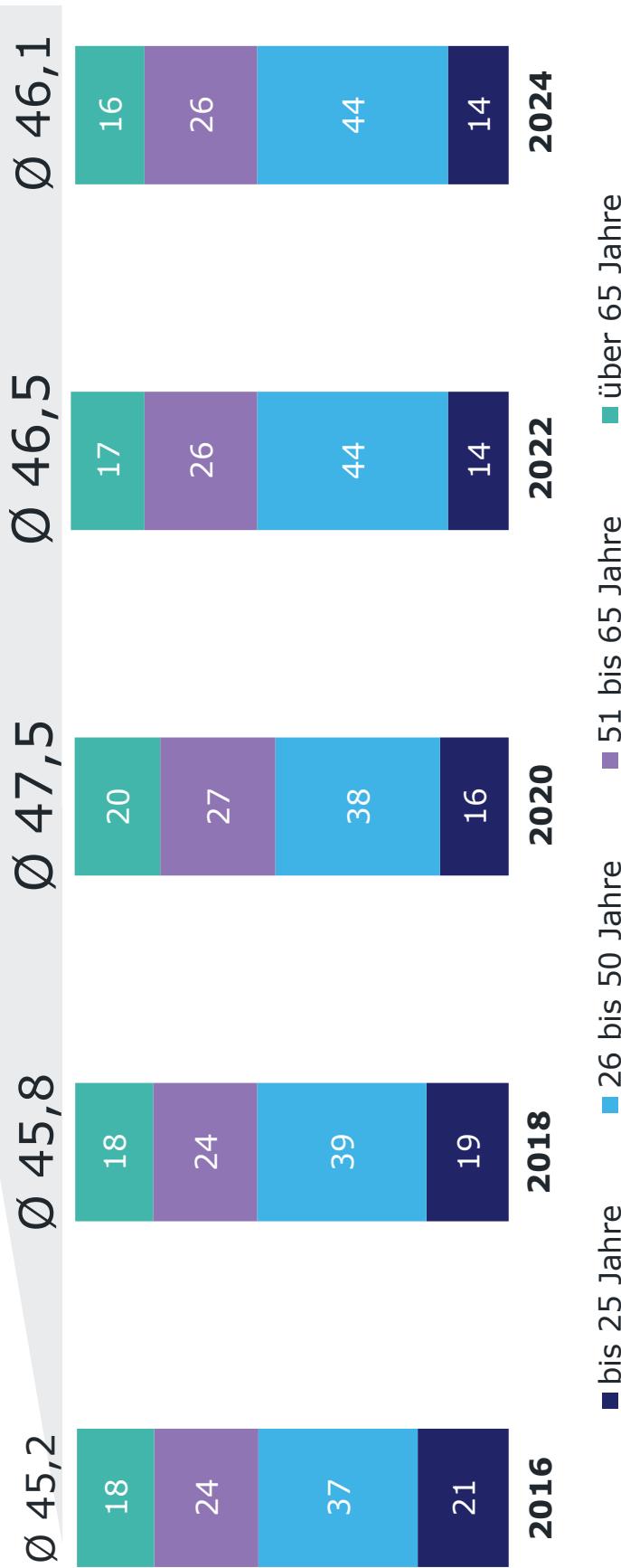
<sup>1)</sup> **Online-Shopper:innen:** Personen, die auch online kaufen; **No Online-Shopper:innen:** rein stationäre Käufer:innen

**INFO** n = 68.451 in 107 Innenstädten, Angaben in %; 2022 in Klammern (2022: 111 Städte mit 68.651 Interviews); bei Zeitvergleichen ist zu beachten, dass sich teilnehmende Städte z. T. unterscheiden; \*Verteilung Deutschland zum 31.12.2023 (Destatis); Anteil Onlineshoppende an Internetnutzenden (2024): 83 % (Eurostat nach Destatis)

# ALTERSENTWICKLUNG DER INNENSTADTBESUCHER:INNEN

IFH KÖLN

Durchschnittsalter der Besucher:innen sinkt nach Corona-Pandemie weiter – Altersstruktur der Innenstadtbesucher:innen spiegelt demografischen Wandel in Deutschland wider.



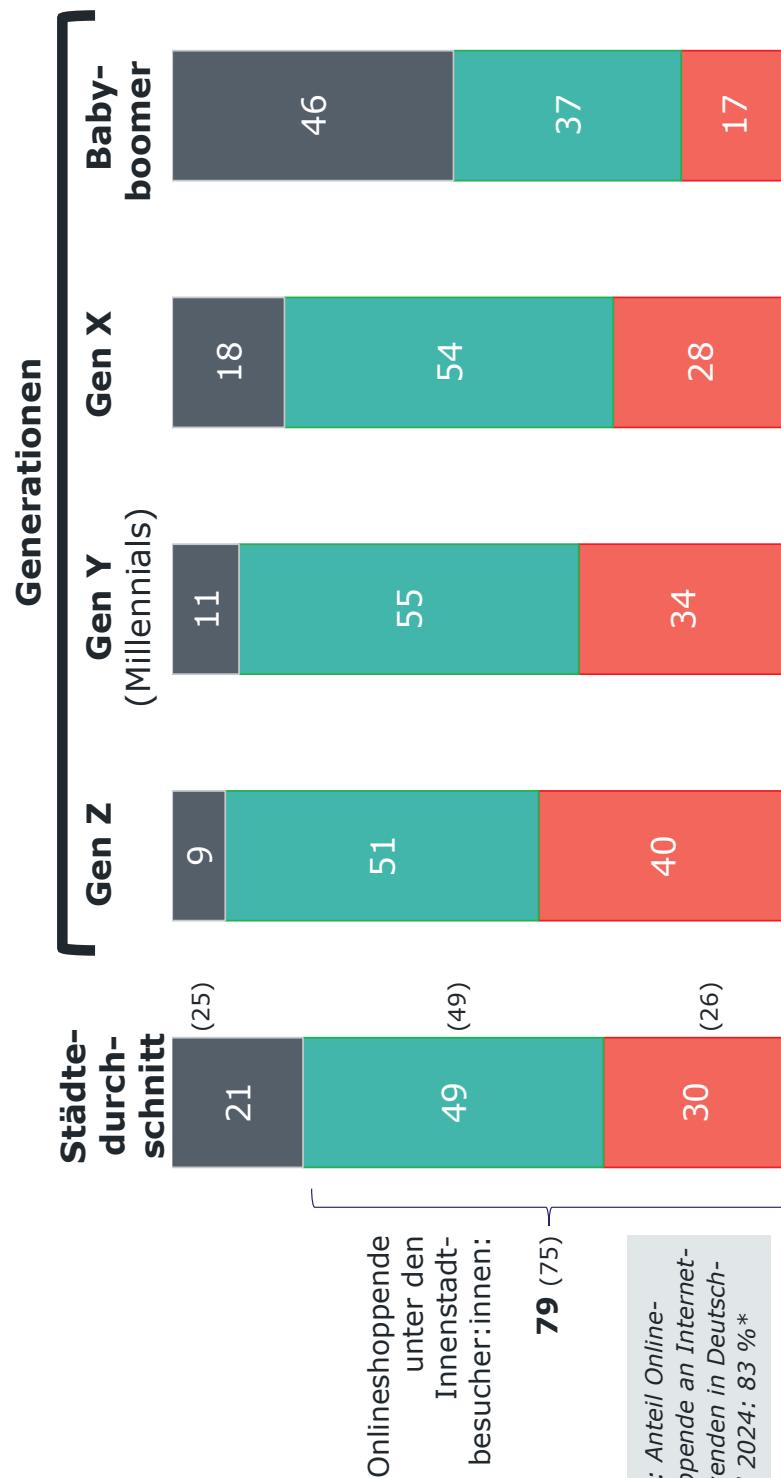
**FRAGE** Wie alt sind Sie?

Städtedurchschnitt (n 2024 = 68.451 in 107 Innenstädten) (2016: 121 Städte mit 58.249 Interviews, 2018: 116 Städte mit 59.434 Interviews, 2020: 107 Städte mit 57.863 Interviews, 2022: 111 Städte mit 68.651 Interviews); bei Zeitvergleichen ist zu beachten, dass sich teilnehmende Städte bisweilen unterscheiden und 2020 besondere Rahmenbedingungen galten; Anteil Altersgruppen in %, Rundungsdifferenzen möglich; Altersdurchschnitt in Jahren.

**INFO**

# ONLINESHOPPER:INNEN IN DER INNENSTADT

Auch die meisten Onlineshopper:innen gehen in die Innenstädte – aber seltener.



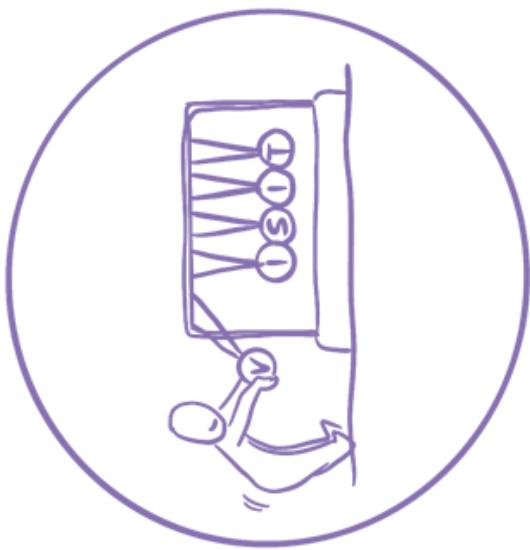
**FRAGE** Hat sich Ihr Einkaufsverhalten in der Innenstadt durch das Angebot, online einkaufen zu können, in den letzten zwei bis drei Jahren verändert?

**INFO** Städtedurchschnitt (n 2024 = 68.451 in 107 Innenstädten)(2022: 111 Städte mit 68.651 Interviews); Angaben in % (2022 in Klammern), Rundungsdifferenzen möglich; bei Zeitvergleichen ist zu beachten, dass sich teilnehmende Städte bisweilen unterscheiden; \*Eurostat nach Destatis, Definition Generationen (s. S. 16).

<b>1</b>	Resümee: Sieben Regeln auf dem Weg zur Innenstadtvitalisierung	5
<b>2</b>	<b>Faktenwissen VITALE INNENSTÄDTE 2024</b>	<b>10</b>
2.1	Faktenwissen Besucherstruktur: Wer besucht die Innenstadt?	18
<b>2.2</b>	<b>Faktenwissen Besuchsmotive: Warum in die Innenstadt?</b>	<b>23</b>
2.3	Faktenwissen Besucherverhalten: Wie, wie oft und wie lange in die Innenstadt?	30
2.4	Faktenwissen Besucherbewertung: Was läuft in Innenstädten gut, was schlecht?	50
2.5	Faktenwissen Besuchererwartungen: Auf was ist bei der (Re-)Vitalisierung zu achten?	74
<b>3</b>	Handlungsleitfaden zur Vitalisierung von Innenstädten	102
<b>4</b>	Maßnahmensteckbriefe - Innenstädte (re)vitalisieren	113
<b>5</b>	IFH KÖLN: Über uns und wie wir bei der Vitalisierung unterstützen	147

## BESUCHSIMPULS

- Die erste Phase der Visitor Journey steht ganz im Zeichen der Motivation, eine bestimmte Innenstadt aufzusuchen.
- Besuchsanlässe können von Stadt, Handel und anderen Akteuren in Form aktueller Angebote, Veranstaltungen etc. initiiert werden.
- Sie können aber auch in den individuellen Motiven und Bedürfnissen der Konsument:innen begründet sein (z. B. „Ich möchte einen Einkaufsbummel unternehmen“).

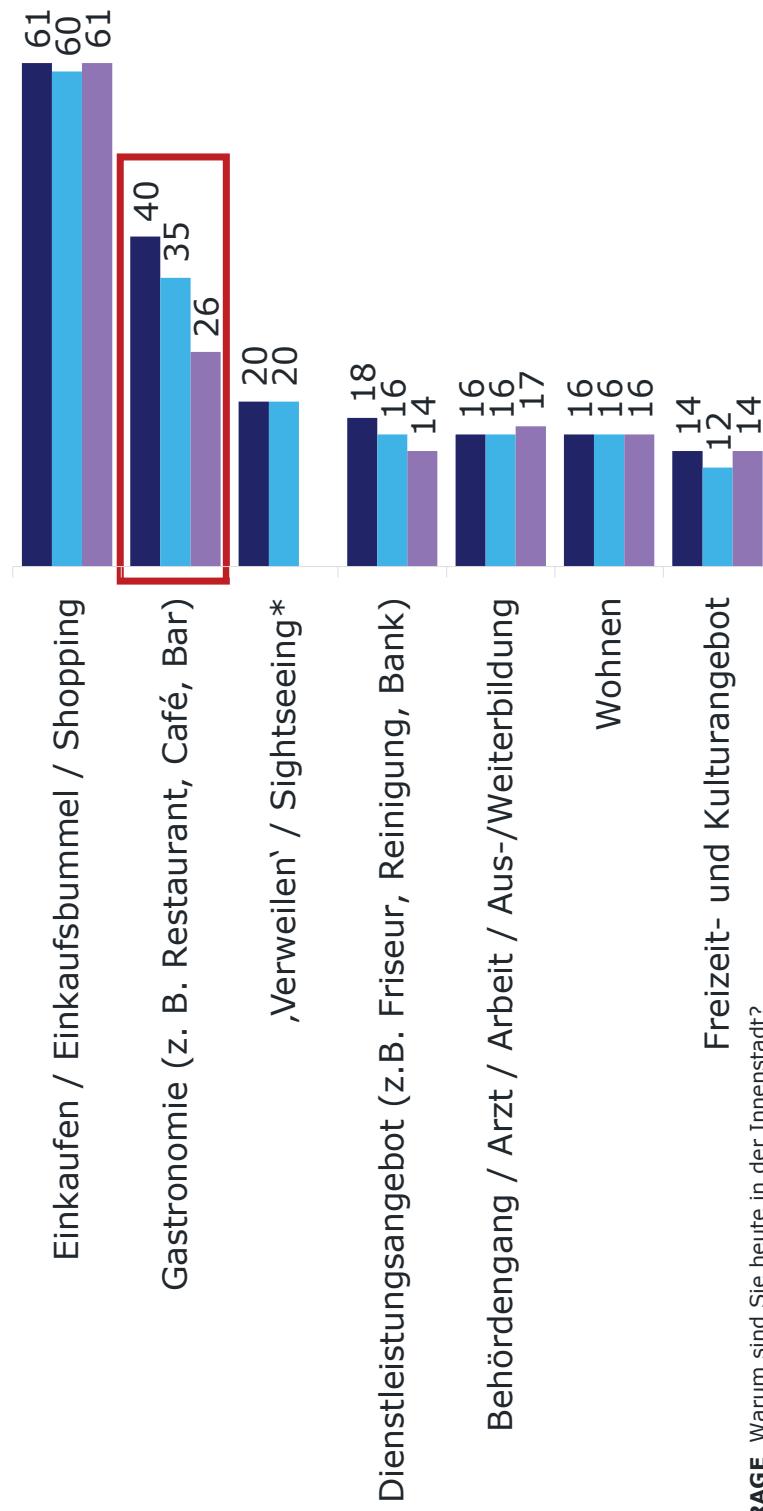


## BESUCHSIMPULS

**Handel weiterhin Besuchsmotiv Nr. 1 –  
dennoch ist Multifunktionalität gefragt.**

# BESUCHSMOTIVE IM ZEITVERGLEICH

Gastronomie gewinnt weiter an Relevanz, wenn es um den Besuch einer Innenstadt geht.



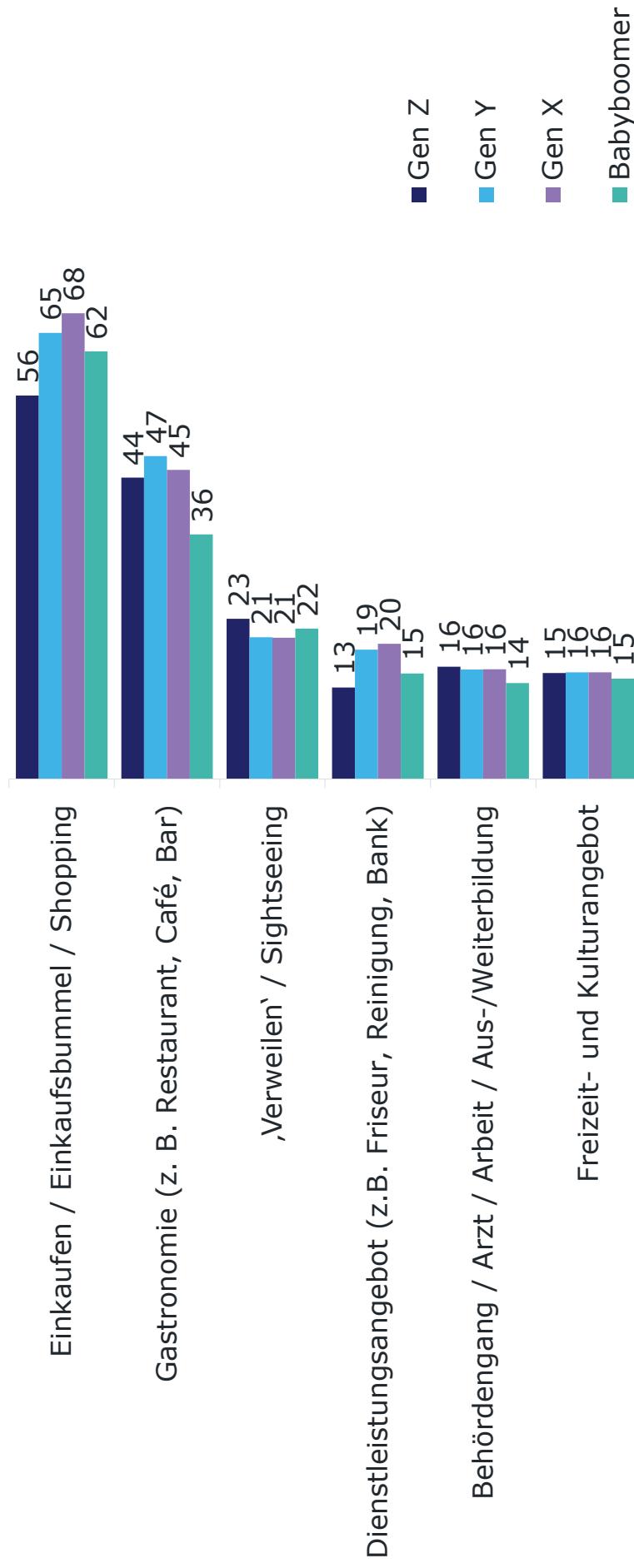
**FRAGE** Warum sind Sie heute in der Innenstadt?

**INFO** Mehrfachnennungen möglich, Angaben in %; Städtedurchschnitt (n 2024 = 68.451 in 107 Innenstädten; 2022: 111 Städte mit 57.863 Interviews), bei Zeitvergleichen ist zu beachten, dass sich teilnehmende Städte bisweilen unterscheiden und 2020 besondere Rahmenbedingungen galten

\*Das Item „Verweilen“/Sightseeing wurde 2020 nicht einzeln abgefragt

# BESUCHSMOTIVE NACH GENERATIONEN

**Innenstadt-Shopping generationenübergreifend Besuchsmotiv Nr. 1 – insbesondere für Jüngere müssen aber (auch) andere Anreize und Angebote geschaffen werden.**

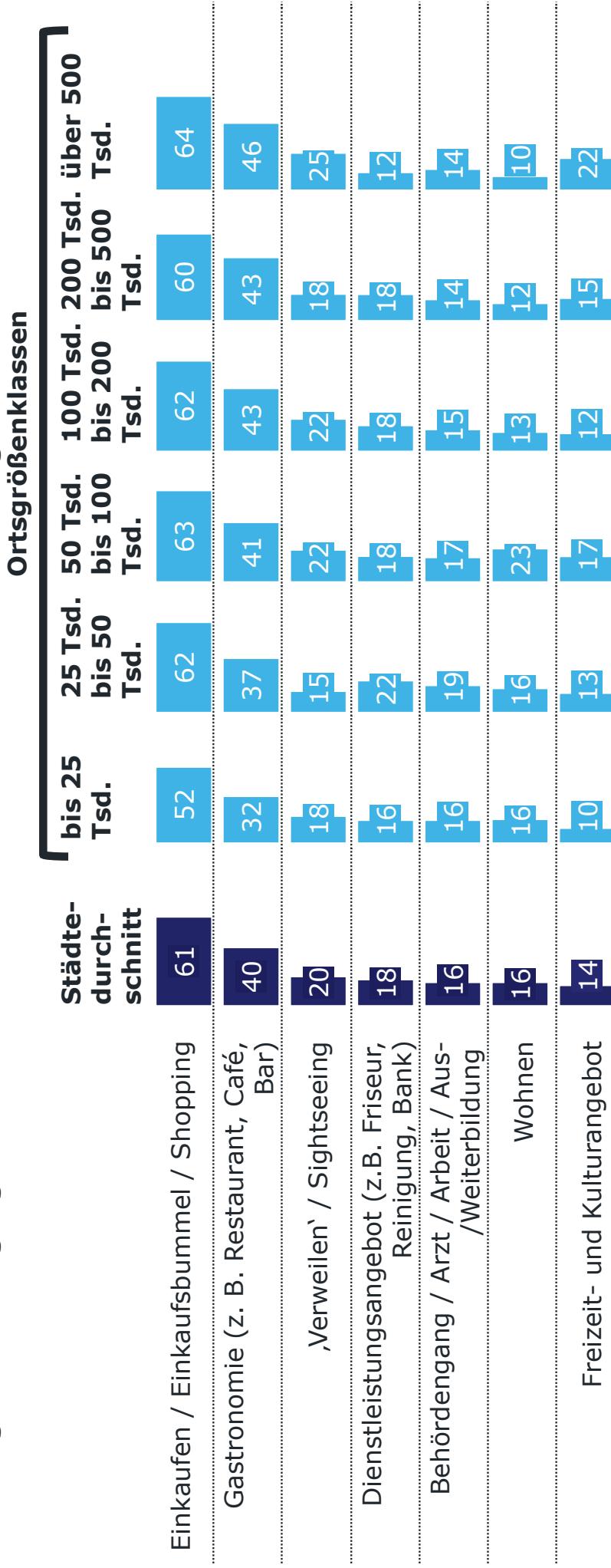


**FRAGE** Warum sind Sie heute in der Innenstadt?

**INFO** Mehrfachnennungen möglich, Angaben in %; n = 68.451 in 107 Innenstädten; Gen Z (Jg. 1996-2010), Gen Y (Millennials, Jg. 1980-1995), Gen X (Jg. 1965-1979), Babyboomer (Jg.1946-1964)

## BESUCHSMOTIVE NACH ORTSGRÖßen

**Größere Städte werden eher für Shopping, Gastronomie und Freizeit aufgesucht – in kleineren Städten sind tägliche Versorgung und Wohnen von überdurchschnittlicher Bedeutung.**



**FRAGE** Warum sind Sie heute in dieser Innenstadt?

**INFO** Mehrfachnennungen möglich, Angaben in %; Städtedurchschnitt (n = 68.451 in 107 Innenstädten)

# BESUCHSMOTIVE: VERBUNDAKTIVITÄTEN

## Interdependent Besuchsmotiven/-aktivitäten erfordern multifunktionale Innenstädte.



*Lesebeispiel: 44 Prozent derjenigen, die in der Innenstadt einkaufend kaufen/shoppen, nutzen dort auch gastronomische Angebote.*

- FRAGE** Warum sind Sie heute in dieser Innenstadt?  
**INFO** Mehrfachnennungen möglich, Angaben in %; Städtedurchschnitt (n = 68.451 in 107 Innenstädten)

<b>1</b>	Resümee: Sieben Regeln auf dem Weg zur Innenstadtvitalisierung	5
<b>2</b>	<b>Faktenwissen VITALE INNENSTÄDTE 2024</b>	<b>10</b>
2.1	Faktenwissen Besucherstruktur: Wer besucht die Innenstadt?	18
2.2	Faktenwissen Besuchsmotive: Warum in die Innenstadt?	23
<b>2.3</b>	<b>Faktenwissen Besucherverhalten: Wie, wie oft und wie lange in die Innenstadt?</b>	<b>30</b>
2.4	Faktenwissen Besucherbewertung: Was läuft in Innenstädten gut, was schlecht?	50
2.5	Faktenwissen Besuchererwartungen: Auf was ist bei der (Re-)Vitalisierung zu achten?	74
<b>3</b>	Handlungsleitfaden zur Vitalisierung von Innenstädten	102
<b>4</b>	Maßnahmensteckbriefe - Innenstädte (re)vitalisieren	113
<b>5</b>	IFH KÖLN: Über uns und wie wir bei der Vitalisierung unterstützen	147

**Zielgruppen- und Standortunterschiede  
erfordern differenzierte Betrachtung.**

# ANREISE: GESAMT, GENERATION & WOHNORT

**Bei auswärtigen Besucher:innen dominiert das Auto – Jüngere setzen verstärkt auf den ÖPNV und das Fahrrad.**



**FRAGE** Mit welchem Verkehrsmittel sind Sie heute in diese Innenstadt gekommen?  
**INFO** Städtedurchschnitt (n = 68.451 in 107 Innenstädten); Angaben in %, Rundungsdifferenzen möglich; Gen Z (Jg. 1996-2010), Gen Y (Millennials, Jg. 1980-1995), Gen X (Jg. 1965-1979), Babyboomer (Jg.1946-1964)

**Verkehrsmittelwahl:** Starke Unterschiede in Abhangigkeit von der Stadtgre - ÖPNV bergreifend mit Zugewinnen.



**FRAGE** Mit welchem Verkehrsmittel sind Sie heute in diese Innenstadt gekommen?

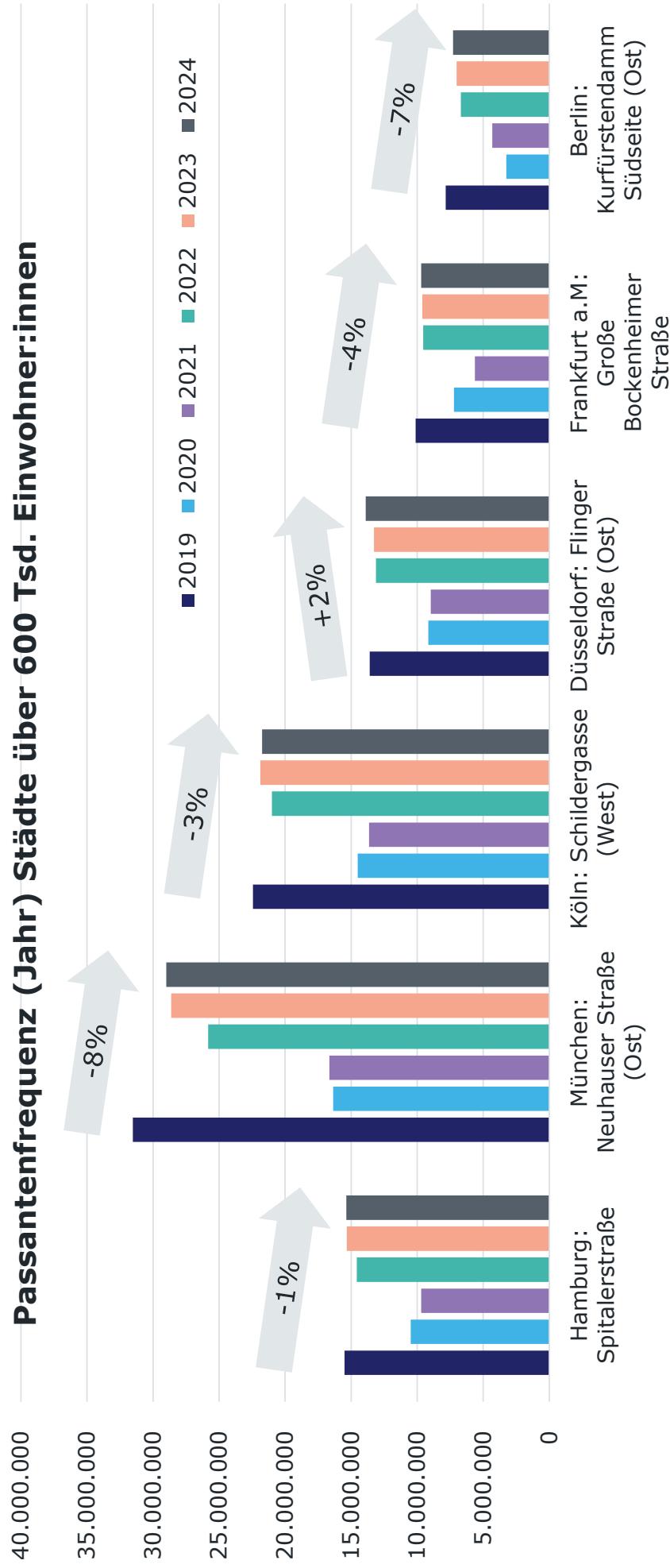
**FRAGE** Mit welchem Verkehrsmittel sind Sie heute in diese Innenstadt gekommen?  
**INFO** Städtedurchschnitt ( $n = 68.451$  in 107 Innenstädten) (2022 in Klammern; 111 Städte mit 68.651 Interviews); Angaben in %, Rundungsdifferenzen möglich.

**Passantenfrequenzen steigen,  
erreichen aber nur selten wieder  
vorpandemisches Niveau.**

## INNERSTÄDTISCHE PASSANTENFREQUENZEN (I)

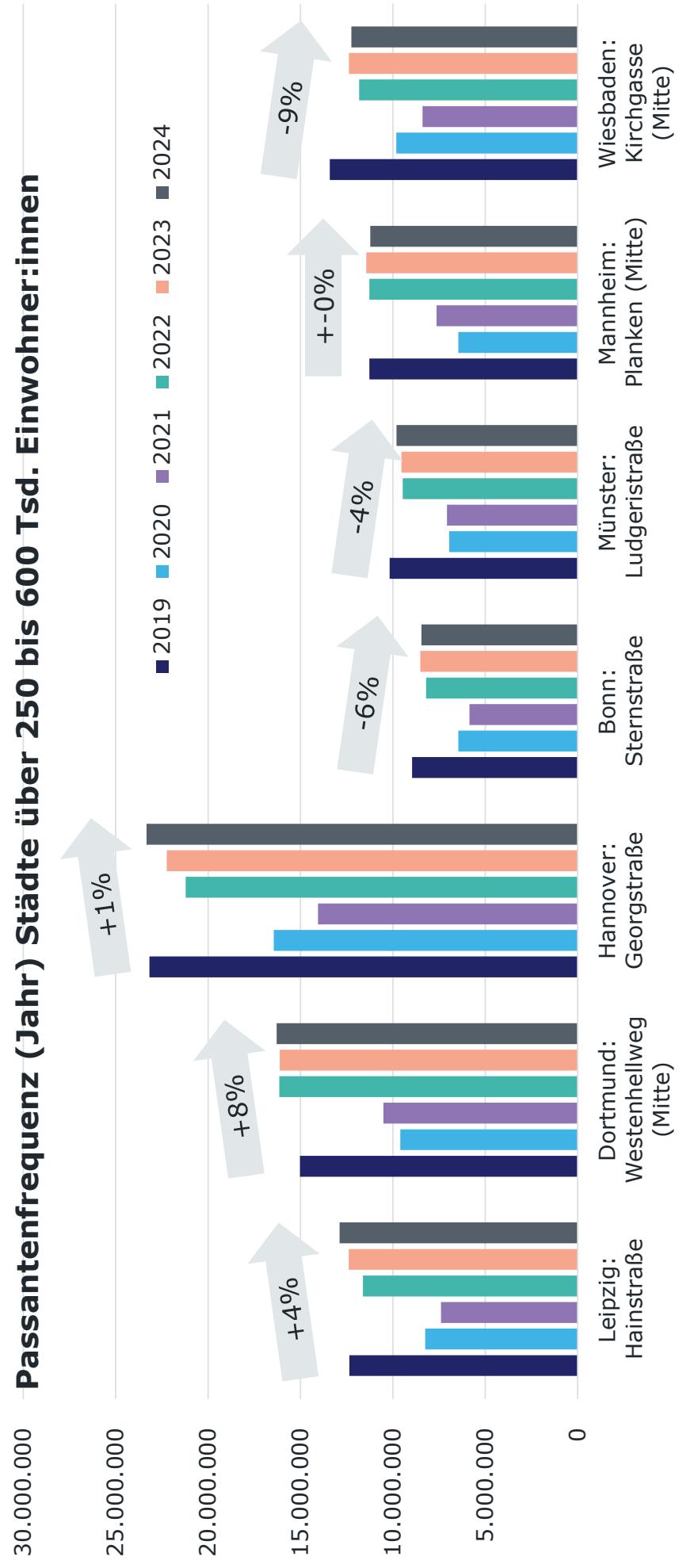
**Metropolen: Vorpandemisches Niveau nur in Ausnahmefällen wieder erreicht.**

**Passantenfrequenz (Jahr) Städte über 600 Tsd. Einwohner:innen**



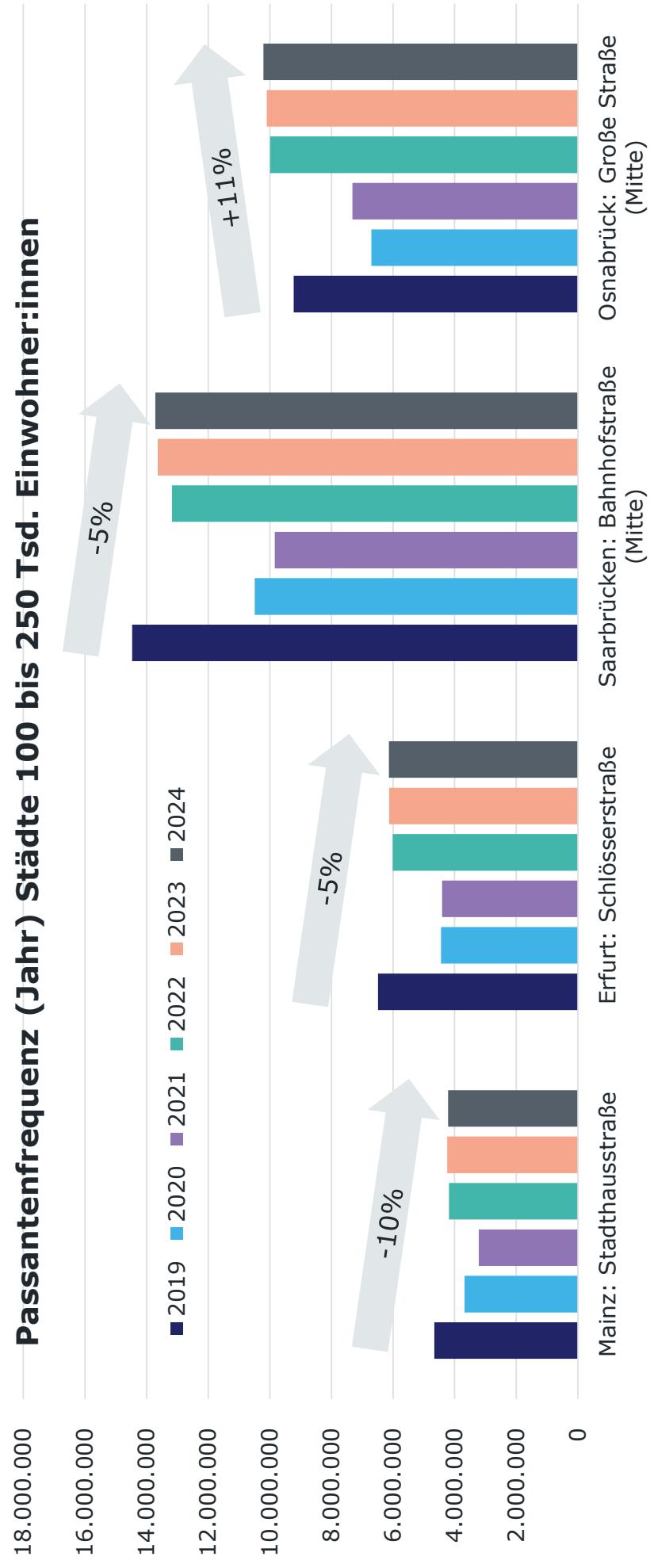
## INNERSTÄDTISCHE PASSANTENFREQUENZEN (II)

### Mittlere Großstädte: Uneinheitliche Frequenzentwicklung



## INNERSTÄDTISCHE PASSANTENFREQUENZEN (III)

**Kleinere Großstädte:** Vorpandemisches Niveau nur in Ausnahmefällen wieder erreicht.



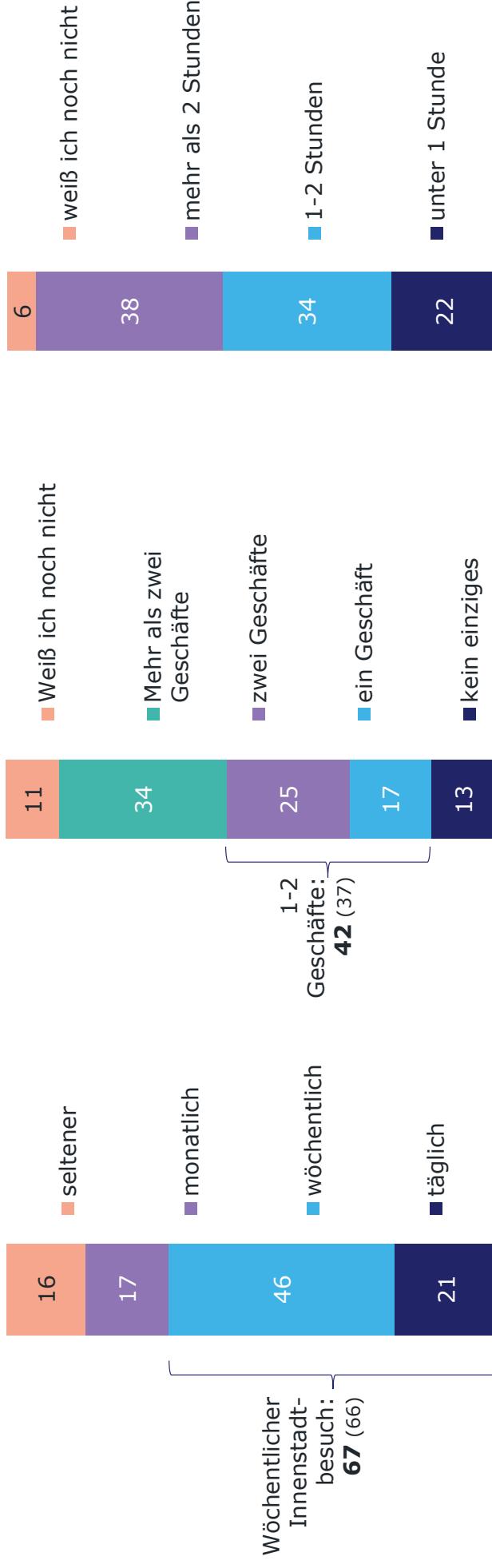
**Besucher:innen kommen oft,  
bleiben aber nur kurz.**

# BESUCHSFREQUENZ, BESUCHTE GESCHÄFTE, AUFENTHALTSDAUER

IFH KÖLN

Innenstadtbesucher:innen kommen regelmäßig, aber 42 Prozent suchen nur 1-2 Geschäfte auf, 13 Prozent kein einziges – jede:r Fünfte weniger als eine Stunde in der City.

## Besuchsfrequenz



**FRAGE** Wie oft besuchen Sie diese Innenstadt in etwa zum Einkaufen? Wie viele Geschäfte haben Sie bereits aufgesucht oder planen Sie noch zu besuchen? Wie lange werden Sie sich heute voraussichtlich in dieser Innenstadt aufhalten?

**INFO** Städtedurchschnitt ( $n = 68.451$  in 107 Innenstädten); Angaben in % (2022 in Klammern), Rundungsdifferenzen möglich.

**Alle Generationen kommen ähnlich oft,  
entscheidend ist Entfernung zum Wohnort.**

# BESUCHSHÄUFIGKEIT: GESAMT & ORTSGRÖÙENKLASSEN

Je größer die Stadt, desto niedriger die Besuchsfrequenz.

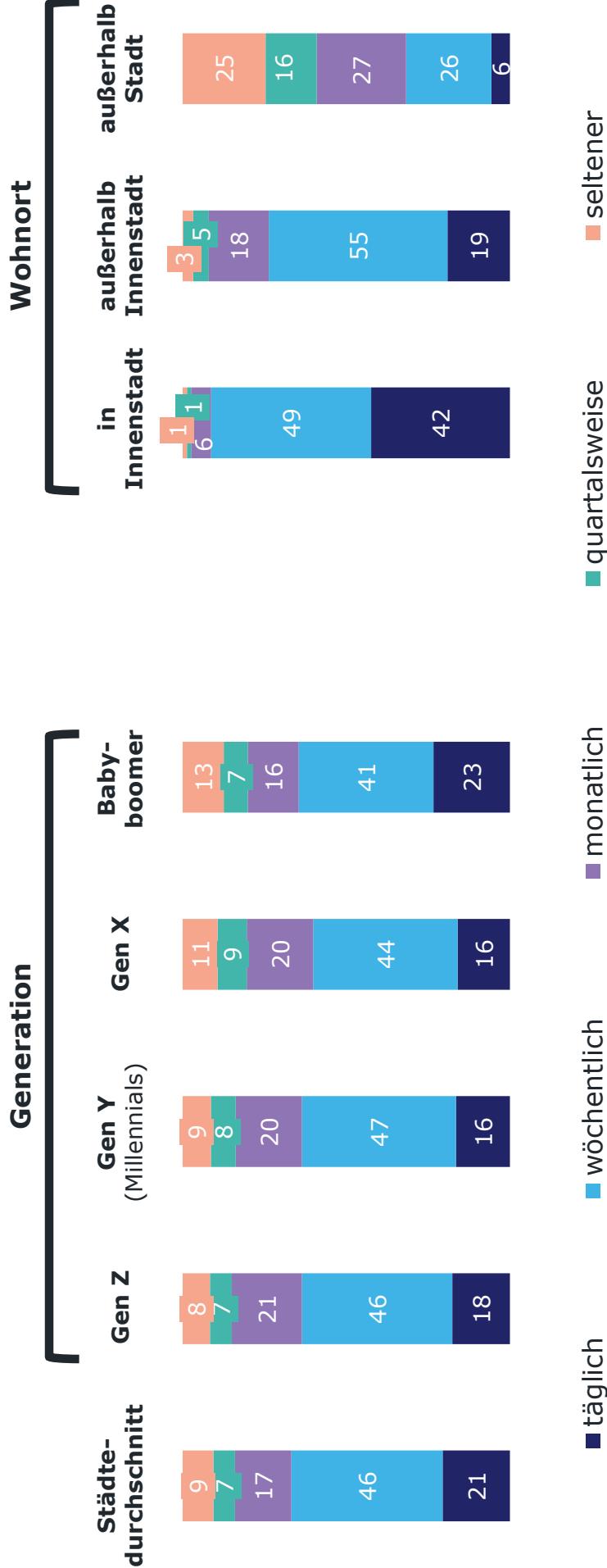


**FRAGE** Wie oft besuchen Sie diese Innenstadt in etwa zum Einkaufen?

**INFO** Städtedurchschnitt (n = 68.451 in 107 Innenstädten); Angaben in %, Rundungsdifferenzen möglich.

# BESUCHSHÄUFIGKEIT: GESAMT, GENERATIONEN & WOHNORT

**Besuchshäufigkeit sinkt mit der Entfernung zum Wohnort – kaum Unterschiede zwischen Generationen.**



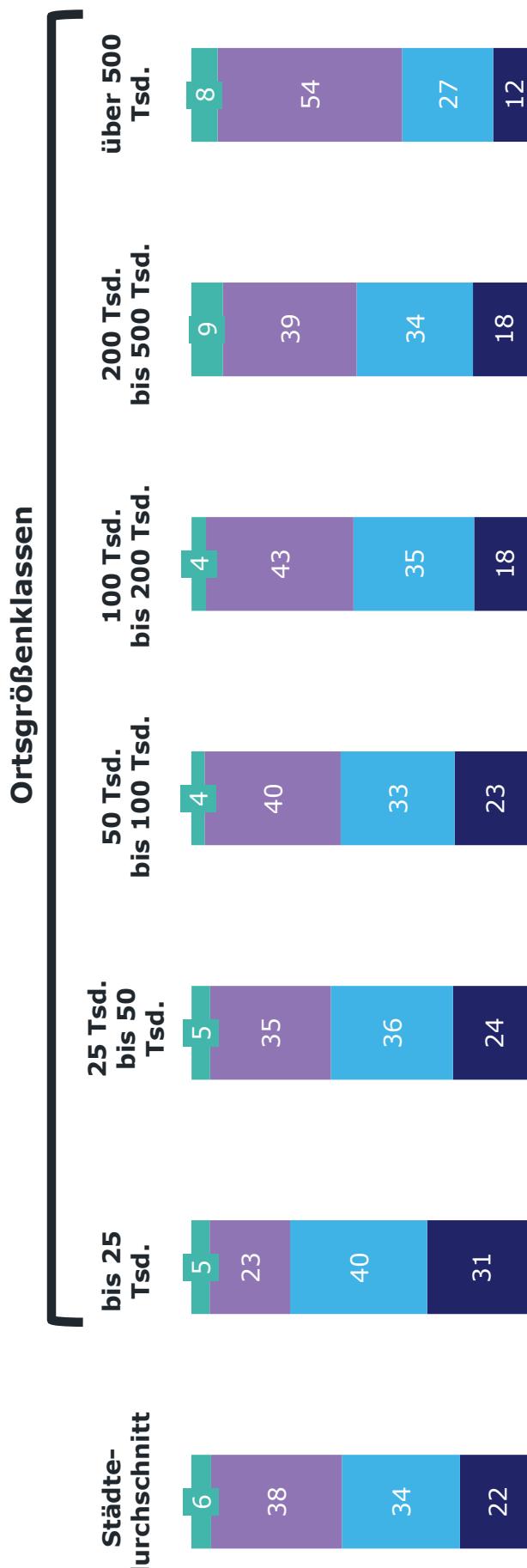
**FRAGE** Wie oft besuchen Sie diese Innenstadt in etwa zum Einkaufen?

**INFO** Städtedurchschnitt (n = 68.451 in 107 Innenstädten); Gen Z (Jg. 1996-2010), Gen Y (Millennials, Jg. 1980-1995), Gen X (Jg. 1965-1979), Babyboomer (Jg.1946-1964), Angaben in %, Rundungsdifferenzen möglich.

**Attraktivität befeuert Aufenthaltsdauer:  
Kommunen mit breitem Angebot im  
Vorteil.**

# AUFGENTHALTSDAUER: GESAMT & ORTSGRÖßENKLASSEN

Je größer die Stadt, desto breiter in der Regel das Angebot, desto höher die Aufenthaltsdauer.



**FRAGE** Wie lange werden Sie sich heute voraussichtlich in dieser Innenstadt aufzuhalten?

**INFO** Städtedurchschnitt (n = 68.451 in 107 Innenstädten); Angaben in %, Rundungsdifferenzen möglich.

Anzahl besuchter Geschäfte – wer länger  
anreist, sucht mehr Geschäfts auf...

## BESUCHTE GESCHÄFTE: GESAMT & ORTSGRÖßENKLASSEN

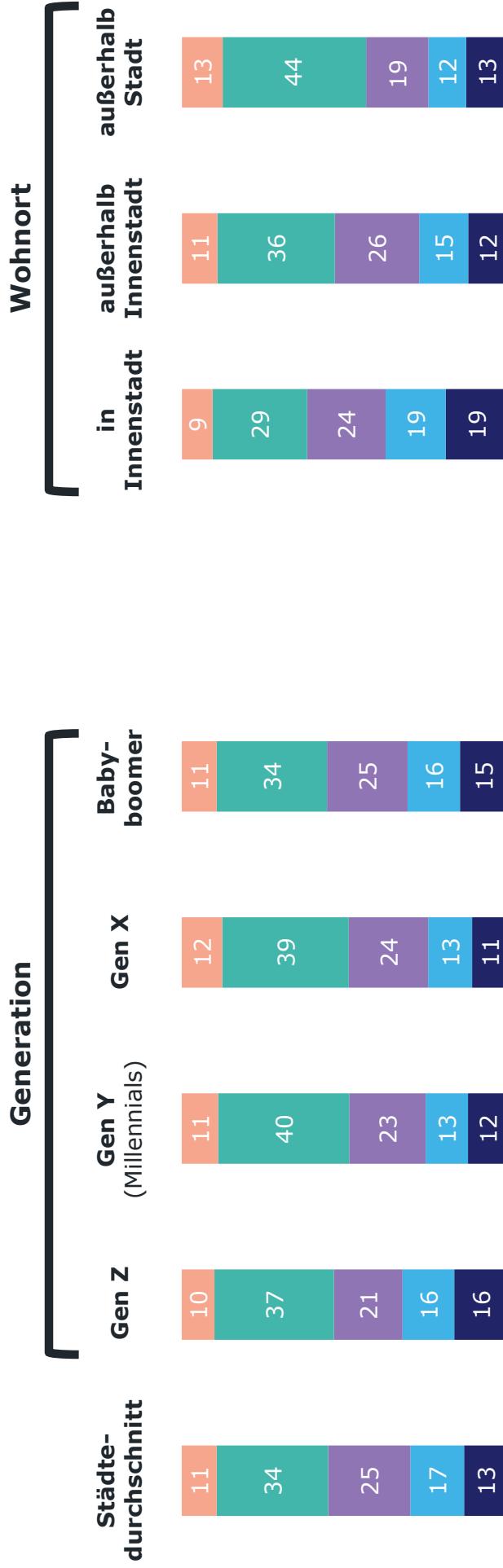
Im Durchschnitt suchen über 50 Prozent der Innenstadtbesucher:innen maximal zwei Geschäfte auf.



**FRAGE** Wie viele Einzelhandelsgeschäfte werden Sie heute voraussichtlich besuchen?

**INFO** Städtedurchschnitt (n = 68.451 in 107 Innenstädten); Angaben in %, Rundungsdifferenzen möglich.

**Je weiter der Weg, desto mehr Geschäfte werden aufgesucht – kaum Unterschiede zwischen Generationen.**



- kein einziges    ■ ein Geschäft    ■ zwei Geschäfte    ■ mehr als zwei Geschäfte    ■ weiß ich noch nicht

ERACE Working Group on Clinical Trials

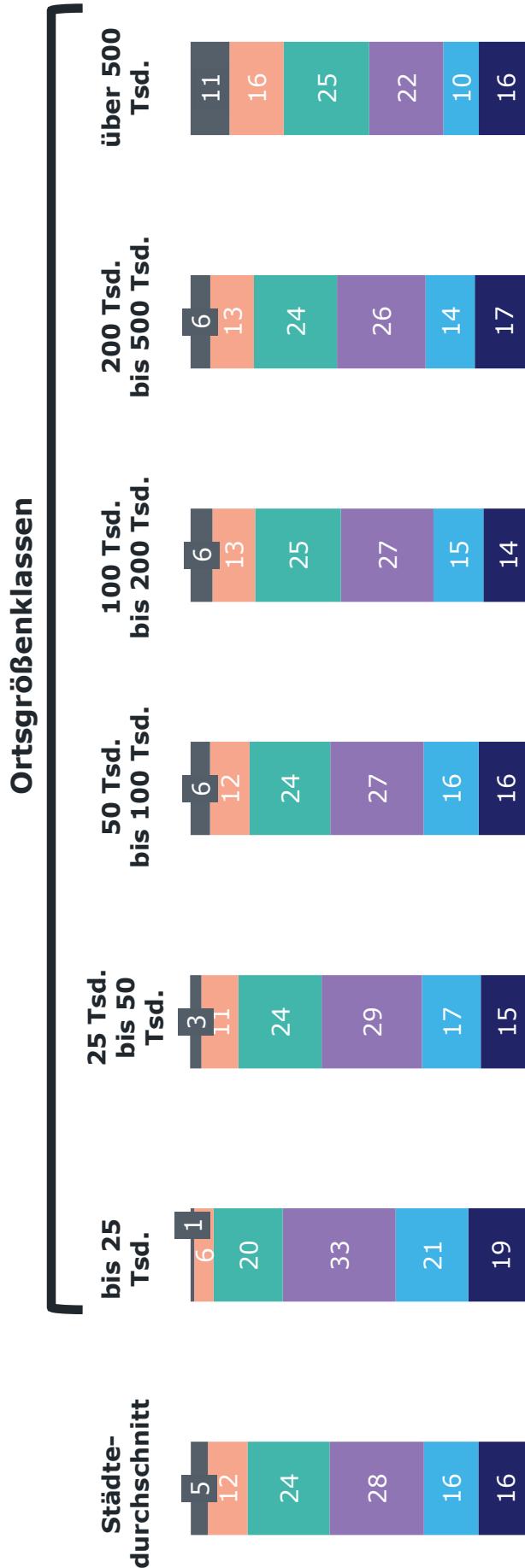
**Frage:** Wie viele Einzelhandelsgeschäfte werden Sie heute vorraussichtlich besuchen?  
**TNEC:** Städtedurchschnitt ( $n = 68.451$  in 107 Innenstädten); Gen Z (Jg. 1996-2010), Gen Y (Millennials, Jg. 1980-1995), Gen X (Jg. 1965-1979), Babyboomer (Jg. 1946-1964),

**INFO** Angaben in %, Rundungsdifferenzen möglich.

**Je größer die Stadt, je weiter der Weg,  
desto höher die Ausgaben.**

# AUSGABEN: GESAMT & ORTSGRÖßENKLASSEN

Je größer die Stadt, desto mehr wird beim Innenstadtbesuch ausgegeben.



- gar nichts / weiß ich noch nicht
- bis 20 €
- 20 bis 50 €
- 50 bis 100 €
- 100 bis 200 €
- über 200 €

**FRAGE** Wie viel Euro werden Sie heute schätzungsweise in dieser Innenstadt ausgeben?

**INFO** Städtedurchschnitt (n = 68.451 in 107 Innenstädten); Angaben in %, Rundungsdifferenzen möglich.

<b>1</b>	Resümee: Sieben Regeln auf dem Weg zur Innenstadtvitalisierung	5
<b>2</b>	<b>Faktenwissen VITALE INNENSTÄDTE 2024</b>	<b>10</b>
2.1	Faktenwissen Besucherstruktur: Wer besucht die Innenstadt?	18
2.2	Faktenwissen Besuchsmotive: Warum in die Innenstadt?	23
2.3	Faktenwissen Besucherverhalten: Wie, wie oft und wie lange in die Innenstadt?	30
<b>2.4</b>	<b>Faktenwissen Besucherbewertung: Was läuft in Innenstädten gut, was schlecht?</b>	<b>50</b>
2.5	Faktenwissen Besuchererwartungen: Auf was ist bei der (Re-)Vitalisierung zu achten?	74
<b>3</b>	Handlungsleitfaden zur Vitalisierung von Innenstädten	102
<b>4</b>	Maßnahmensteckbriefe - Innenstädte (re)vitalisieren	113
<b>5</b>	IFH KÖLN: Über uns und wie wir bei der Vitalisierung unterstützen	147

## ANREISE & AUFENTHALT

- Der Besuch vor Ort beginnt mit der Anreise, umfasst den Aufenthalt und endet mit der Abreise.
- Besonderes Augenmerk richten die Besucher:innen auf Aufenthaltsqualität und Ambiente/Flair, Erlebniswert, Sauberkeit und Sicherheit sowie auf Bequemlichkeit und Erreichbarkeit.
- Im Fokus stehen also sowohl funktionale Merkmale wie Erreichbarkeit und Bequemlichkeit als auch emotionale Aspekte wie Wohlfühlatmosphäre, Ambiente, Flair und Erlebniswert.



## ANREISE & AUFENTHALT

**Anreise & Aufenthalt:  
Im Durchschnitt zwei minus –  
im Einzelfall mit Licht und Schatten.**

**Aufenthaltsqualität, Ambiente & Flair werden im Durchschnitt mit der Schulnote zwei minus bewertet.**

Welche **Schulnote** würden Sie der Innenstadt in Bezug auf **Aufenthaltsqualität, Ambiente, Flair** geben?\*

## Durchschnittsnoten 2024

Ortsgröße Ø nach Ortsgröße	Durchschnittsnote 2024
über 500 Tsd.	<b>2,4</b> (2,3   2,4)
200 Tsd. bis 500 Tsd.	<b>2,6</b> (2,4   2,6)
100 Tsd. bis 200 Tsd.	<b>2,5</b> (2,4   2,4)
50 Tsd. bis 100 Tsd.	<b>2,3</b> (2,4   2,4)
25 Tsd. bis 50 Tsd.	<b>2,4</b> (2,3   2,4)
bis 25 Tsd.	<b>2,5</b> (2,5   2,4)



Gesamtdurchschnitt über alle  
**107** teilnehmenden Städte

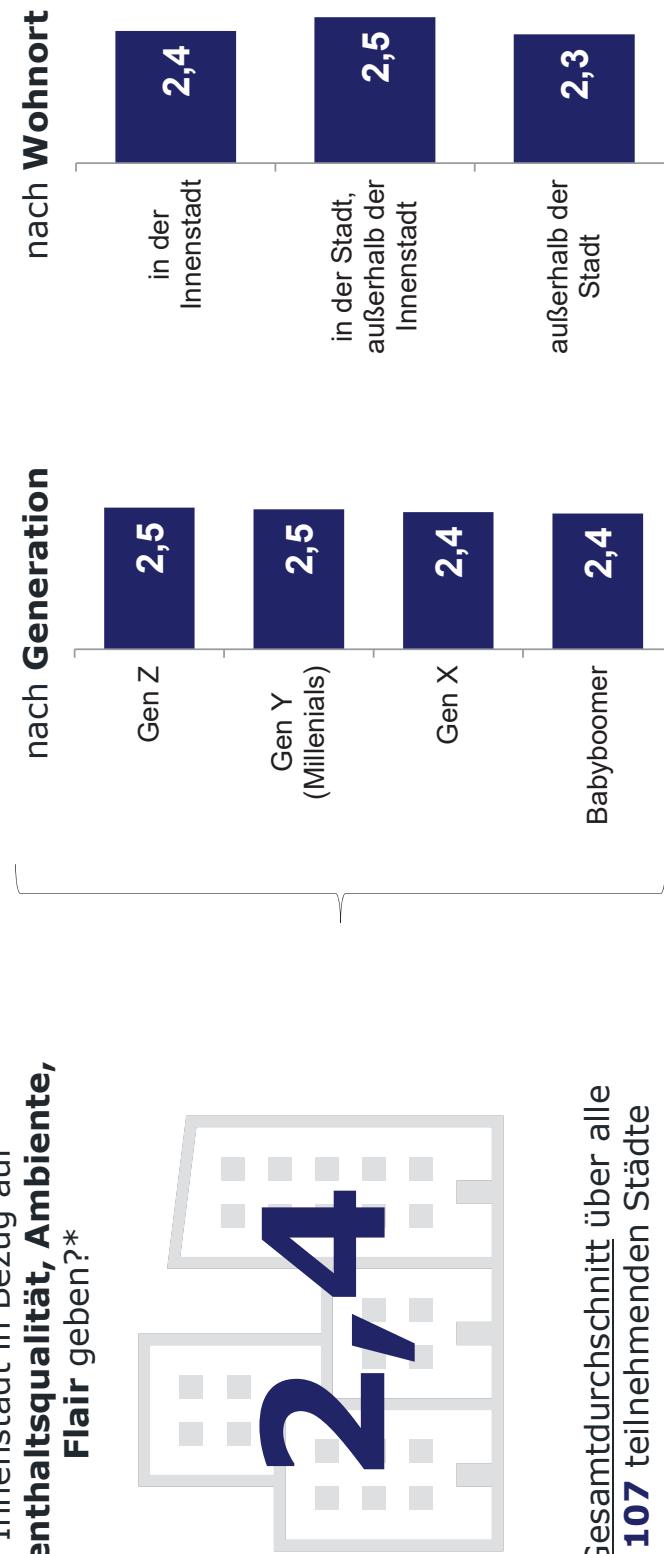
**FRAGE** Welche Schulnote würden Sie dieser Innenstadt in Bezug auf Aufenthaltsqualität, Ambiente, Flair geben? Mittelwerte (Vergleichswerte 2022 | 2020 in Klammern)

**INFO** \*Bewertung anhand von Schulnoten 1 bis 6; Städtedurchschnitt (n = 68-451 in 107 Innenstädten, 2022: 111 Städte mit 68-651 Interviews, 2020: 107 Städte mit 57-863 Interviews); bei Zeitvergleichen ist zu beachten, dass sich teilnehmende Städte bisweilen unterscheiden und 2020 besondere Rahmenbedingungen galt.

## Stadt für alle: Kaum Zielgruppenunterschiede bei Bewertung von Aufenthaltsqualität, Ambiente und Flair

Welche **Schulnote** würden Sie der Innenstadt in Bezug auf **Aufenthaltsqualität, Ambiente, Flair** geben?\*

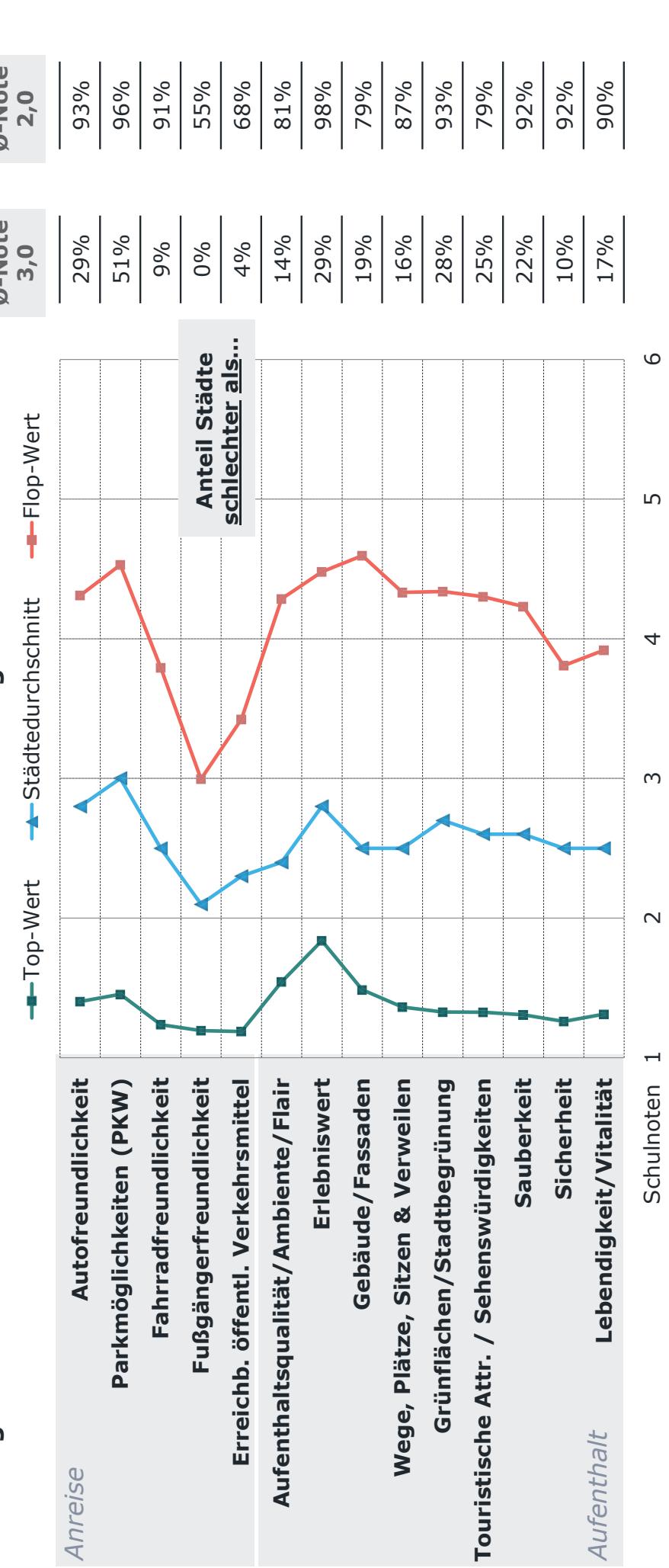
### Durchschnittsnoten 2024



**FRAGE** Welche Schulnote würden Sie dieser Innenstadt in Bezug auf Aufenthaltsqualität, Ambiente, Flair geben?  
**INFO** \*Bewertung anhand von Schulnoten 1 bis 6; Mittelwerte; Städtedurchschnitt ( $n = 68\cdot451$  in 107 Innenstädten).

# ANREISE & AUFENTHALT: BEWERTUNGEN IM DETAIL

## Handlungsbedarf vielerorts und auf vielen Ebenen – Bewertungen streuen stark.

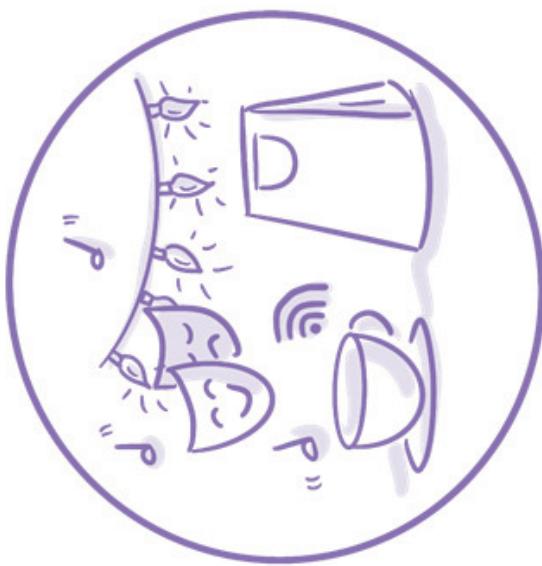


**FRAGE** Wie bewerten Sie die Attraktivität dieser Innenstadt im Hinblick auf die folgenden Aspekte?

**INFO** Bewertung anhand von Schulnoten 1 bis 6; Mittelwerte, Minimum, Maximum; Städtedurchschnitt ( $n = 68.451$  in 107 Innenstädten).

## ANGEBOT

- Ob eine Innenstadt besucht wird oder nicht, hängt in hohem Maße vom lokalen Angebot ab.
- Zum innerstädtischen Angebot zählen neben dem Einzelhandelsangebot insbesondere Gastronomie- und Freizeitangebote, aber auch Dienstleistungen, Veranstaltungen u.v.m.
- Im Einzelhandel als zentralem Angebotsbereich fungiert Fashion mit Bekleidung und Schuhren als Leitbranche.
- Die Erwartungen und Anforderungen an Angebotsvielfalt und Multifunktionalität sind vielfältig und unterscheiden sich zwischen verschiedenen Stadt- und Standortkategorien.



## ANGEBOT

**Bewertung des innerstädtischen Angebots  
wächst mit Stadtgröße und streut stark –  
Fashion bleibt Leitbranche.**

## ANGEBOT: BEWERTUNG EINZELHANDELSANGEBOT INSGESAMT

**Bewertung des Einzelhandelsangebots im Durchschnitt weitgehend stabil – Attraktivität wächst mit der Stadtgröße bzw. dem Angebot.**

Welche **Schulnote** würden Sie der Innenstadt in Bezug auf ihr **Einzelhandelsangebot insgesamt** geben?\*

### Durchschnittsnoten 2024

Ortsgröße Ø nach Ortsgröße	
über 500 Tsd.	<b>2,2</b> (2,2   2,2)
200 Tsd. bis 500 Tsd.	<b>2,3</b> (2,3   2,3)
100 Tsd. bis 200 Tsd.	<b>2,4</b> (2,3   2,4)
50 Tsd. bis 100 Tsd.	<b>2,4</b> (2,3   2,5)
25 Tsd. bis 50 Tsd.	<b>2,4</b> (2,5   2,6)
bis 25 Tsd.	<b>2,7</b> (2,6   2,6)



Gesamtdurchschnitt über alle  
**107** teilnehmenden Städte

**FRAGE** Welche Schulnote würden Sie dieser Innenstadt in Bezug auf ihr Einzelhandelsangebot geben? Mittelwerte (Vergleichswerte 2022 | 2020 in Klammern)

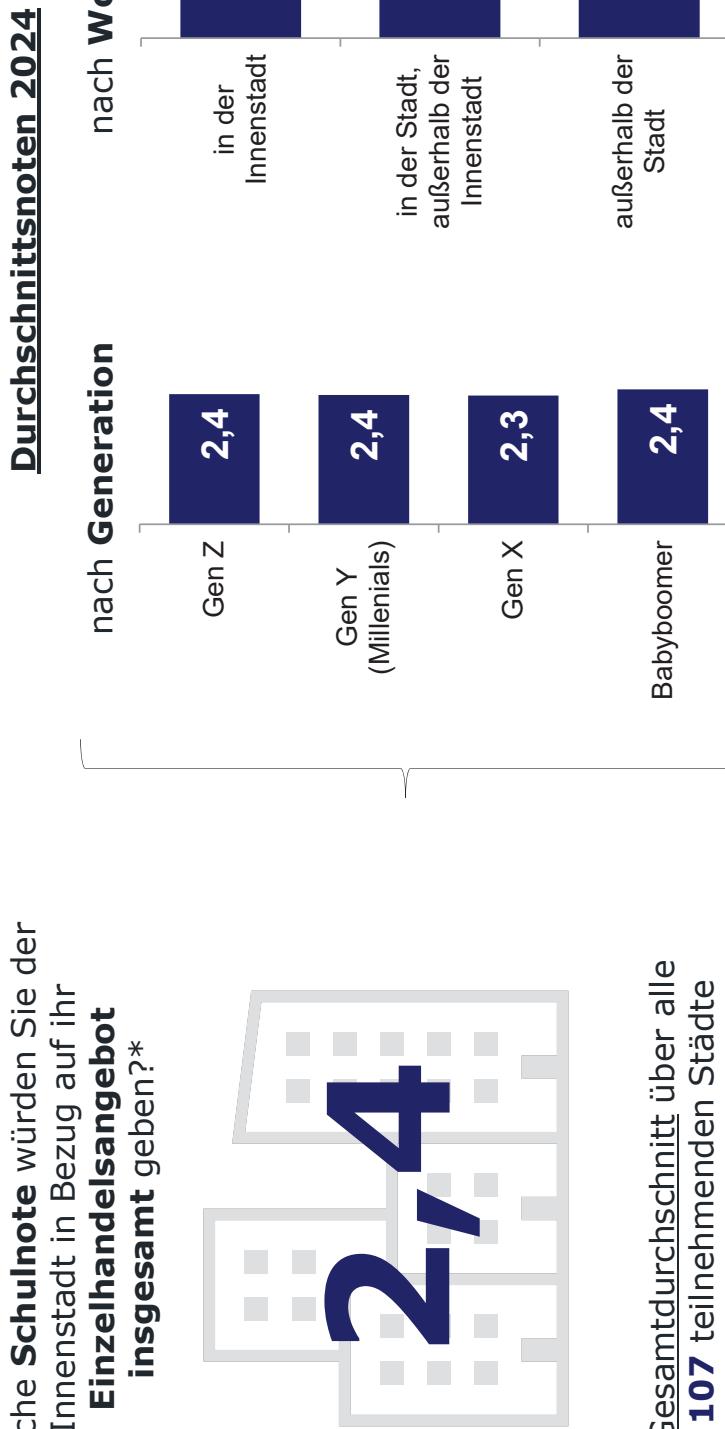
**INFO** \*Bewertung anhand von Schulnoten 1 bis 6; Städtedurchschnitt (n = 68-451 in 107 Innenstädten, 2022: 111 Städte mit 68-651 Interviews, 2020: 107 Städte mit 57-863 Interviews); bei Zeitvergleichen ist zu beachten, dass sich teilnehmende Städte bisweilen unterscheiden und 2020 besondere Rahmenbedingungen galt.

## ANGEBOT: BEWERTUNG EINZELHANDELSANGEBOT (ZIELGRUPPEN)

IRH KÖLN

**Stadt für alle: Ähnliche Werte bei differenten Zielgruppen in puncto Schulnote zum Einzelhandelsangebot**

Welche **Schulnote** würden Sie der Innenstadt in Bezug auf ihr **Einzelhandelsangebot** insgesamt geben?\*

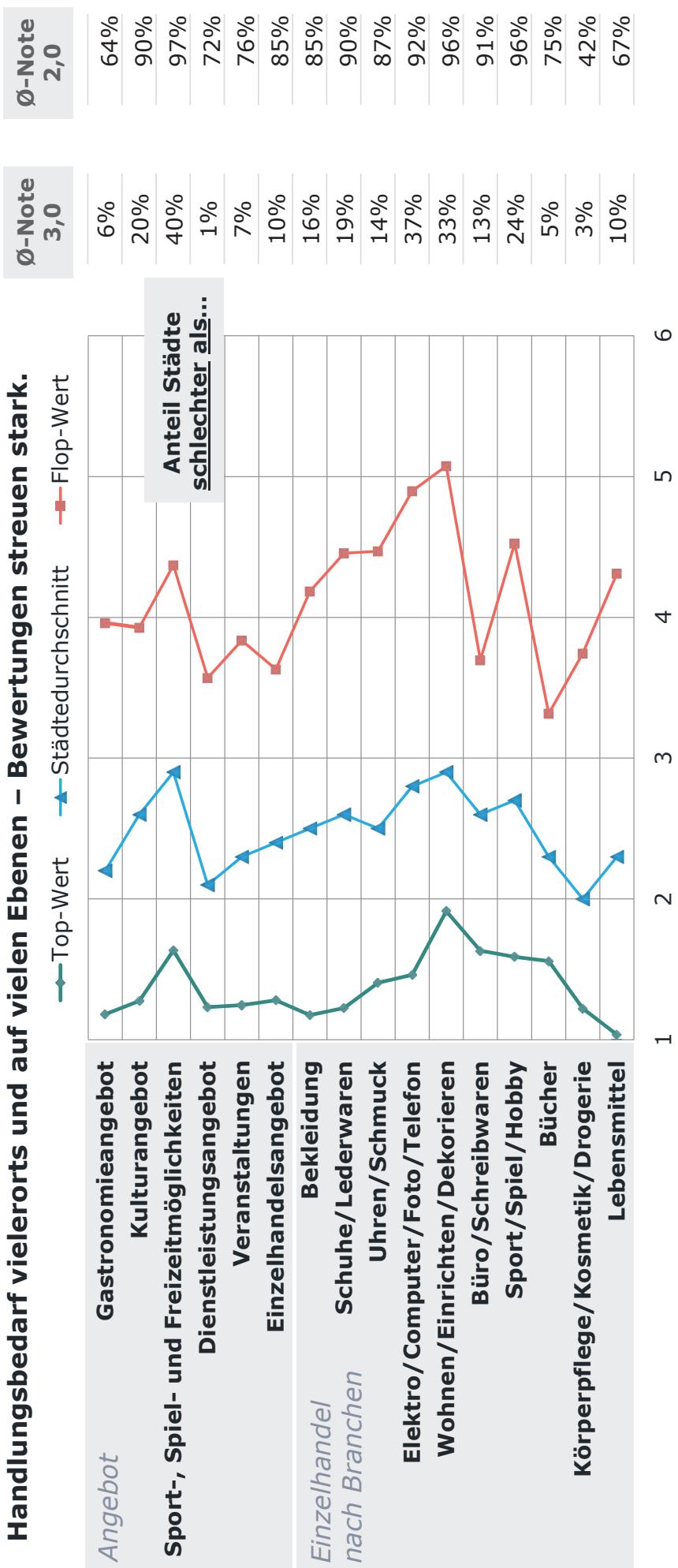


**FRAGE** Welche Schulnote würden Sie dieser Innenstadt in Bezug auf Aufenthaltsqualität, Ambiente, Flair geben?

**INFO** \*Bewertung anhand von Schulnoten 1 bis 6; Mittelwerte, Städtedurchschnitt ( $n = 68.451$  in 107 Innenstädten).

## ANGEBOT: BEWERTUNGEN IM DETAIL

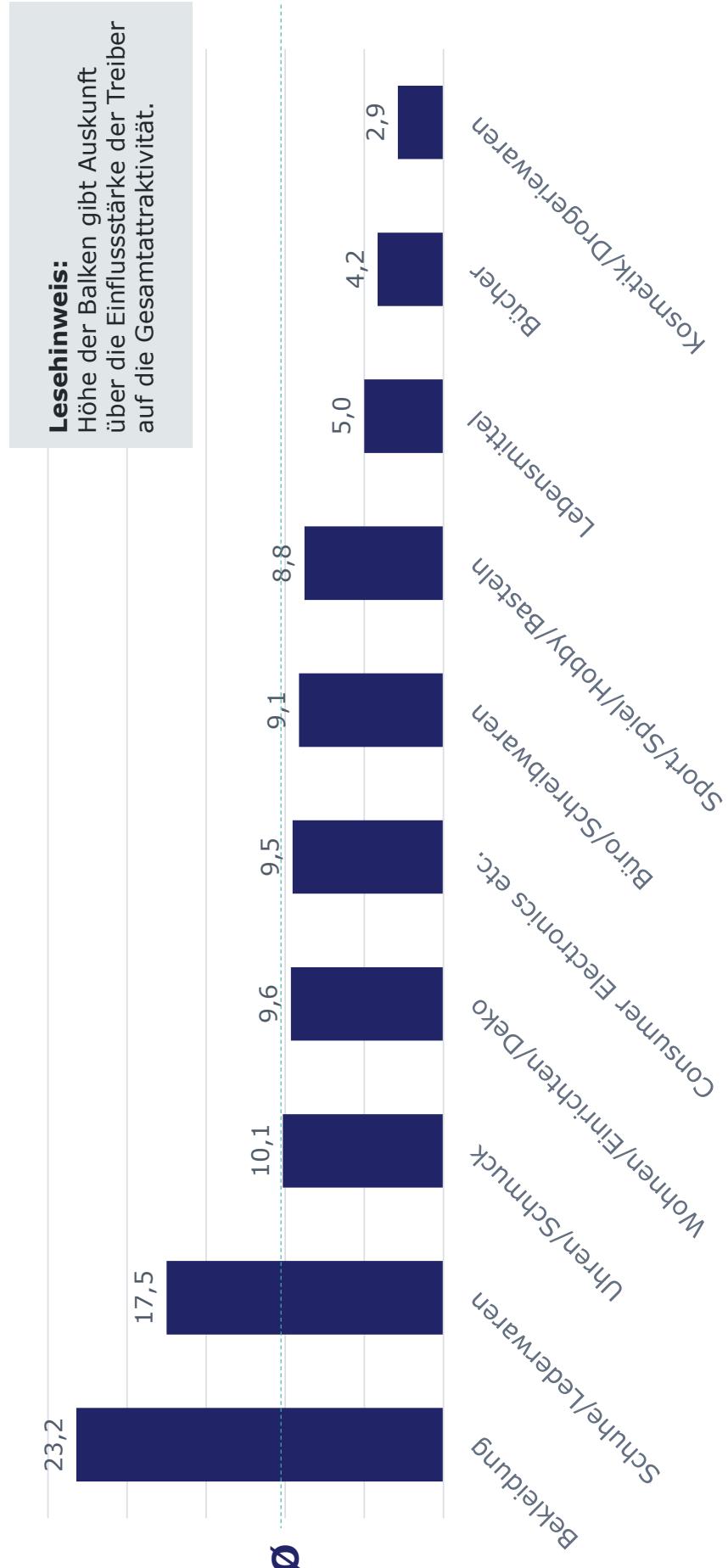
### Handlungsbedarf vielerorts und auf vielen Ebenen – Bewertungen streuen stark.



FRAGE Wie bewerten Sie die Attraktivität dieser Innenstadt im Hinblick auf die folgenden Aspekte?

INFO Bewertung anhand von Schulnoten 1 bis 6; Mittelwerte, Minimum, Maximum; Städtedurchschnitt (n = 68.451 in 107 Innenstädten)

### Fashion-Branche weiterhin ausschlaggebend für die Attraktivität des innerstädtischen Einzelhandels.



\*Aufenthaltsqualität, Ambiente, Flair; \*\*Ergebniswert (Neues entdecken, inspirieren lassen, Spaß haben);  
Treiberanalyse auf Basis Penalty-Reward-Analyse; n = 68.451 in 107 Innenstädten; Balkenhöhe auf Basis Gesamtbedeutung  
der Treiber (Summe der Effektstärken = 100).

## BEWERTUNG & EMPFEHLUNG

- Ausschlaggebend für Wiederbesuch und Weiterempfehlung einer Innenstadt ist deren Gesamtattraktivität.
- Je attraktiver eine Innenstadt, desto höher die Wahrscheinlichkeit eines Wiederbesuchs. Und: Begeisterte Besucher:innen sind potenzielle Botschafter:innen für die Innenstadt – gerade in Zeiten von Social Media.
- Besonders hoch zählen Aufenthaltsqualität und Erlebniswert auf die Gesamtattraktivität ein.



BEWERTUNG &  
EMPFEHLUNG

**Ob groß oder klein, ob alt oder jung:  
Gesamtattraktivität hoch, wo Aufenthalts-  
qualität und Erlebniswert passen.**

# GESAMTATTRAKTIVITÄT: ORTSGRÖßen- UND ZEITVERGLEICH

Gesamtattraktivität der Innenstädte stabilisieren sich nach der Pandemie auf gutem Niveau

Welche **Schulnote** würden Sie der  
Innenstadt in Bezug auf ihre  
**Attraktivität** insgesamt geben?\*\*

## Durchschnittsnoten 2024

Best Performer (alphabetisch)	
Ø Ortsgrößen*	
über 500 Tsd.	<b>2,5</b> (2,4   2,4) Chemnitz, Erfurt, Leipzig
200 Tsd. bis 500 Tsd.	<b>2,5</b> (2,5   2,6)
100 Tsd. bis 200 Tsd.	<b>2,7</b> (2,3   2,5) Arnsberg- Neheim, Bocholt, Lüneburg
50 Tsd. bis 100 Tsd.	<b>2,4</b> (2,4   2,5)
25 Tsd. bis 50 Tsd.	<b>2,5</b> (2,5   2,5) Brühl, Freiberg (Sachsen), Landsberg am Lech
bis 25 Tsd.	<b>2,6</b> (2,6   2,5)



Gesamtdurchschnitt über alle  
**107** teilnehmenden Städte

**FRAGE** Welche Schulnote würden Sie dieser Innenstadt in Bezug auf ihre Attraktivität geben? Mittelwerte (\* Vergleichswerte nach Ortsgrößen 2022 | 2020 in Klammern)

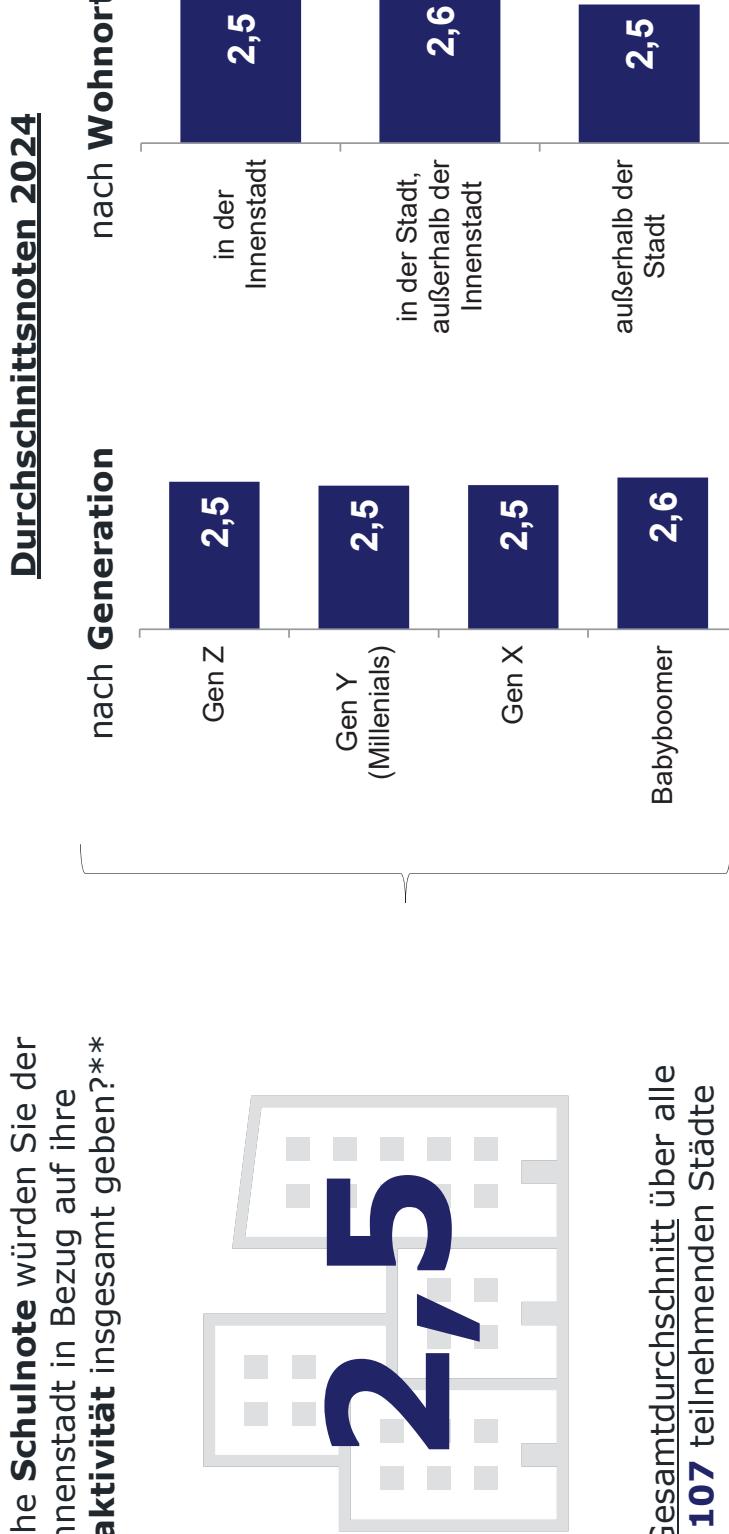
\*\* Bewertung anhand von Schulnoten 1 bis 6; Städtedurchschnitt (n = 68.451 in 107 Innenstädten), 2016; 121 Städte mit 58.249 Interviews, 2018; 116 Städte mit 59.434 Interviews, 2020; 107 Städte mit 57.863 Interviews, 2022; 111 Städte mit 68.651 Interviews); bei Zeitvergleichen ist zu beachten, dass sich teilnehmende Städte bisweilen unterscheiden und 2020 besondere Rahmenbedingungen galten.

**INFO** Interviews, 2020: 107 Städte mit 57.863 Interviews, 2022: 111 Städte mit 68.651 Interviews); bei Zeitvergleichen ist zu beachten, dass sich teilnehmende Städte bisweilen unterscheiden und 2020 besondere Rahmenbedingungen galten.

# GESAMTTATTRAKTIVITÄT: ZIELGRUPPENVERGLEICH

**Stadt für alle: Durchschnittliche Schulnote von 2,5 bei Innenstadtgesamtattraktivität in Zielgruppen.**

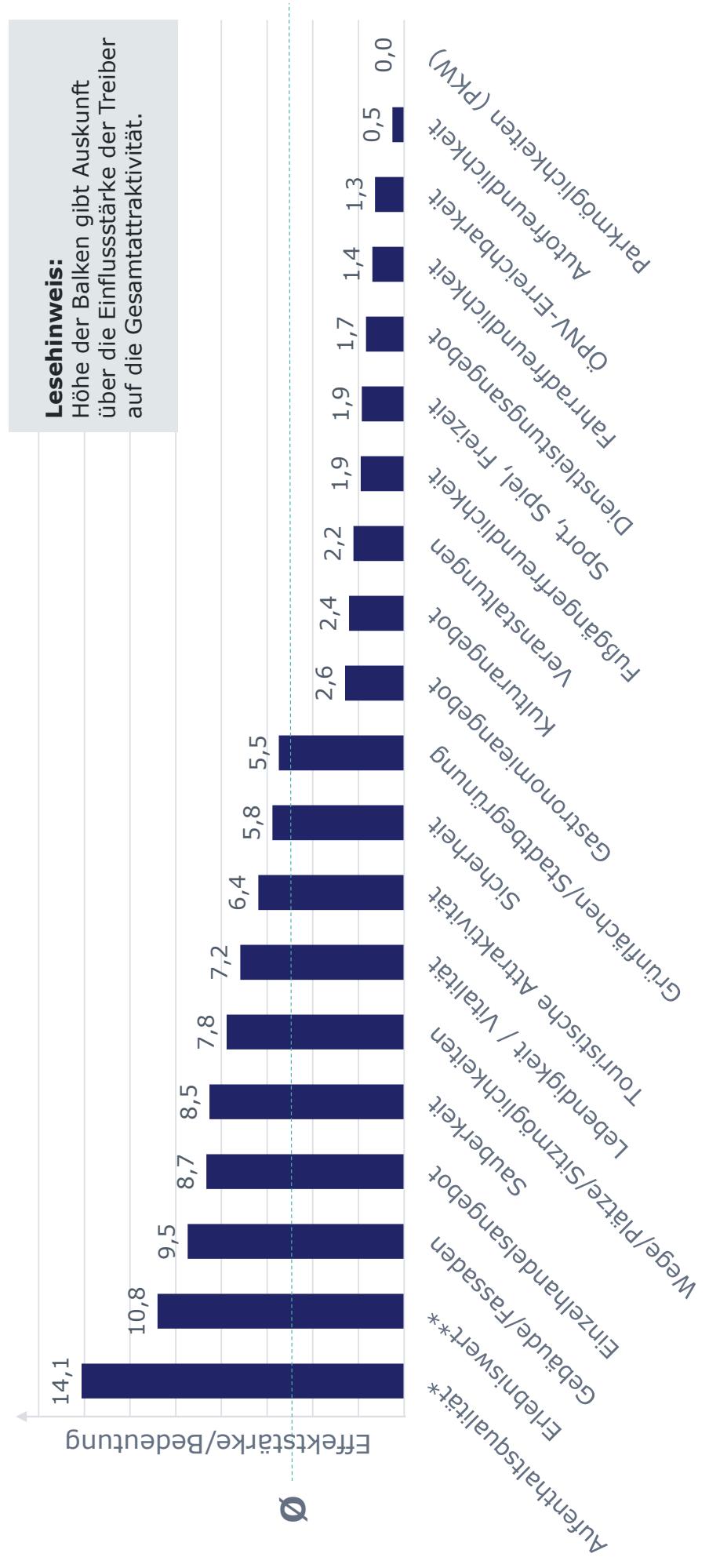
Welche **Schulnote** würden Sie der Innenstadt in Bezug auf ihre **Attraktivität** insgesamt geben?\*\*



**FRAGE** Welche Schulnote würden Sie dieser Innenstadt in Bezug auf Aufenthaltsqualität, Ambiente, Flair geben? Mittelwerte  
**INFO** \*Bewertung anhand von Schulnoten 1 bis 6; Städtedurchschnitt ( $n = 68.451$  in 107 Innenstädten)

# ERFOLGSFAKTOREN DER INNENSTADT: GESAMTATTRAKTIVITÄT

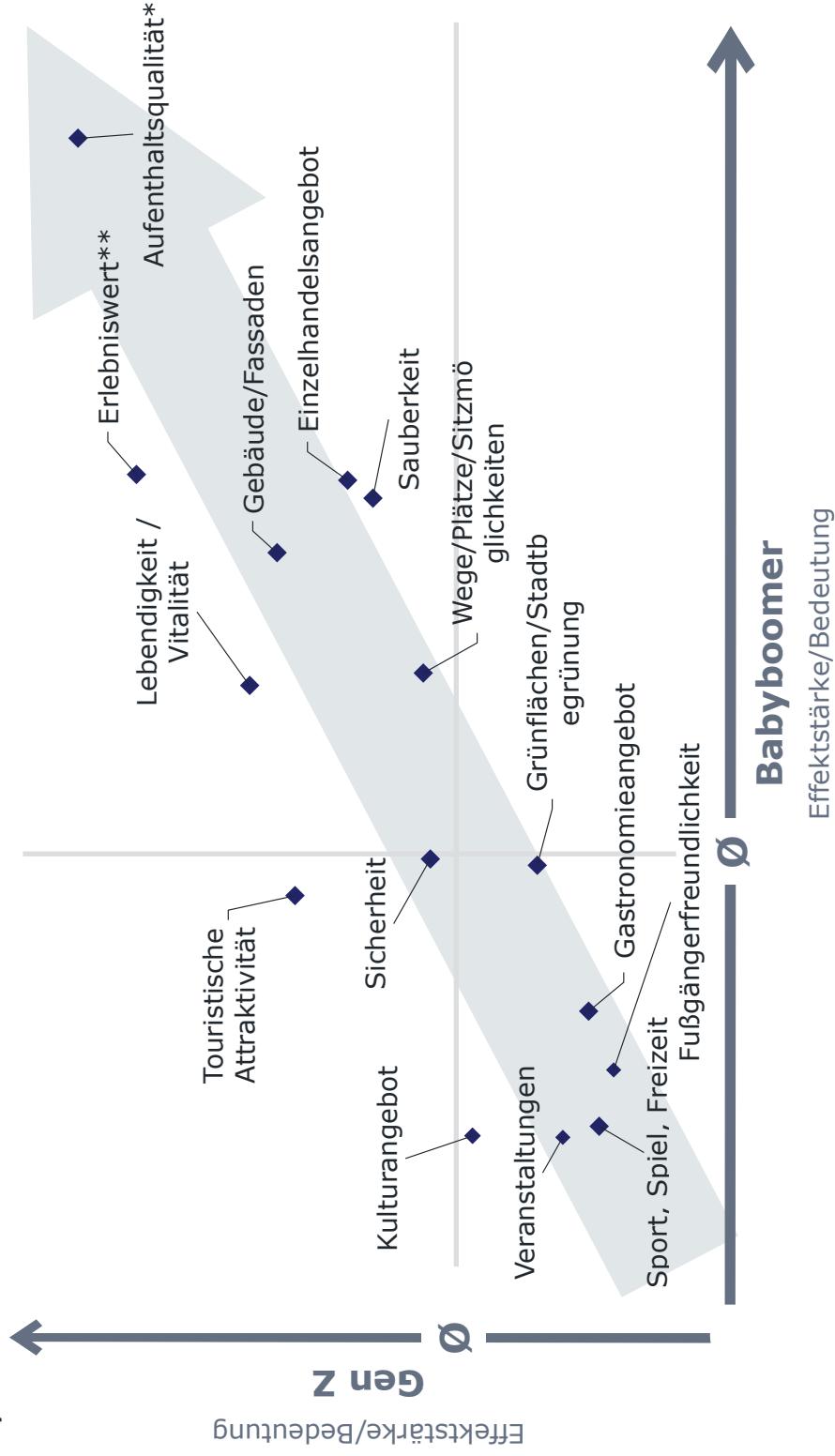
## Aufenthaltsqualität weiter stärkster Erfolgstreiber.



\*Aufenthaltsqualität, Ambiente, Flair; \*\*Ergebniswert (Neues entdecken, inspirieren lassen, Spaß haben); Treiberanalyse auf Basis Penalty-Reward-Analyse; n = 68.451 in 107 Innenstädten; Balkenhöhe auf Basis Gesamtbedeutung der Treiber (Summe der Effektstärken = 100).

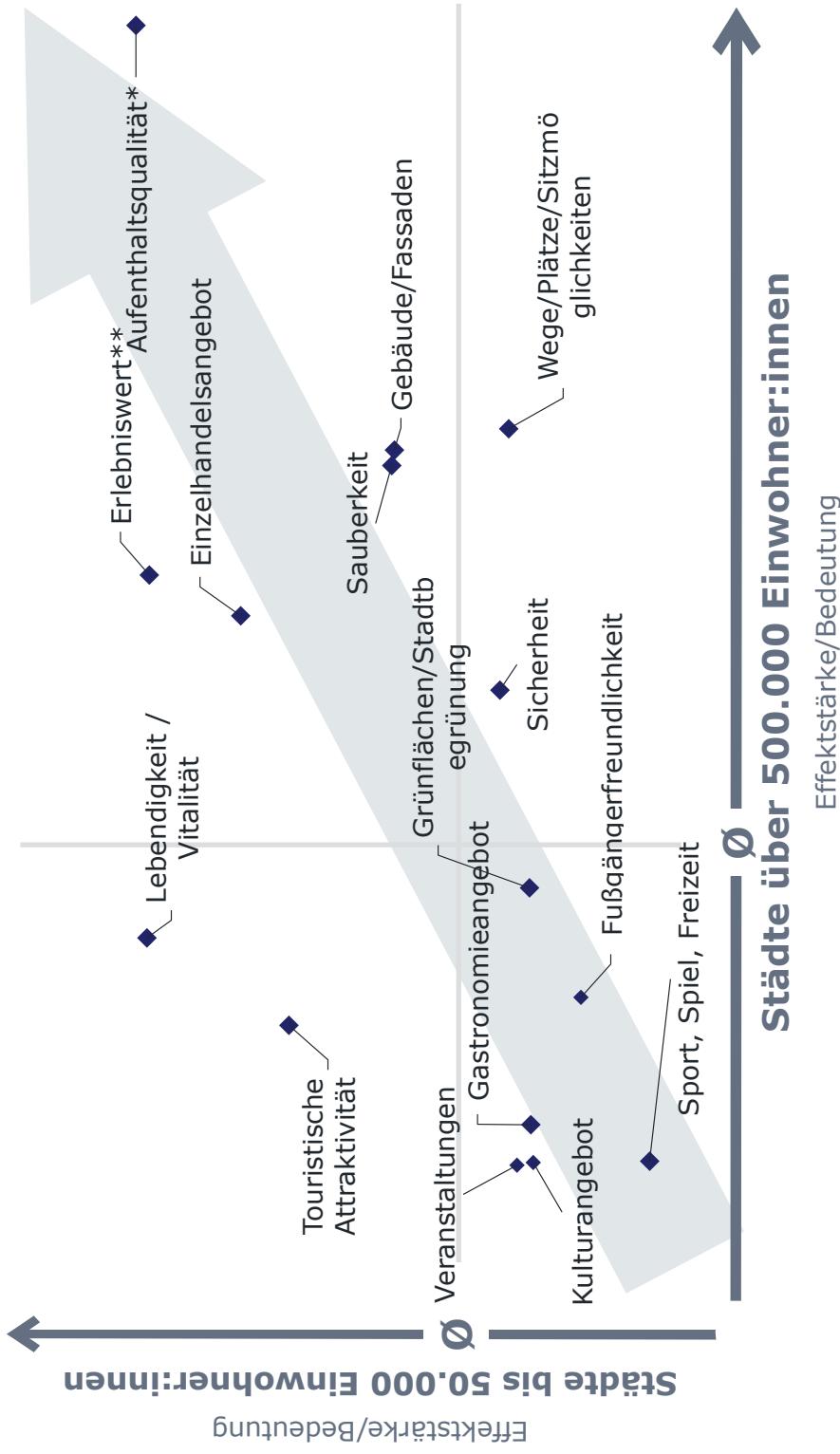
## ERFOLGSFAKTOREN DER INNENSTADT: GENERATIONENVERGLEICH

**Erfolgsfaktoren wirken generationenübergreifend – junge Generation legt etwas mehr Wert auf Erlebnis und Vitalität, ältere Generation hat klassische Themen etwas stärker im Blick.**



## ERFOLGSFAKTOREN DER INNENSTADT: GRÖßENKLASSENVERGLEICH

**Je größer die Stadt, desto stärker rücken Themen der Aufenthaltsqualität in den Fokus – kleinere Städte müssen verstärkt an Erlebnis-, Vitalität und Angebot arbeiten – Freizeithemen noch mit weniger Impact.**

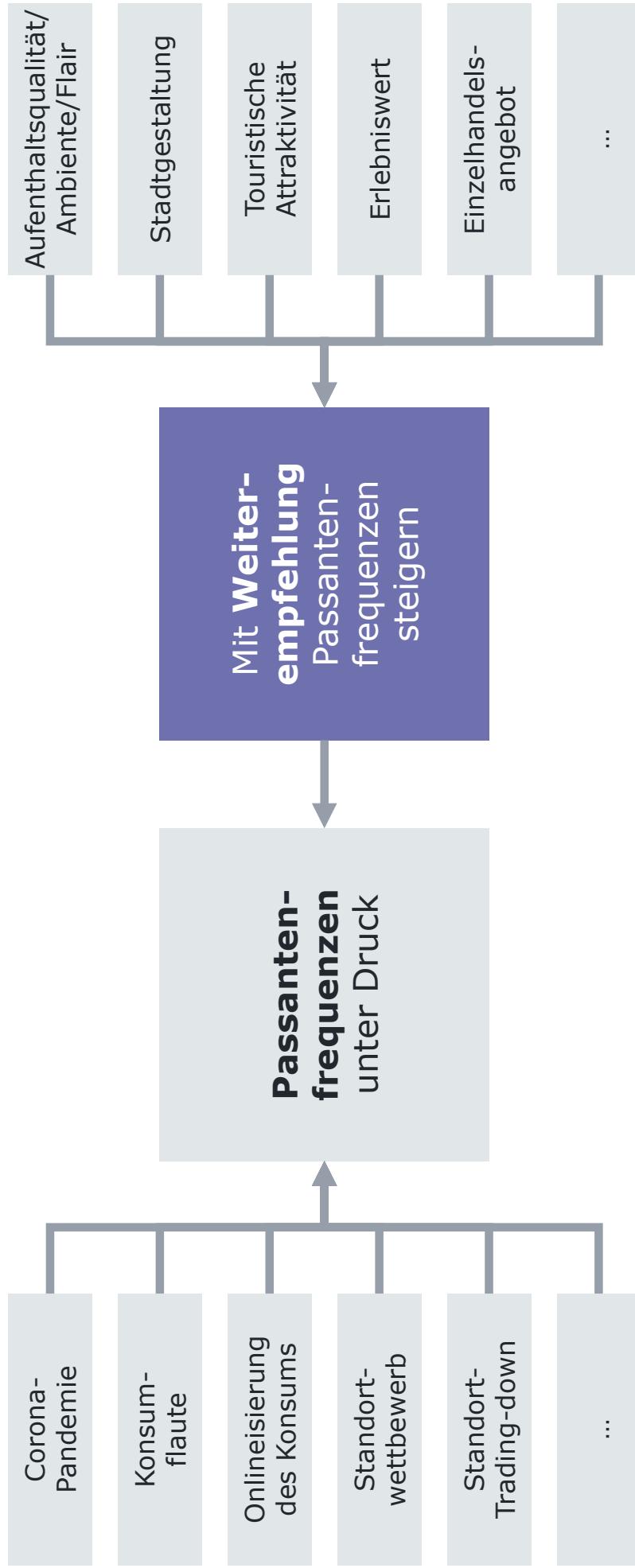


\*Aufenthaltsqualität, Ambiente, Flair; \*\*Erfahrungswert (Neues entdecken, inspirieren lassen, Spaß haben); Treiberanalyse auf Basis Penalty-Reward-Analyse; n = 68.451 in 107 Innenstädten; Verortung auf Basis Gesamtbedeutung der Treiber (Summe der Effektstärken = 100), angezeigt werden die 15 stärksten Einflussfaktoren.

**Innenstadtfans sind loyal:  
Weiterempfehlung der Promotoren stabil.**

# ERFOLGSFAKTOR WEITEREMPFEHLUNG

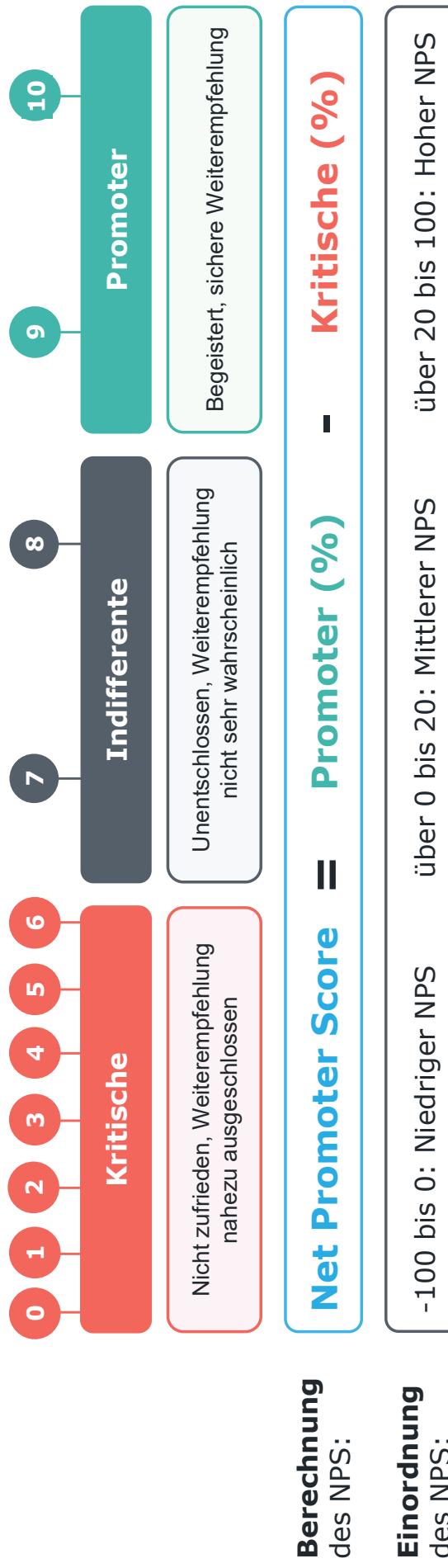
**Hoher Stellenwert im Social-Media-Zeitalter: Mit Weiterempfehlungen Frequenzeinbußen begegnen.**



# WEITEREMPFEHLUNG: ERLÄUTERUNG NET PROMOTER SCORE (NPS)

**Der Net Promoter Score ermittelt die Wahrscheinlichkeit, dass die befragten Personen die Innenstadt an Freunde oder Bekannte weiterempfehlen.**

Die Absicht zur Weiterempfehlung wird durch die Befragten auf einer Skala von **0 (geringe Wahrscheinlichkeit)** bis **10 (sehr hohe Wahrscheinlichkeit)** angegeben. In Abhängigkeit von der jeweiligen Antwort werden die Befragten den folgenden drei Kategorien zugeordnet:



## WEITEREMPFEHlung: DETAILERGEBNISSE NACH GENERATIONEN

Jede:r Vierte würde besuchte Innenstadt weiterempfehlen – jede:r Dritte zeigt sich zurückhaltend.

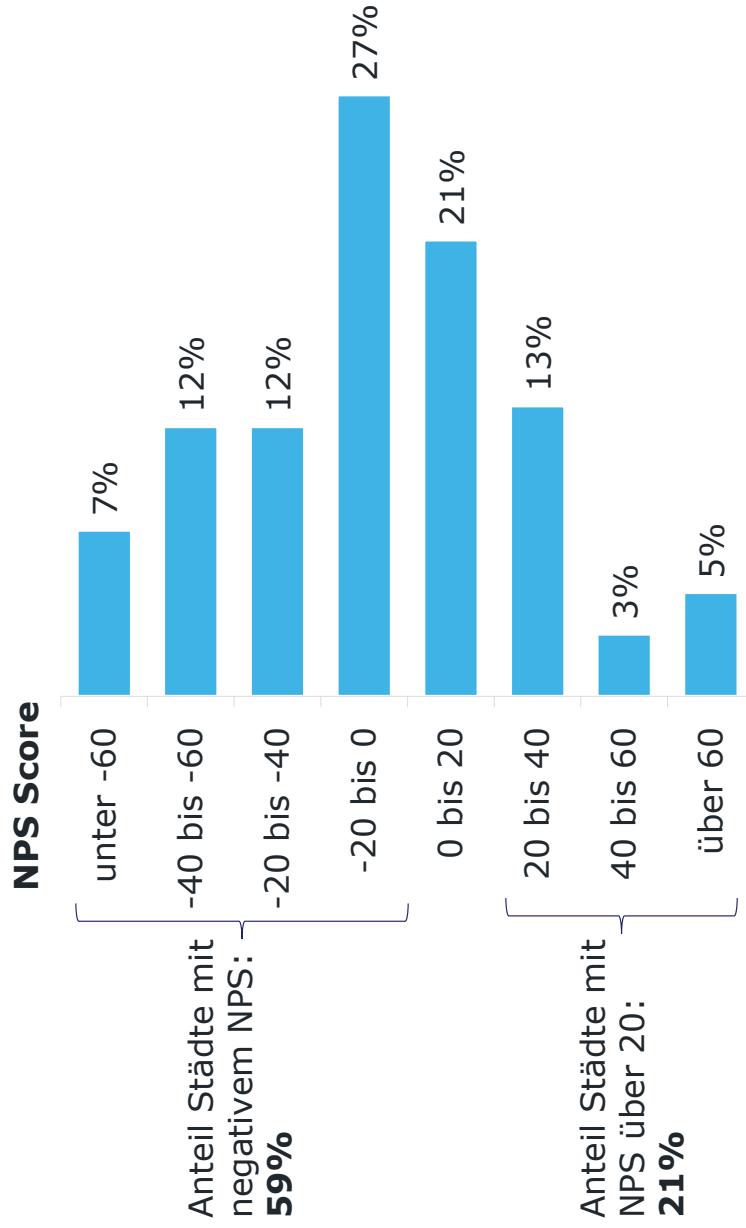


**FRAGE** Wie wahrscheinlich ist es, dass Sie diese Innenstadt Freund:innen oder Bekannten weiterempfehlen? Bitte antworten Sie anhand einer Skala von 0 bis 10. Eine 10 bedeutet „äußerst wahrscheinlich“, eine 0 „äußerst unwahrscheinlich“. Mit den Werten dazwischen können Sie Ihr Urteil abstufen.

**INFO** Städtedurchschnitt ( $n = 68.451$  in 107 Innenstädten); Rundungsdifferenzen möglich; Gen Z (Jg. 1996-2010), Gen Y (Millennials, Jg. 1980-1995), Gen X (Jg. 1965-1979), Babyboomer (Jg. 1946-1964)

# WEITEREMPFEHLUNG: VERTEILUNG DER NPS-WERTE

Weiterempfehlungsbereitschaft streut stark.



**FRAGE** Wie wahrscheinlich ist es, dass Sie diese Innenstadt Freund:innen oder Bekannten weiterempfehlen? (0 = äußerst unwahrscheinlich bis 10 = äußerst wahrscheinlich)

**INFO** Net Promoter Score = Anteil Promoter in % (Skalenwert > 8) - Anteil Kritische in % (Skalenwert < 7); Städtedurchschnitt (n = 68.451 in 107 Innenstädten); Rundungsdifferenzen möglich.

<b>1</b>	Resümee: Sieben Regeln auf dem Weg zur Innenstadtvitalisierung	5
<b>2</b>	<b>Faktenwissen VITALE INNENSTÄDTE 2024</b>	<b>10</b>
2.1	Faktenwissen Besucherstruktur: Wer besucht die Innenstadt?	18
2.2	Faktenwissen Besuchsmotive: Warum in die Innenstadt?	23
2.3	Faktenwissen Besucherverhalten: Wie, wie oft und wie lange in die Innenstadt?	30
2.4	Faktenwissen Besucherbewertung: Was läuft in Innenstädten gut, was schlecht?	50
<b>2.5</b>	<b>Faktenwissen Besuchererwartungen: Auf was ist bei der (Re-)Vitalisierung zu achten?</b>	<b>74</b>
<b>3</b>	Handlungsleitfaden zur Vitalisierung von Innenstädten	102
<b>4</b>	Maßnahmensteckbriefe - Innenstädte (re)vitalisieren	113
<b>5</b>	IFH KÖLN: Über uns und wie wir bei der Vitalisierung unterstützen	147

**(Schnellen) Erfolg hat, wer bei den  
Top-Handlungsfeldern ansetzt.**

## BESUCHERERWARTUNGEN: FÜNF HANDLUNGSFELDER

Fünf Handlungsfelder im Fokus:

**Leerstand  
begegnen**

**Infrastruktur stärken –  
Aufenthaltsqualität  
verbessern**

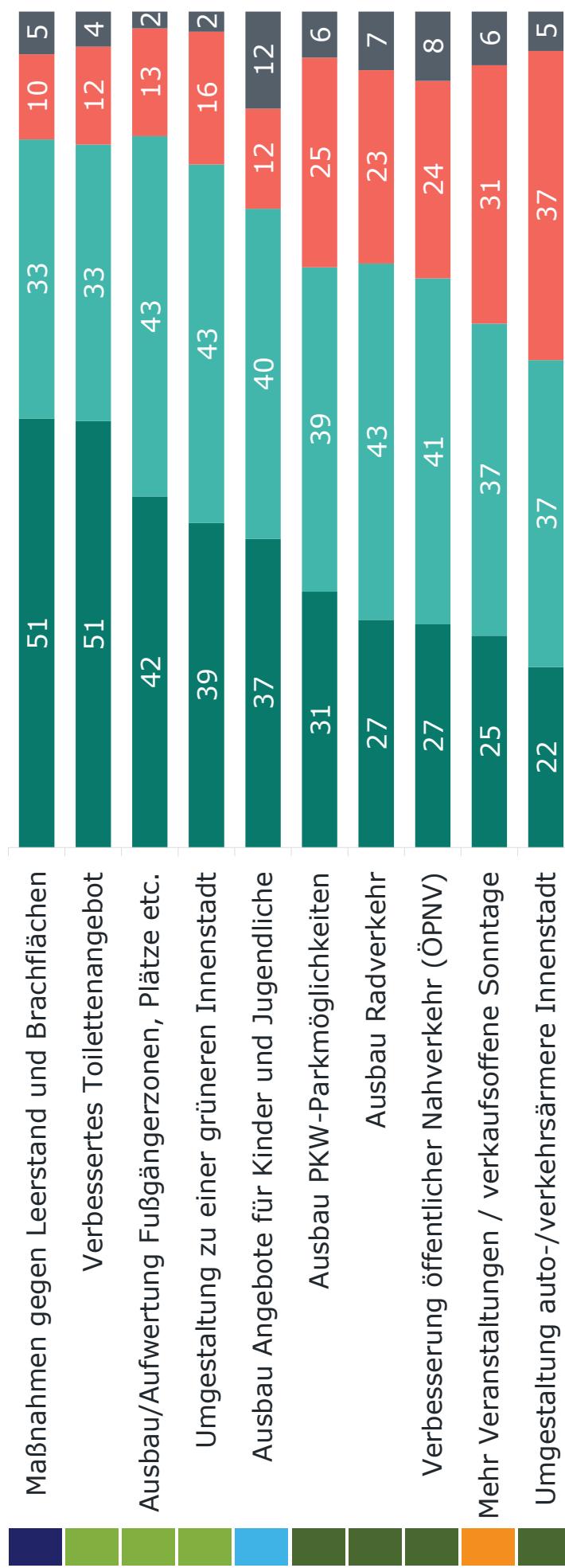
**Angebot  
schärfen**

**Erreichbarkeit &  
Mobilität optimieren**

**Temporäre  
Besuchsanreize &  
Erlebnisse schaffen**

# BESUCHERERWARTUNGEN: MAßNAHMENRELEVANZ (TOP 10)

**Besucher:innen fordern Maßnahmen gegen Leerstand und lokale Aufwertung – Verkehrsthema polarisiert.**



- unbedingt
- sinnvoll, aber nicht dringend
- unnötig/überflüssig
- keine Angabe/weiß nicht

**FRAGE** Welche Maßnahmen sollten in dieser Innenstadt ergriffen werden, um diese für Ihren Besuch attraktiver zu machen?

**INFO** Städtedurchschnitt (n = 68.451 in 107 Innenstädten); Angaben in %, Rundungsdifferenzen möglich.



# #1 „Leerstand begrennen“ Top-Handlungsfeld

## MAßNAHMENRELEVANZ ALLE INNENSTADTBESUCHER:INNEN

**Top-1-Handlungsfeld: Mehr als jede:r zweite Innenstadtbesucher:in erachtet Maßnahmen gegen Leerstand / Brachflächen als unbedingt erforderlich – 85% sehen Maßnahmen als mindestens sinnvoll an.**



**FRAGE** Welche Maßnahmen sollten in dieser Innenstadt ergreifen werden, um diese für Ihren Besuch attraktiver zu machen?

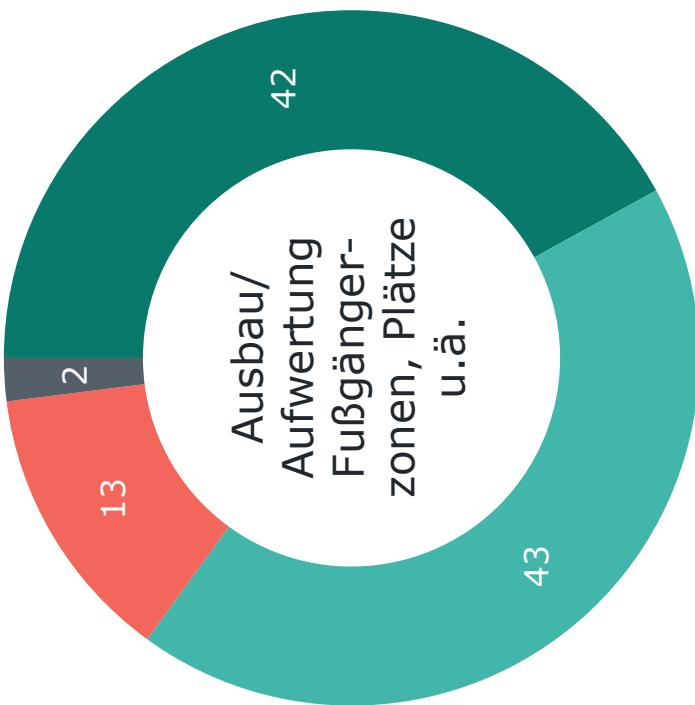
**INFO** Städtedurchschnitt ( $n = 68.451$  in 107 Innenstädten); Angaben in %, Rundungsdifferenzen möglich.

## #2 Infrastruktur stärken – Aufenthaltsqualität verbessern Ausbau/Aufwertung Fußgängerzonen, Plätze etc.

## MAßNAHMENRELEVANZ ALLE INNENSTADTBESUCHER:INNEN

IFH KÖLN

**85 Prozent der Innenstadtbesucher:innen erachten den die Aufwertung des öffentlichen Raums in den Innenstädten als sinnvoll, über 40 Prozent als unbedingt erforderlich.**



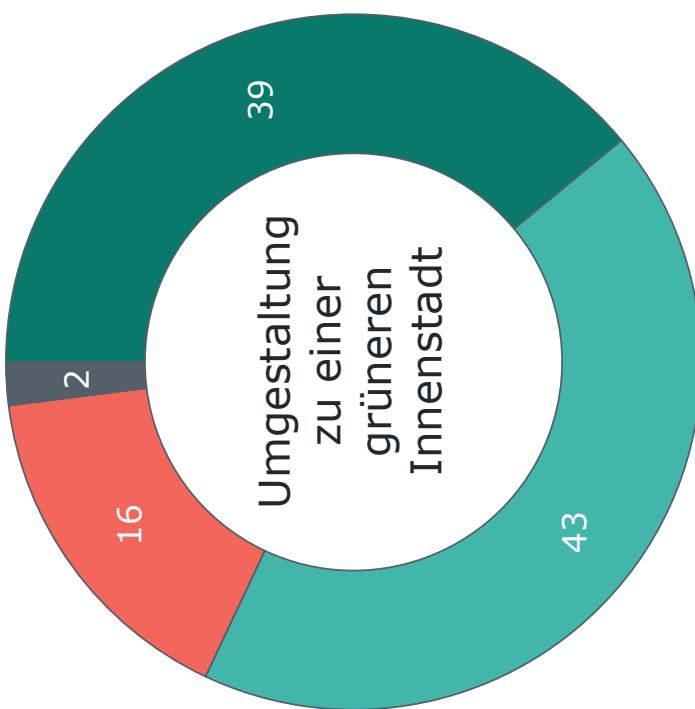
**FRAGE** Welche Maßnahmen sollten in dieser Innenstadt ergreifen werden, um diese für Ihren Besuch attraktiver zu machen?

**INFO** Städtedurchschnitt ( $n = 68.451$  in 107 Innenstädten); Angaben in %, Rundungsdifferenzen möglich.

## #2 Infrastruktur stärken – Aufenthaltsqualität verbessern Umgestaltung zur grüneren Innenstadt

## MAßNAHMENRELEVANZ ALLE INNENSTADTBESUCHER:INNEN

**Megatrend trägt: 82 Prozent der Innenstadtbesucher:innen erachten die Transformation zu einer grüneren Innenstadt als sinnvoll, 39 Prozent als unbedingt erforderlich.**



**FRAGE** Welche Maßnahmen sollten in dieser Innenstadt ergreifen werden, um diese für Ihren Besuch attraktiver zu machen?

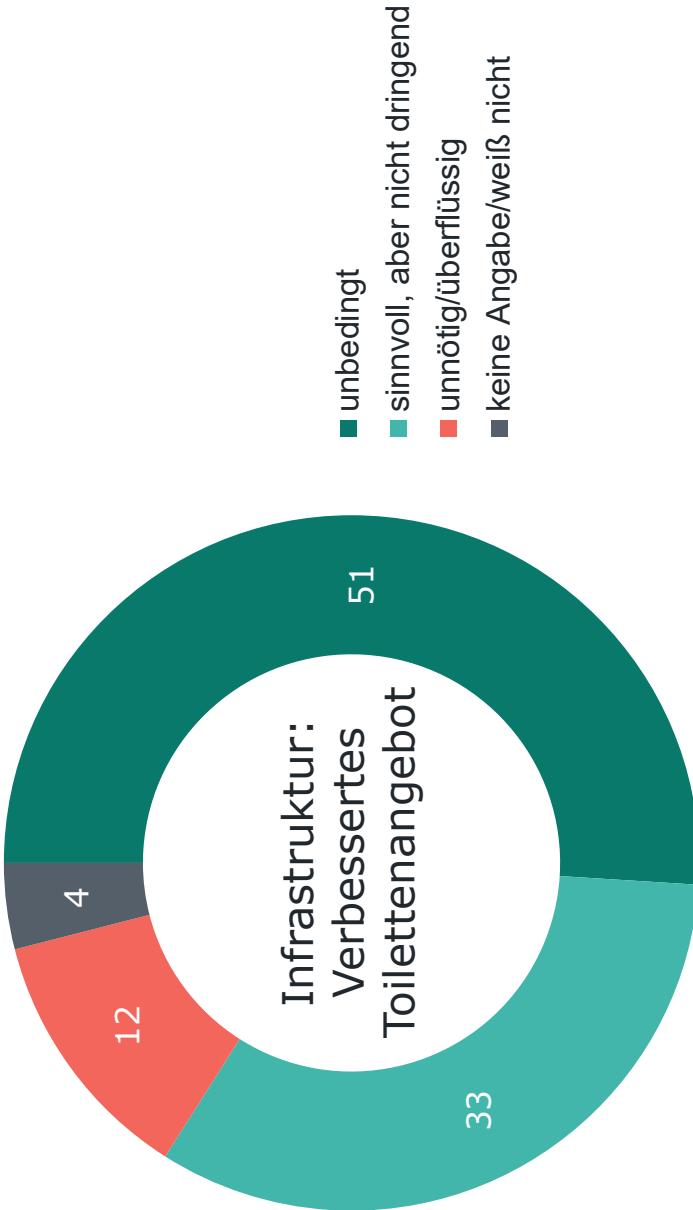
**INFO** Städtedurchschnitt ( $n = 68.451$  in 107 Innenstädten); Angaben in %, Rundungsdifferenzen möglich.

## #2 Infrastruktur stärken – Aufenthaltsqualität verbessern Verbessertes Toilettenangebot

## MAßNAHMENRELEVANZ ALLE INNENSTADTBESUCHER:INNEN

IFH KÖLN

Alltag vereinfachen: Jede:r zweite Innenstadtbesucher:in erachtet Investitionen in innerstädtische Infrastrukturen als unbedingt erforderlich – operationalisiert am Beispiel „Toiletten“.



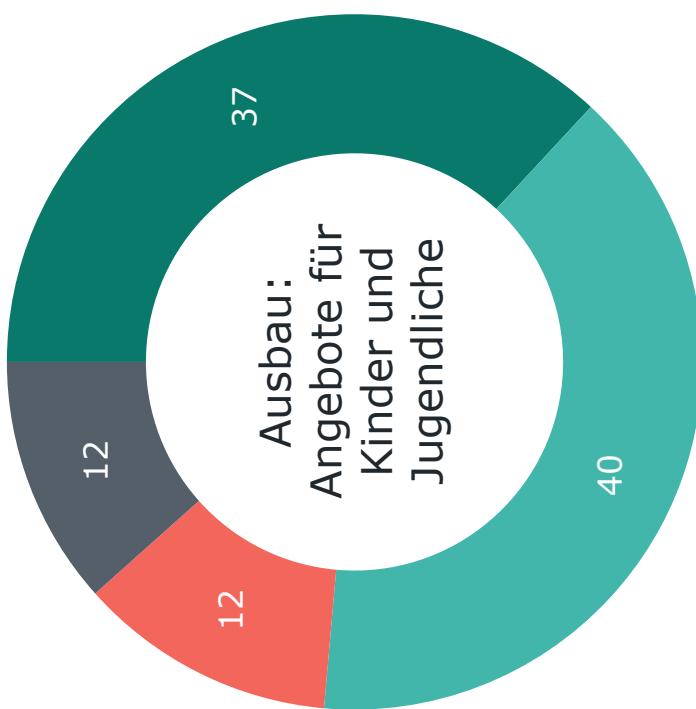
**FRAGE** Welche Maßnahmen sollten in dieser Innenstadt ergreifen werden, um diese für Ihren Besuch attraktiver zu machen?

**INFO** Städtedurchschnitt ( $n = 68.451$  in 107 Innenstädten); Angaben in %, Rundungsdifferenzen möglich.

## #3 Angebot schärfen

### Ausbau Angebote für Kinder/Jugendliche

**Fit für die Zukunft: Über drei Viertel der Innenstadtbesucher:innen erachten den Ausbau von Angeboten für Kinder und Jugendliche in der Innenstadt als sinnvoll, 37 Prozent als unbedingt erforderlich.**



**FRAGE** Welche Maßnahmen sollten in dieser Innenstadt ergreifen werden, um diese für Ihren Besuch attraktiver zu machen?  
**INFO** Städtedurchschnitt ( $n = 68.451$  in 107 Innenstädten); Angaben in %, Rundungsdifferenzen möglich.

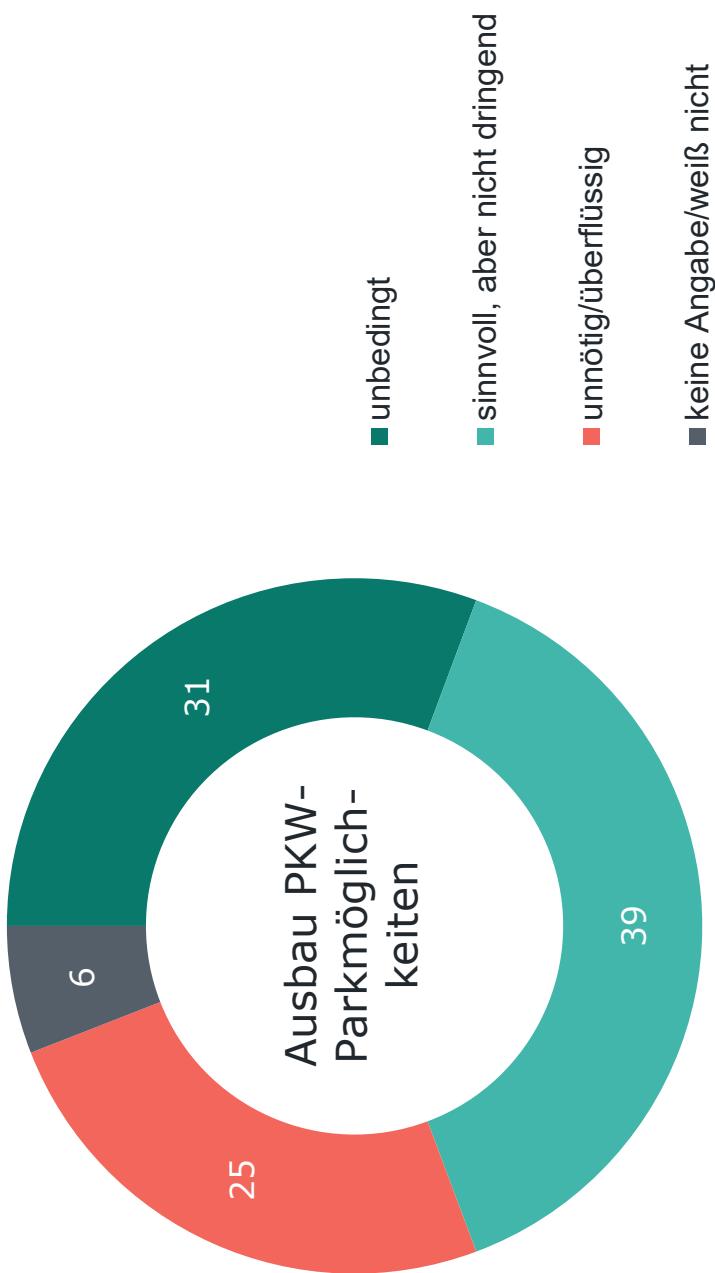
## #4 Erreichbarkeit & Mobilität optimieren

### Ausbau PKW-Parkmöglichkeiten

## MAßNAHMENRELEVANZ ALLE INNENSTADTBESUCHER:INNEN

IFH KÖLN

**Hygienefaktor im Fokus: Ausbau von Parkmöglichkeiten in der Innenstadt polarisiert – 31 Prozent der Besucher:innen sagen „unbedingt“, 25 Prozent „unnötig/überflüssig“.**



**FRAGE** Welche Maßnahmen sollten in dieser Innenstadt ergreifen werden, um diese für Ihren Besuch attraktiver zu machen?

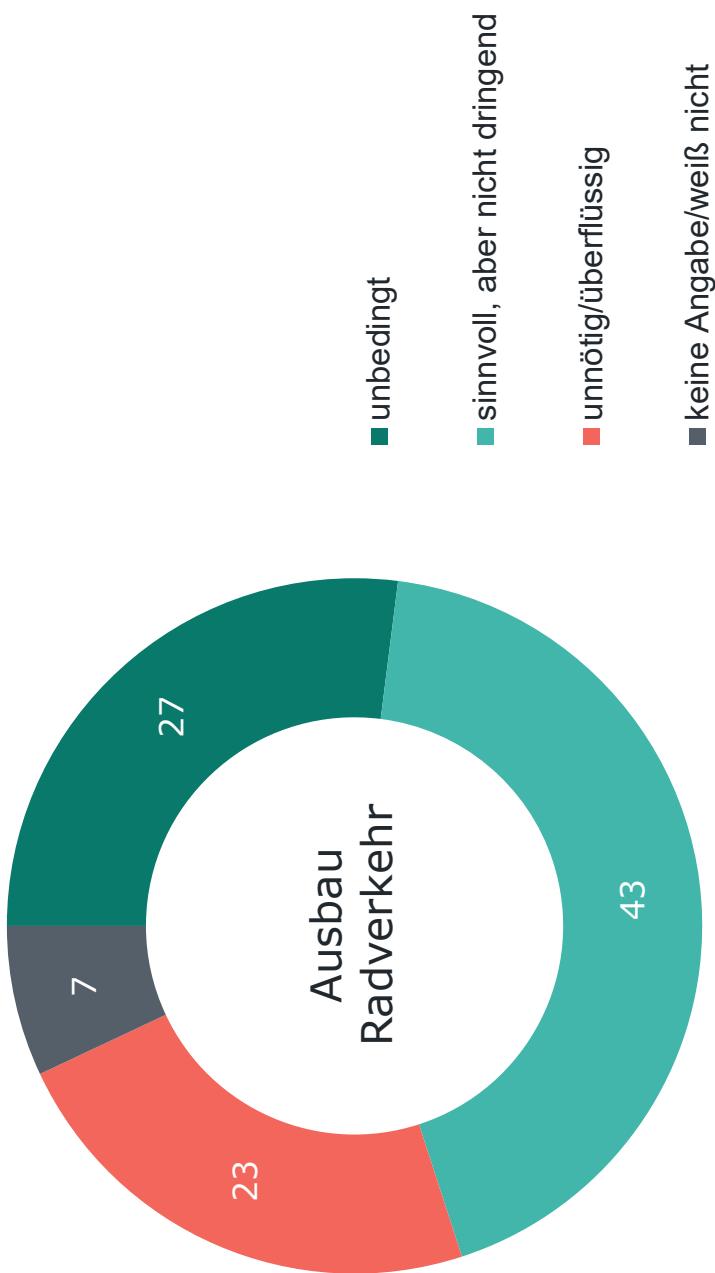
**INFO** Städtedurchschnitt ( $n = 68.451$  in 107 Innenstädten); Angaben in %, Rundungsdifferenzen möglich.

# #4 Erreichbarkeit & Mobilität optimieren

## Ausbau Radverkehr

## MAßNAHMENRELEVANZ ALLE INNENSTADTBESUCHER:INNEN

**Emotionsthema Mobilität: Ausbau des Radverkehrs in der Innenstadt polarisiert – 27 Prozent der Innenstadtbesucher:innen sagen „unbedingt“, 23 Prozent „unnötig/überflüssig“.**



**FRAGE** Welche Maßnahmen sollten in dieser Innenstadt ergreifen werden, um diese für Ihren Besuch attraktiver zu machen?

**INFO** Städtedurchschnitt ( $n = 68.451$  in 107 Innenstädten); Angaben in %, Rundungsdifferenzen möglich.

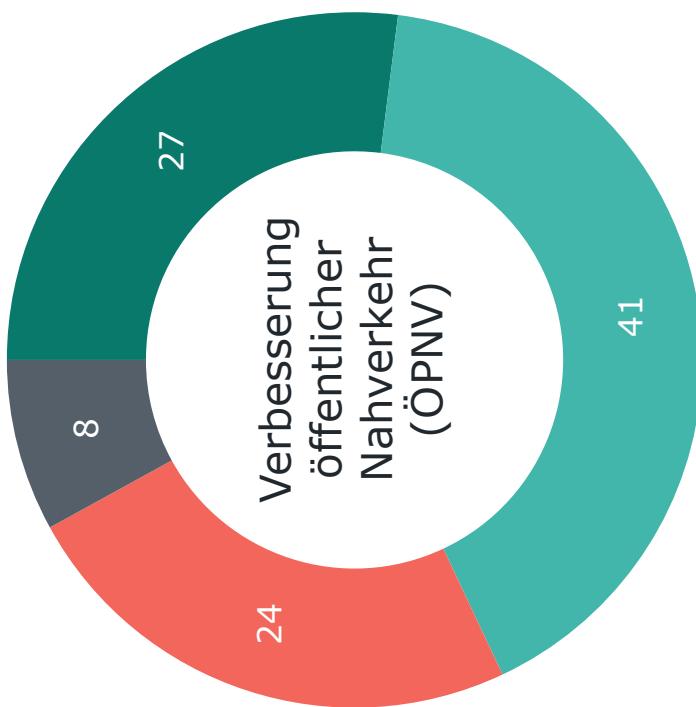
## #4 Erreichbarkeit & Mobilität optimieren

### Verbesserung öffentlicher Nahverkehr

## MAßNAHMENRELEVANZ ALLE INNENSTADTBESUCHER:INNEN

IFH KÖLN

**Mehr als zwei Drittel der Innenstadtbesucher:innen erachten Maßnahmen zur Verbesserung des ÖPNV in der Innenstadt als sinnvoll, gut jede:r Vierte als unbedingt erforderlich, 24 Prozent als unnötig.**



**FRAGE** Welche Maßnahmen sollten in dieser Innenstadt ergreifen werden, um diese für Ihren Besuch attraktiver zu machen?

**INFO** Städtedurchschnitt ( $n = 68.451$  in 107 Innenstädten); Angaben in %, Rundungsdifferenzen möglich.

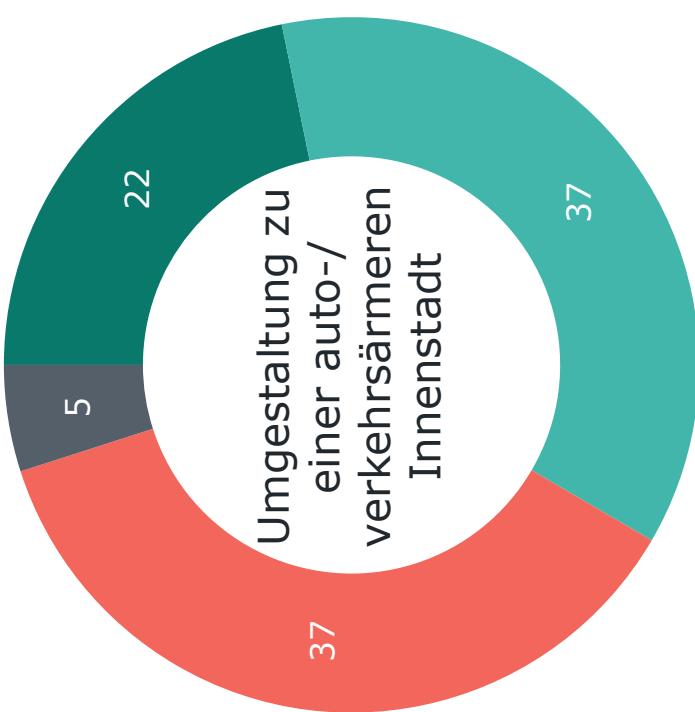
# #4 Erreichbarkeit & Mobilität optimieren

## Umgestaltung zur auto-/verkehrsärmeren Innenstadt

## MAßNAHMENRELEVANZ ALLE INNENSTADTBESUCHER:INNEN

IRH KÖLN

**Emotionsthema innerstädtische Mobilität: Thema „Umgestaltung zu einer auto-/verkehrsärmeren Innenstadt“ polarisiert bei den Innenstadtbesucher:innen in hohem Maße.**



**FRAGE** Welche Maßnahmen sollten in dieser Innenstadt ergreifen werden, um diese für Ihren Besuch attraktiver zu machen?

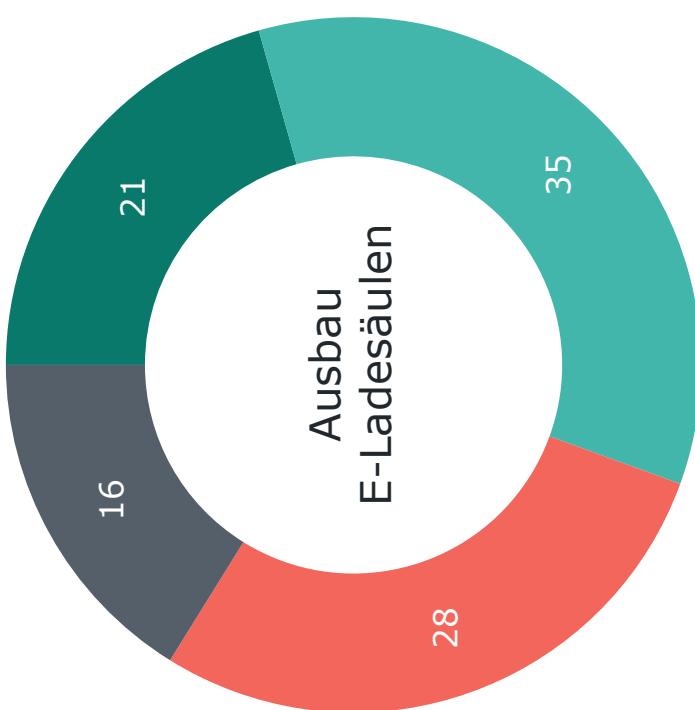
**INFO** Städtedurchschnitt ( $n = 68.451$  in 107 Innenstädten); Angaben in %, Rundungsdifferenzen möglich.

# #4 Erreichbarkeit & Mobilität optimieren

## Ausbau E-Ladesäulen

## MAßNAHMENRELEVANZ ALLE INNENSTADTBESUCHER:INNEN

**56 Prozent der Innenstadtbesucher:innen erachten den Ausbau von E-Ladesäulen in der Innenstadt als sinnvoll, 21 Prozent als unbedingt erforderlich – für 28 Prozent ist dies unnötig/überflüssig.**



**FRAGE** Welche Maßnahmen sollten in dieser Innenstadt ergreifen werden, um diese für Ihren Besuch attraktiver zu machen?

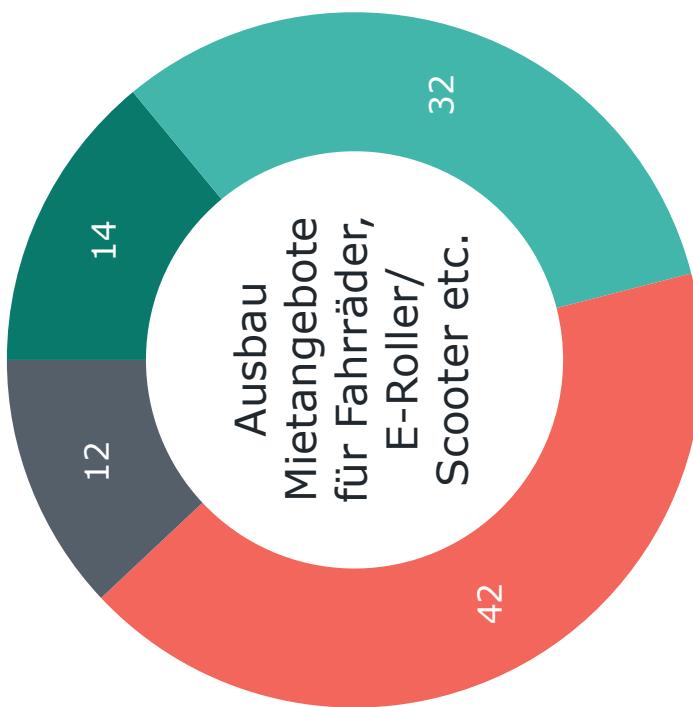
**INFO** Städtedurchschnitt ( $n = 68.451$  in 107 Innenstädten); Angaben in %, Rundungsdifferenzen möglich.

## #4 Erreichbarkeit & Mobilität optimieren

Mietangebote für Fahrräder,  
E-Roller/Scooter etc.

## MAßNAHMENRELEVANZ ALLE INNENSTADTBESUCHER:INNEN

**Shared Mobility:** Den Ausbau von Mietangeboten für Fahrräder, E-Roller/ Scooter etc. ist aus Sicht von 42 Prozent der Innenstadtbesucher:innen unnötig / überflüssig – 14 Prozent sagen „unbedingt“.



**FRAGE** Welche Maßnahmen sollten in dieser Innenstadt ergripen werden, um diese für Ihren Besuch attraktiver zu machen?

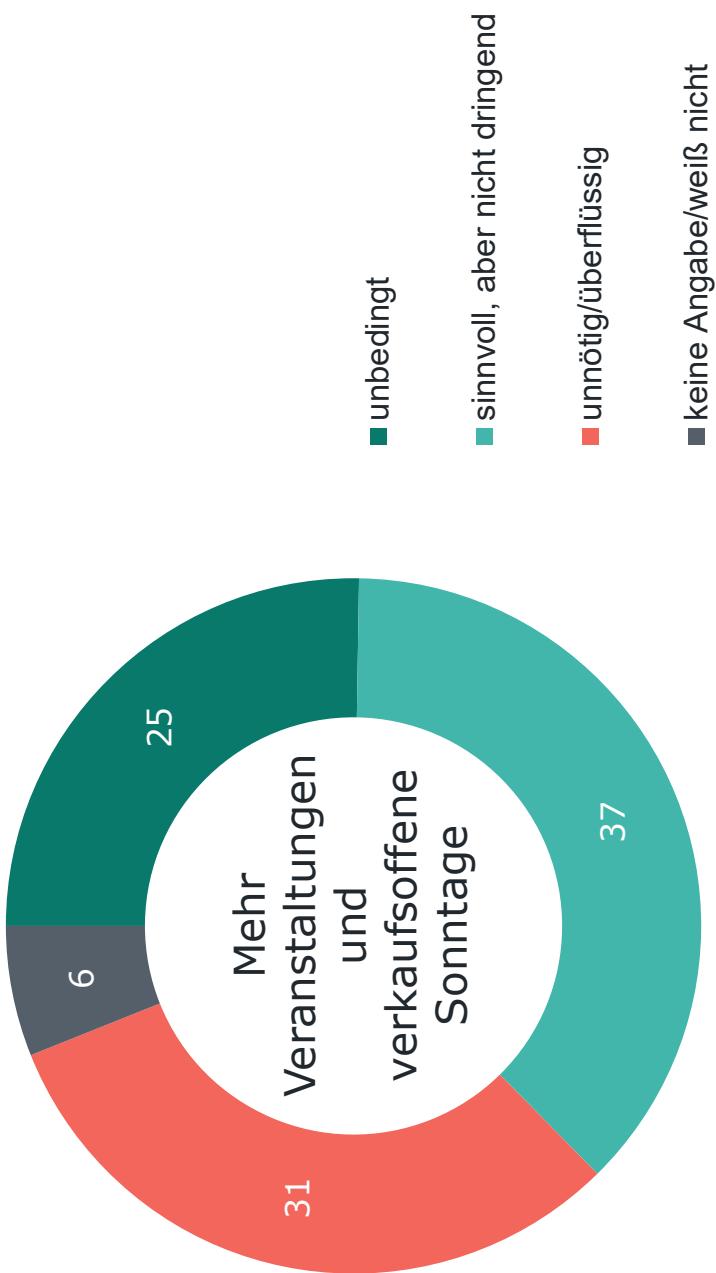
**INFO** Städtedurchschnitt ( $n = 68.451$  in 107 Innenstädten); Angaben in %, Rundungsdifferenzen möglich.

## # 5 Temporäre Besuchsanreize & Erlebnisse schaffen Veranstaltungen und verkaufsoffene Sonntage

## MAßNAHMENRELEVANZ ALLE INNENSTADTBESUCHER:INNEN

IFH KÖLN

**Mehr Events nicht immer die Lösung: Mehr Veranstaltungen und verkaufsoffene Sonntage – 25 Prozent sagen „sinnvoll, aber nicht dringend“, 31 Prozent „unnötig / überflüssig“.**



**FRAGE** Welche Maßnahmen sollten in dieser Innenstadt ergreifen werden, um diese für Ihren Besuch attraktiver zu machen?

**INFO** Städtedurchschnitt ( $n = 68.451$  in 107 Innenstädten); Angaben in %, Rundungsdifferenzen möglich.

<b>1</b>	Resümee: Sieben Regeln auf dem Weg zur Innenstadtvitalisierung	5
<b>2</b>	Faktenwissen VITALE INNENSTÄDTE 2024	10
2.1	Faktenwissen Besucherstruktur: Wer besucht die Innenstadt?	18
2.2	Faktenwissen Besuchsmotive: Warum in die Innenstadt?	23
2.3	Faktenwissen Besucherverhalten: Wie, wie oft und wie lange in die Innenstadt?	30
2.4	Faktenwissen Besucherbewertung: Was läuft in Innenstädten gut, was schlecht?	50
2.5	Faktenwissen Besuchererwartungen: Auf was ist bei der (Re-)Vitalisierung zu achten?	74
<b>3</b>	<b>Handlungsleitfaden zur Vitalisierung von Innenstädten</b>	102
<b>4</b>	Maßnahmensteckbriefe - Innenstädte (re)vitalisieren	113
<b>5</b>	IFH KÖLN: Über uns und wie wir bei der Vitalisierung unterstützen	147

## Erfolgreiche Maßnahmenplanung und -umsetzung erfordert Aufbau passender Organisationsstrukturen und Umsetzung von Planungs-, Steuerungs- und Evaluationsprozessen.

Die im zweiten Abschnitt zusammengetragenen Fakten auf Basis der VITALEN INNENSTÄDTE 2024 geben Auskunft über Verhaltensweisen, Motive, Wahrnehmungen/Bewertungen und Erwartungen von Innenstadtbesucher:innen – differenziert nach Stadtgrößen und verschiedenen Zielgruppen. Das geschaffene Faktenwissen unterstützt bei Entscheidungsfindung und Maßnahmenplanung rund um die Vitalisierung von Innenstädten.

In Kombination mit den lokalen Gegebenheiten, Stärken und Schwächen bilden die gewonnenen Erkenntnisse eine fundierte Evaluations- und Entscheidungsgrundlage für zukünftige Planungen.

Wichtige Voraussetzung für erfolgreiche Maßnahmen zur Vitalisierung von Innenstädten ist die umfassende und intensive Zusammenarbeit der lokalen Akteure aus Stadt, Handel, Gastronomie, Immobilienwirtschaft etc. Notwendig hierfür sind ein gemeinschaftliches Problemverständnis, umfassende Partizipation sowie handlungsfähige und resiliente Strukturen und Verantwortlichkeiten. Benötigt werden gut verzahnte, fest ver-

ankerte und hinreichend budgetierte „Macher vor Ort“, die initierend, koordinierend und vermittelnd zwischen und mit Stadt, Handel und anderen (potenziellen) Standortakteuren (z. B. Eigen- von Immobilien, Gastronomie, Tourismus, Freizeit-, Kultur-, Bildungs- und Gesundheitseinrichtungen) agieren.

Voraussetzung einer erfolgreichen Planung und Umsetzung von Maßnahmen ist es, passende Organisationsstrukturen sowie geeignete Planungs-, Steuerungs- und Evaluationsprozesse zu schaffen und zu nutzen. Besonders gilt dies bezogen auf

- den Aufbau örtlicher Organisationsstrukturen,
- den Prozess der Maßnahmen- und Umsetzungsplanung sowie
- der Einsatz von Daten bei Steuerung und Erfolgskontrolle von Maßnahmen.



## ANSATZPUNKTE FÜR DEN AUFBAU ÖRTLICHER STRUKTUREN

### AUFBAU VON ORGANISATIONSSTRUKTUREN ALS NOTWENDIGE BASIS

Die im Rahmen der VITALEN INNENSTÄDTE 2024 gewonnenen Erkenntnisse unterstreichen die Notwendigkeit einer strukturierten, aufeinander abgestimmten Maßnahmenplanung und Umsetzung – Voraussetzung hierfür sind funktionstüchtige Organisationsstrukturen, die sowohl der komplexen Akteurslandschaft gerecht werden müssen als sich auch durch ein hohes Maß an Handlungsfähigkeit, Flexibilität und Agilität auszeichnen.

Bundesweit finden sich unterschiedliche Organisationsstrukturen für Standortentwicklung und Umsetzung lokaler Standortstrategien. Eine universell einsetzbare Schablone für ein erfolgreiches Organisationsmodell nach Stadt- oder Standortkategorien findet sich jedoch nicht. Vielmehr werden diese durch lokale Rahmenbedingungen geprägt. Es hat sich aber übergreifend bewährt, möglichst gesamtstädtisch zu agieren und örtlich bestehende Strukturen und Organisationen einzubinden. Darüber hinaus ist vielerorts sichtbar, dass nur dort nachhaltiger Erfolg möglich war, wo begleitend zu Projekten, Strukturen mit System geschaffen wurden.



## MIT DEM RICHTIGEN AKTEURSNETZWERK ZU ECHTER WIRKUNG!

Mit Multifunktionalität und Nutzungsmischung zu mehr Erfolg. Neben Handel, Gastronomie und Dienstleistung sind Immobilienwirtschaft, Kommune, Kultur- und Kreativwirtschaft als auch Tourismusbranche und Bildungseinrichtungen etc. in Akteursnetzwerke einzubeziehen. Passgenau zusammengesetzt bilden sie die Basis dafür, dass sich Akteure auf Augenhöhe begegnen und Lösungen gemeinschaftlich erarbeiten. Neben den in Standortgemeinschaften bereits aktiven Akteuren sind im Sinne der örtlichen Vielfalt auch neue Anbieter gefragt:



- **Kulturschaffende und Kreativwirtschaft:** Geschäftsmodelle richten sich an neue Zielgruppen/Besuchsmotive – ermöglichen so neue Impulse zur Belebung der Innenstadt. Ergänzend dazu ist das Kunsthandwerk zu nennen, welches durch seine ihm eigene lokale Verankerung auch Individualität und Identität sichern kann.
- **Nichtkommerzielle Akteure** werden für lokale Netzwerke immer wichtiger. Vereine, Bürgerinitiativen, Bildungseinrichtungen etc. garantieren lokale Verankerung und tragen ebenfalls zur Vitalisierung bei.
- **Größere, örtliche Arbeitgeber** stehen zunehmend bereit, sich bei der Aufwertung von Handelsstandorten zu engagieren. Dies erfolgt über Mitarbeit in Akteursgruppen und mittelbar durch Unterstützung dazugehöriger Maßnahmen und Projekte. Motiv ist oft neben sozialer Verantwortung, die wachsende Herausforderung, Mitarbeiter:innen an Standorten zu finden und zu binden.

## MIT MANAGERFÄHIGKEITEN ZU MEHR ERFOLG IM AKTEURSNETZWERK

Der Erfolg von Akteursnetzwerken ist eng mit deren organisatorischen Rahmen und klar definierten Aufgaben und Zuständigkeiten verbunden. Erforderlich ist immer häufiger eine **zentrale Koordinationsstelle**, weil Umsetzung von Maßnahmen zur Standortaktivierung vielfach eng verzahnte und koordinierte Zusammenarbeit lokaler Akteure verlangt. Notwendig ist dabei professionelles **Projektmanagement** von der strategischen und operativen Planung über die Finanzierung und Umsetzung bis hin zur Kosten- und Erfolgskontrolle.

Im skizzierten Kontext fand z. B. in Köln die Erprobung und Etablierung eines Netzwerkmanagers statt, welcher mittlerweile institutionalisiert wurde. Impulse in Webtalks im Rahmen der Initiative „Die Stadtreiter“ und im „Netzwerk Junge Bürgermeister:innen“ untermauerten stadt- und standortübergreifend notwenige Rollen- und Funktionsübernahme.

In kleineren Kommunen konnte die Funktion über örtliche Oberbürgermeister:innen erwartet werden, während in größeren Kommunen die Implementierung der Managerfunktion oft in örtlichen Netzwerken und Handelskammern vorangetrieben wird.



## ANSATZPUNKTE FÜR DEN AUFBAU ÖRTLICHER STRUKTUREN

### MIT PILOTIERUNG ZU RESILIENTEN STRUKTUREN

Die Pandemie hat gezeigt, wie schnell gemeinsame lokale Maßnahmen für die Stadtbelebung möglich werden, die im Kleinen starten: Gutscheinfürsungen, Lieferdienste, Stadtgeld und vieles mehr wurde vielerorts vergleichsweise kurzfristig realisiert.

Oftmals durch die Wirtschaftsförderung oder das Stadtmarketing angestoßene Initiativen bieten so Chancen, entstehende Strukturen dauerhaft zu nutzen und auszubauen. Projektbezogene Kooperation ist stets der Schlüssel für Erfolg.

An Standorten mit mehreren Interessengemeinschaften gilt es ebenfalls, die Zusammenarbeit zu intensivieren – auch zwischen Interessengemeinschaften: Denn Bündelung schafft Größe, Größe mehr Gehör und auf Seite der Kommunen gleichzeitig eine vereinfachte Zusammenarbeit und Projektbudgetierung.

Vor diesem Hintergrund und der im Verlauf der letzten Jahre zunehmenden Komplexität rund um Stadt und Handel, ausgelöst durch den Strukturwandel, die Digitalisierung, nimmt der Aufgabenumfang zu. Mit implementierter „Managerfunktion“ sind Aufgaben und Leistungen leichter zu priorisieren und wirkungsvolle Umsetzung über den Start von Pilotprojekten hinaus besser zu gestalten.





## NETZWERKORGANISATION NACH ORTSGRÖSSEN

Kommunal ist zu prüfen, welche Struktur sich lokal eignet, um Akteursnetzwerke zu initiieren und zu steuern.

Kommunen fehlt oftmals die Finanzierungs- und Organisationskraft zum Aufbau hauptamtlich geführter Akteursnetzwerke. In diesen Fällen bietet es sich grundsätzlich an, auf lokal bestehende Strukturen aufzubauen. Entsprechend werden hier oft das Citymanagement, das Stadtmarketing oder die Wirtschaftsförderung adressiert. Für Städte mit separaten Strukturen wurde in Gesprächen\* mit kommunalen Vertreter:innen empfohlen, die Wirtschaftsförderung stärker einzubinden – auch vor dem Hintergrund, dass so eine (Teil-)Finanzierung von Maßnahmen leichter möglich wird.

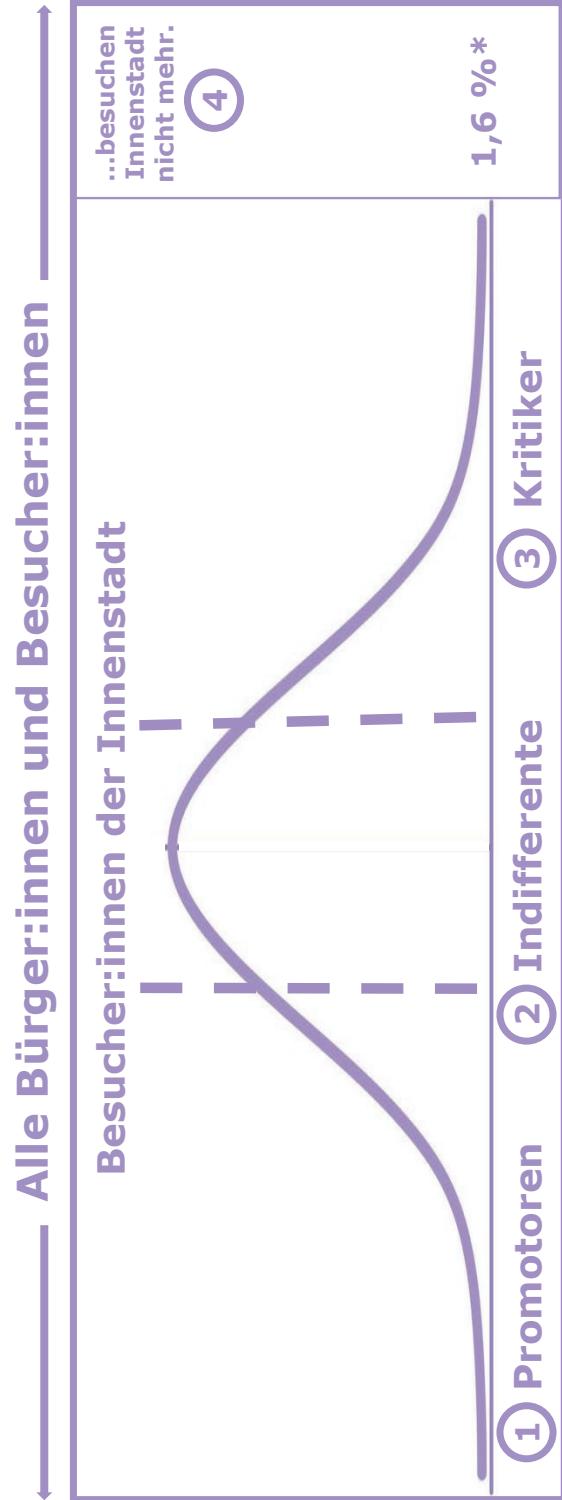
Zumeist kommt der Wirtschaftsförderung die Querschnittsaufgabe zu, lokal und regional erfolgreiches wirtschaftliches Handeln mitzugestalten. Dabei liegt ein Fokus in der Regel auf der Begleitung ortsansässiger Unternehmen und auch die Vermittlung und Entwicklung von Gewerbe- und Industrieflächen, die Einzelhandelsentwicklung, die Gründungsförderung und das Standortmarketing.

\*durchgeführte Experteninterviews mit Vertreter:innen aus Stadtmarketing, Wirtschaftsförderung und Stadtentwicklung

## FOKUS RICHTIG GESETZT? NICHT MIT DER SCHWERSTEN ZIELGRUPPE STARTEN!

Grundsätzlich ist es das Ziel, alle Bürger:innen und Besucher:innen lokal zu überzeugen und zu Innenstadtbesuchen zu motivieren. Strategisch stellt sich dann die Frage nach der Abfolge, wie Zielgruppen überzeugt werden sollen. Oftmals drehen sich örtlich in Akteurskreisen Fragen um jene Menschen, die nicht mehr in die Innenstadt kommen – dabei ist dies die am schwersten zu überzeugende Gruppe. Für langfristig mehr Motivation und substanziell schnelleren Erfolg bietet es sich vielmehr an, diese Gruppe am Schluss zu fokussieren.

Viel besser ist es, zunächst auf die „Fans“ der Innenstadt zu setzen. Die bei der Weiterempfehlung als Promotoren herausgearbeiteten Personen sind jene, die leichter zu Botschaftern gemacht werden können, um damit zunächst Indifferente und dann Kritiker zu gewinnen.



○ Fokus bei Vitalisierung

\*Repräsentative Befragung von 10.000 Konsument:innen im Alter zwischen 18 und 69 Jahren (Quelle: IFH KÖLN 2022 im Rahmen der vom Bundesministerium für Wirtschaft und Klimaschutz geförderten „Stadtlabore für Deutschland: Leerstand und Ansiedlung“ (08/2021-12/2022)).

## PROZESS FÜR ERFOLGREICHE STRATEGIE- UND MAßNAHMENUMSETZUNG

Aktive Standortvitalisierung unterscheidet vier Phasen: „Verstehen“, „Planen“, „Machen“ und „Teilen“. Einzelne Phasen beinhalten gleichsam Kernaufgaben für Akteursnetzwerke, -manager:innen und lokale Organisationen:

VERSTEHEN	PLANEN	MACHEN	TEILEN
<p>„<b>VERSTEHEN</b>“ bedeutet zu erkennen, welche Anforderungen sich aus den Erwartungen, Wahrnehmungen und Verhaltensweisen für einen Handelsstandort ergeben. (z. B. mittels Einsatzes der Studie VITALE INNENSTÄDTE 2024)</p> <p>„<b>PLANEN</b>“ versteht den Prozess, Strategien und Maßnahmen zu erarbeiten – inkl. Zielformulierung, Konzepten, Kosten und Zeitplänen. Planung fußt dabei auf einem strategischen Zielbild und gibt Stoßrichtungen vor.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verhalten, Erfahrungen, Erwartungen von örtlichen Zielgruppen</li> <li>• Ideen, Wünsche, Maßnahmen lokaler Akteure</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leitbild-/Zielbild-Entwicklung</li> <li>• Visitor Journey aktiv entwickeln</li> <li>• Leerstand mit System begegnen</li> <li>• Megatrends: Gesellschaft, Technologie, Ökologie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Projektorgan. Finanzierung</li> <li>• Pilotierung erster (Teil-) Projekte zur Initiierung erster Erfolge</li> <li>• Ausbau und Etablierung, mehr Service</li> <li>• Multifunktionalität und Nutzungsmix ausbauen</li> </ul>
<p>„<b>MACHEN</b>“ beinhaltet Realisierung – inkl. Organisation, Steuerung und Kontrolle. Dabei sind Meilensteine festzulegen und Handlungsalternativen zu identifizieren, falls Projekte sich als nicht gangbar erweisen. Mit dem Prinzip der kleinen Schritte wird auf kurzfristige, für den weiteren Verlauf motivierende Erfolge fokussiert.</p> <p>„<b>TEILEN</b>“ verfolgt das Ziel, motivational über bereits erzielte Erfolge im Beteiligtenkreis zu berichten und für Mitwirkung weiterer Akteure bei Maßnahmen zu begeistern.</p>	<p>Verständnis</p>	<p>Konzeption</p>	<p>Umsetzung</p> <p>Verbreitung</p>

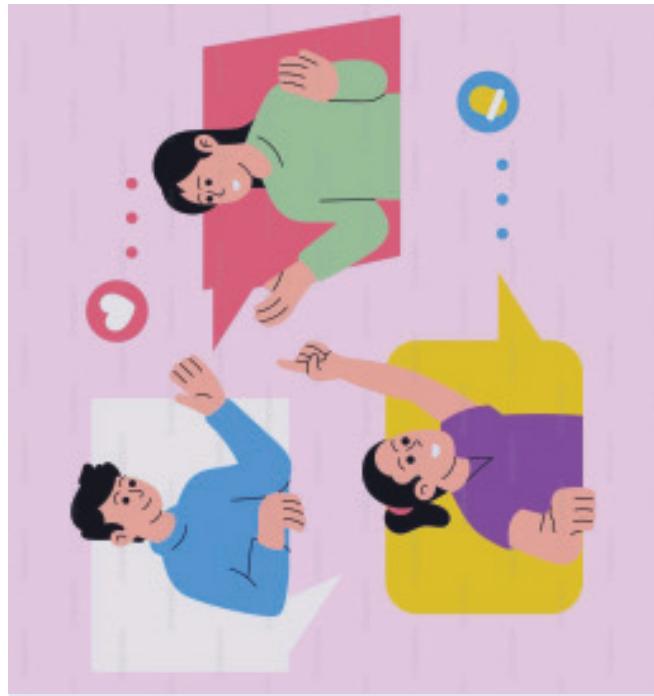
## REALISIERUNGSPROZESS VON BÜRGER:INNEN BEGLEITET

Wesentlich für den Erfolg lokaler Strategien und Projektideen ist deren Verankerung in den lokal anzutreffenden Bürger- und Besuchergruppen.

**Projektbegleitendes Feedback** kann über Befragung erfolgen, wobei bevölkerungsrepräsentativ oder zielgruppenspezifisch eine größere Personenzahl persönlich oder per Onlinefragebogen interviewt wird. Wenn sich dies als zu kostenintensiv erweist oder Standortvergleiche durchgeführt werden sollen, kann auch auf die vorliegende Mehrstädtebefragung „Vitale Innenstädte“ zurückgegriffen werden.

Zum anderen sind im Rahmen der klassischen Marktforschung auch Ansätze mit **qualitativen Feedbackmethoden** (Tiefeninterviews, Fokusgruppen etc.) umsetzbar. Für ganzheitliche Ansätze sind qualitative und quantitative Methoden zu mischen. Kombinierte Ansätze sind insbesondere dann zu empfehlen, wenn ganzheitliche Zukunftsstrategien für Kommunen erarbeitet werden.

Neben klassischer Marktforschung werden zunehmend auch co-kreative Ansätze genutzt, um Erkenntnisse zu sammeln und Ideen zu entwickeln. Unter dem übergeordneten Stichwort „**Zukunftswerkstatt**“ werden partizipative Prozesse verstanden, bei denen vor Ort oder online mit Bürger:innen Maßnahmen bearbeitet und vertieft werden.



## ZIELERREICHUNG EMPIRISCH BASIERT MESSEN

Wesentlich für Erfolg der Innenstadtvitalisierung ist es, Erfolg zu belegen und für Optimierung Fortschritt datenbasiert zu messen.

**Passantenfrequenzmessung** ermöglicht eine quantitative Überprüfung lokaler Vitalisierung. Welche Maßnahme schafft mehr Besuchsfrequenz? Gibt es Kopplungseffekte? Wie kann das Niveau ganzheitlich am Ort gesteigert werden? Unterschiedliche Messmethoden bieten sich für unterschiedliche Fragestellungen an.

**Monitoring bei Bürger:innen** ermöglicht qualitatives Analysieren und tiefergehende Erkenntnisse, bei denen Meinungen und Bewertungen berücksichtigt werden. Je Zielgruppe und Anlass sind unterschiedliche Monitoring-Methoden im Einsatz.

Für spezielle Fragestellungen sind exemplarisch Analysen von **Warenbons**, **Parkumsätzen** oder **Autokennzeichen** zu nennen.

Zuletzt sind **stadteigene Daten oder Studien** zu Demografie, Kaufkraft, Flächenbesatz oder Pendlerstatistiken genauso nutzbar wie Datenbanken/Studien von Stiftungen oder Institutionen.



<b>1</b>	Resümee: Sieben Regeln auf dem Weg zur Innenstadtvitalisierung	5
<b>2</b>	Faktenwissen VITALE INNENSTÄDTE 2024	10
2.1	Faktenwissen Besucherstruktur: Wer besucht die Innenstadt?	18
2.2	Faktenwissen Besuchsmotive: Warum in die Innenstadt?	23
2.3	Faktenwissen Besucherverhalten: Wie, wie oft und wie lange in die Innenstadt?	30
2.4	Faktenwissen Besucherbewertung: Was läuft in Innenstädten gut, was schlecht?	50
2.5	Faktenwissen Besuchererwartungen: Auf was ist bei der (Re-)Vitalisierung zu achten?	74
<b>3</b>	Handlungsleitfaden zur Vitalisierung von Innenstädten	102
<b>4</b>	<b>Maßnahmensteckbriefe - Innenstädte (re)vitalisieren</b>	113
<b>5</b>	IFH KÖLN: Über uns und wie wir bei der Vitalisierung unterstützen	147

# MAßNAHMENSTECKBRIEFE - INNENSTÄDTE (RE)VITALISIEREN

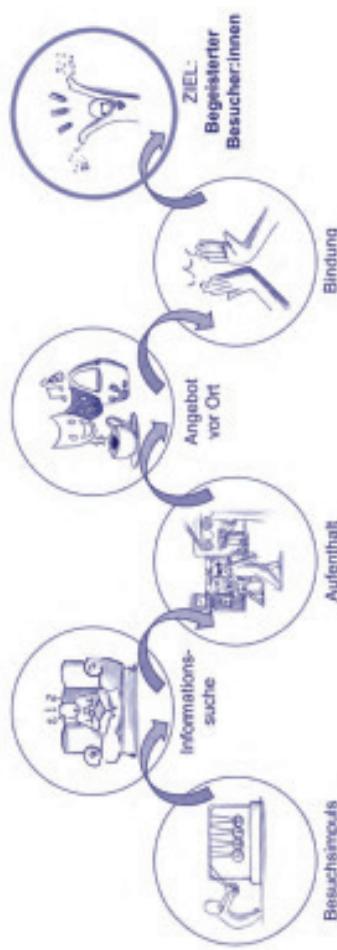
## Maßnahmen zur (Re)Vitalisierung von Innenstädten entlang der Visitor Journey

Bei der Frage, welche Lösungsansätze zur Schaffung vitaler Innenstädte möglich sind, münden strategische Überlegungen zwangsläufig bei der **Visitor Journey**.

Die Visitor Journey beschreibt alle Kontaktpunkte, die Innenstadtbesucher:innen mit der City haben: Vom ersten Besuchsimpuls bis zu Besucherbindungsmaßnahmen, die zum Wiederbesuch animieren. Das Leitprinzip dabei lautet: „Alle Macht geht von den Besucher:innen aus“. Nur wenn diese rundum begeistert sind, werden sie wiederkommen, positiv gegenüber anderen Personen über die Innenstadt berichten und so die Frequenz schaffen, die der Standort und seine Akteur:innen benötigen.

Wer die Visitor Journey der Besucher:innen an seinem Standort – wie die an den VITALEN INNENSTÄDTEN 2024 teilnehmenden Kommunen – genau überprüft und sie gleichermaßen bei der Planung von Vorhaben berücksichtigt, findet die richtigen Ansatzpunkte zur Steigerung der Attraktivität und zur Sicherung der lokalen Wirtschaftskraft.

Die nachfolgend aufgezeigten Konzepte und Ideen zur Belebung von Innenstädten wurden vom IFH KÖLN im Rahmen des vom Bundesministerium für Wirtschaft und Klimaschutz geförderten Mittelstand-Digital Zentrum Handel im Netzwerk Mittelstand-Digital identifiziert, bewertet und aufbereitet. Eingebettet in die verschiedenen Phasen der Visitor Journey, klassifiziert nach relevanten Merkmalen und angereichert mit Expertenwissen, wird ein Überblick über mögliche Handlungsoptionen für Städte und lokale Akteure gegeben, um neue Anreize und Angebotsstrukturen zu schaffen und Besucher- und Kundenfrequenz zu sichern und zu verbessern.



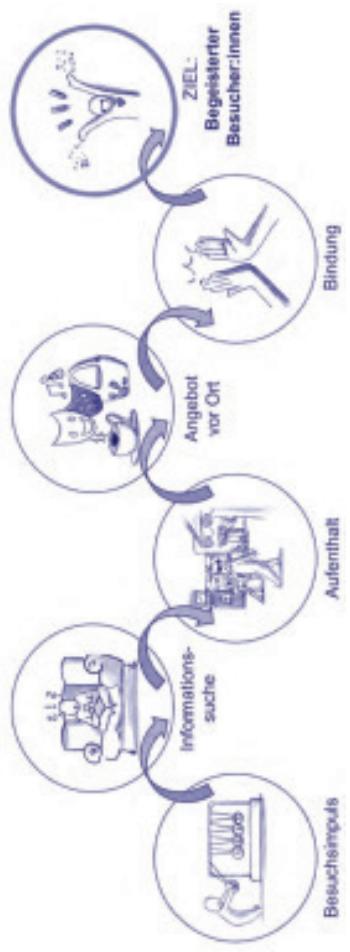
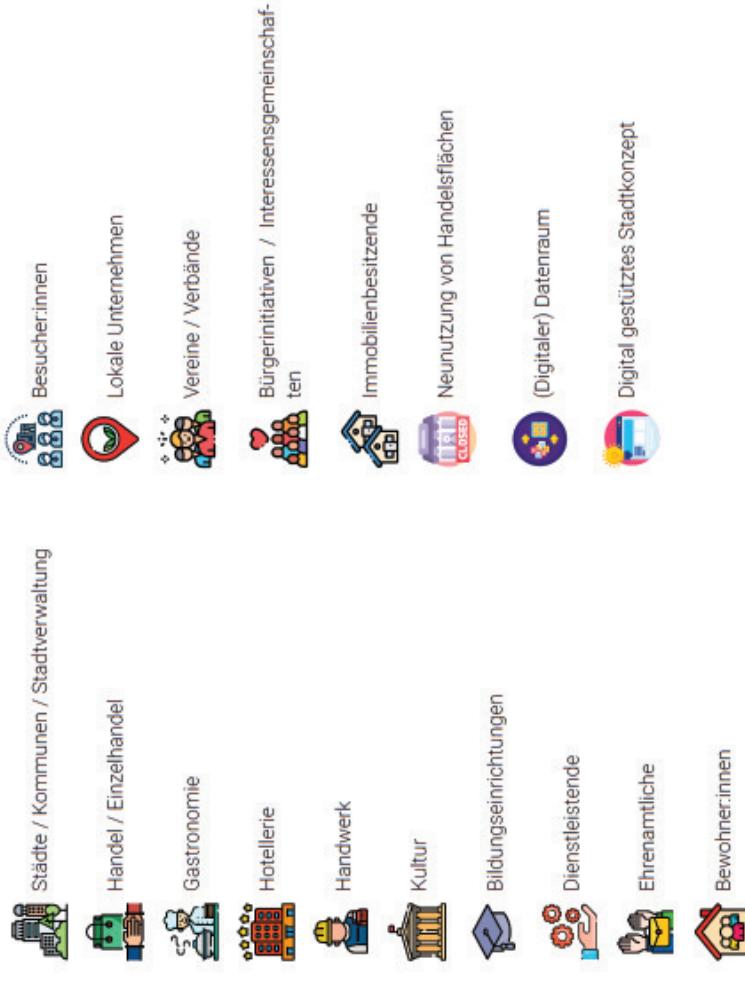
# MAßNAHMENSTECKBRIEFE - INNENSTÄDTE (RE)VITALISIEREN

## Maßnahmen zur (Re)Vitalisierung von Innenstädten entlang der Visitor Journey

Die nachfolgenden **Maßnahmensteckbriefe** stellen eine Auswahl möglicher Handlungsoptionen dar und sind keinesfalls als vollumfänglich und abschließend zu betrachten. Zudem sind Handlungsoptionen immer hinsichtlich ihrer lokalen Eignung zu hinterfragen – insbesondere hinsichtlich der avisierten Zielgruppe(n).

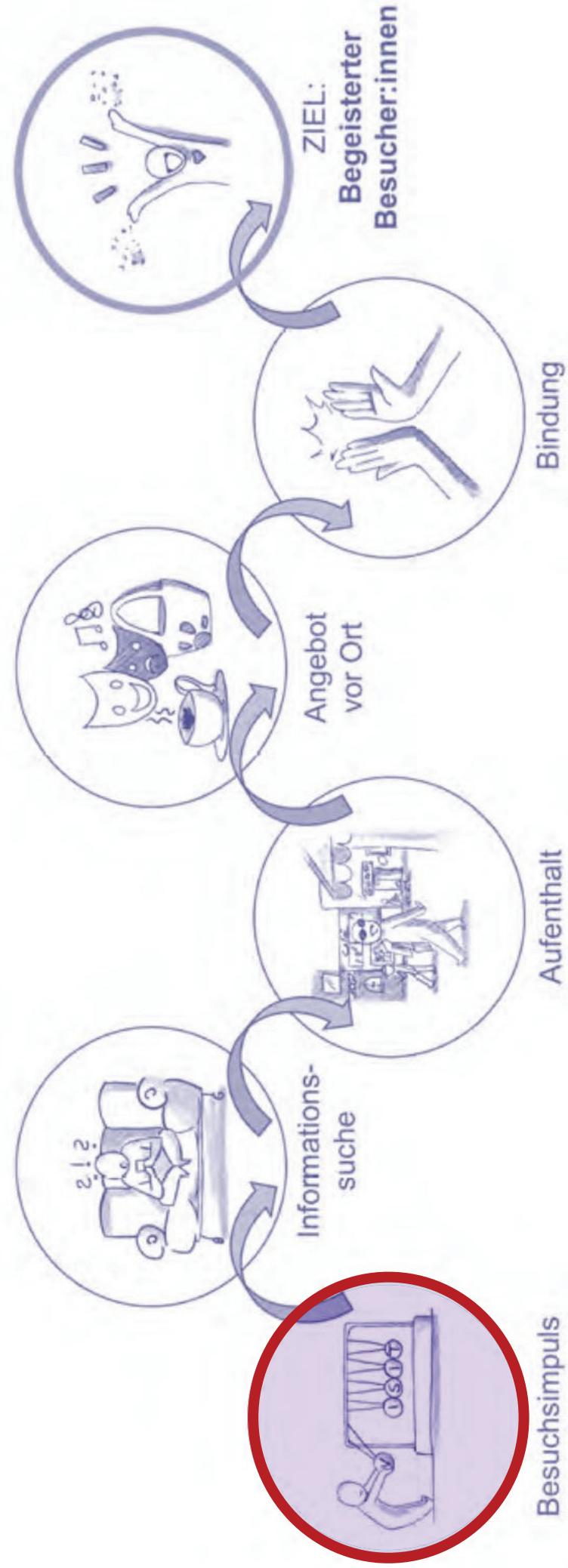
Des Weiteren können einige Konzepte nicht überschneidungsfrei nur einer Phase der **Visitor Journey** zugeordnet werden, sondern besitzen – je nach Ausgestaltung – in mehreren Phasen Relevanz.

Folgende **Akteursgruppen** werden innerhalb der Maßnahmensteckbriefe unterschieden:



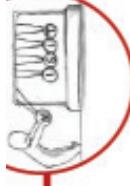
## MAßNAHMENSTECKBRIEFE: BESUCHSIMPULS

Maßnahmen zur (Re)Vitalisierung von Innenstädten entlang der Visitor Journey



# MAßNAHMENSTECKBRIEFE: BESUCHSIMPULS

## Plug & Play Events



Erlebniswert	★★★★★	Identifikation	★★☆☆☆	Services	★★★★★
Convenienz	★★★★★	Inspiration	★★★★★	Interaktion	★★★★★
Information	★★★★★	Involvement	★★★★★	Ambiente	★★★★★

### Zielgruppe

- Alle Besucher:innen
- in erster Linie Jüngere

### UND:

- mittlerer Aufwand

### Zielgruppe

- Alle Besucher:innen, in  
erster Linie Jüngere
- je nach Ausgestaltung  
kann aber ein Fokus auf  
verschiedene Altersgruppen  
gelegt werden

### ABER:

- mittlerer bis hoher  
Aufwand

## Silent Disco



Erlebniswert	★★★★★	Identifikation	★★★★★	Services	★★★★★
Convenienz	★★★★★	Inspiration	★★★★★	Interaktion	★★★★★
Information	★★★★★	Involvement	★★★★★	Ambiente	★★★★★

### Zielgruppe

- Alle Besucher:innen
- in erster Linie Jüngere
- je nach Ausgestaltung  
kann aber ein Fokus auf  
verschiedene Altersgruppen  
gelegt werden

### ABER:

- mittlerer bis hoher  
Aufwand

Die Möglichkeit, kurzfristige Events ohne lange Vorauszeiten und Hürden umsetzen zu können, bietet einen besonderen Anreiz für Veranstalter, die Ortskerne als Veranstaltungsorte zu nutzen. Wichtig dafür ist, entsprechende Voraussetzungen zu schaffen: Eine leistungsfähige Infrastruktur für Feste und Festivals wie Strom- und Wasserverschlüsse, die optimalerweise bereits im Straßenmobiliar eingebaut sind und dadurch weniger Aufwand für ein erneutes Event bedeuten, sowie eine Erleichterung bei Antrags- und Genehmigungsverfahren machen einen Standort attraktiv für Veranstaltungen. Um dies zu ermöglichen, ist ein Citymanagement mit entscheidender Entscheidungskompetenz notwendig, das junge Menschen dabei unterstützt, Veranstaltungsformate im Plug & Play-Format zentralisiert und leichter zugänglich einzusetzen.

Innovative Musikveranstaltungen wie Silent Disco (auch stille Disco" oder "Kopfhörerparty") bieten Anreize für einen Besuch in der Innenstadt. Dabei wird die Musik nicht über Lautsprecherboxen gehört, sondern über Funkkopfhörer. Damit kann nicht nur Lärmbelästigung in der Nachbarschaft vorgebeugt werden, sondern ein besonderes Musikerlebnis für die Besucher:innen geschaffen werden.

### Beteiligte Akteure



### Beteiligte Akteure



# MAßNAHMENSTECKBRIEFE: BESUCHSIMPULS

## „Micro-Hubs für lokale Händler:innen



Erlebniswert	☆☆☆☆☆	Identifikation	★☆☆☆☆	Services	★★★★★	Services	★★★★★
Convenience	★★★★★	Inspiration	★☆☆☆☆	Interaktion	★★★★★	Interaktion	★★★★★
Information	★★★★★	Involvement	★★★★★	Ambiente	☆☆☆☆☆	Ambiente	☆☆☆☆☆

Zielgruppe  
► Onlineshopper:innen

UND:  
geringer bis mittlerer  
Aufwand

Ein Micro-Hub (im deutschsprachigen Raum häufig Mikro-Depot genannt) ist eine Annahme- und Abholstelle für Onlinebestellungen. Händler:innen können Kund:innen ihre Geschäfte und deren Lagerflächen als Micro-Hub anbieten, indem sie online bestellte Pakete annehmen und bis zur Abholung zwischenliegen. Damit dienen Micro-Hubs der Belebung der stationären Kund:innenfrequenz, welche durch zunehmendes Onlineshopping verloren geht. Durch die gebotenen Mehrwerte kann nicht nur die Bindung von Bestandskund:innen weiter gestärkt werden, sondern auch die Gewinnung von Neukund:innen ist möglich.

### Beteiligte Akteure



Besondere Aktionswochenenden, an denen Hotels neu kennengelernt werden. Das kurbelt die Wirtschaft an, denn im Urlaub neigen Menschen dazu, weniger sparsam zu sein. In Kombination mit kulturellen Angeboten können weitere Anreize geschaffen werden. Darüber hinaus können Kund:innen mit Vergünstigungen oder besonderen Aktionen angelockt und so zu erneutem Stadtbesuch animiert werden.

### Beteiligte Akteure



## „Urlaub in der eigenen Stadt“-Aktionen

Erlebniswert	★★★★★	Identifikation	★★★★★	Services	★★★★★
Convenience	☆☆☆☆☆	Inspiration	★☆☆☆☆	Interaktion	★★★★★
Information	★★★★★	Involvement	★★★★★	Ambiente	☆☆☆☆☆

Zielgruppe  
► Einheimische

UND:  
geringer bis mittlerer  
Aufwand

Identifikation  
Inspiration  
Involvement

Services  
Interaktion  
Ambiente

UND:  
geringer bis mittlerer  
Aufwand

# MAßNAHMENSTECKBRIEFE: BESUCHSIMPULS

## Märkte (z. B. Wochenmärkte, Feierabendmärkte)



Erlebniswert	Identification	Services
Convenience	Inspiration	Interaktion
Information	Involvement	Ambiente

### Zielgruppe

- Je nach Ausrichtung alle BesucherInnen, aber vornehmlich Erwachsene und SeniorInnen
- TouristInnen
- Einheimische

### ABER:

hoher bis sehr hoher Aufwand

Regelmäßig stattfindende Märkte ermöglichen ebenso weitere Angebote vor Ort zu nutzen. Das Mankogeschehen kann zudem durch den digitalen Raum erweitert werden und mithilfe von Cross- oder Multichannelservices zusätzliche digitale Shoppingkanäle eröffnen.

### Beteiligte Akteure



Kunst- und Kulturveranstaltungen (z. B. Events, Stadtfeste, Feste mit Heimatbezug, Kneipennächte, Themenübergreifende Themenwochen speziell in der Innenstadt) als Schulterchluss zwischen Handel, Gastronomie, Ausstellungen sowie Kunst und Kultur befördern den Besuchsimpuls zusätzlich.

## Regelmäßige Kunst- und Kulturveranstaltungen



Erlebniswert	Identification	Services
Convenience	Inspiration	Interaktion
Information	Involvement	Ambiente

### Zielgruppe

- Junge Familien
- Kinder/Jugendliche
- Jüngere BesucherInnen
- Erwachsene/SeniorInnen
- TouristInnen
- Einheimische

### ABER:

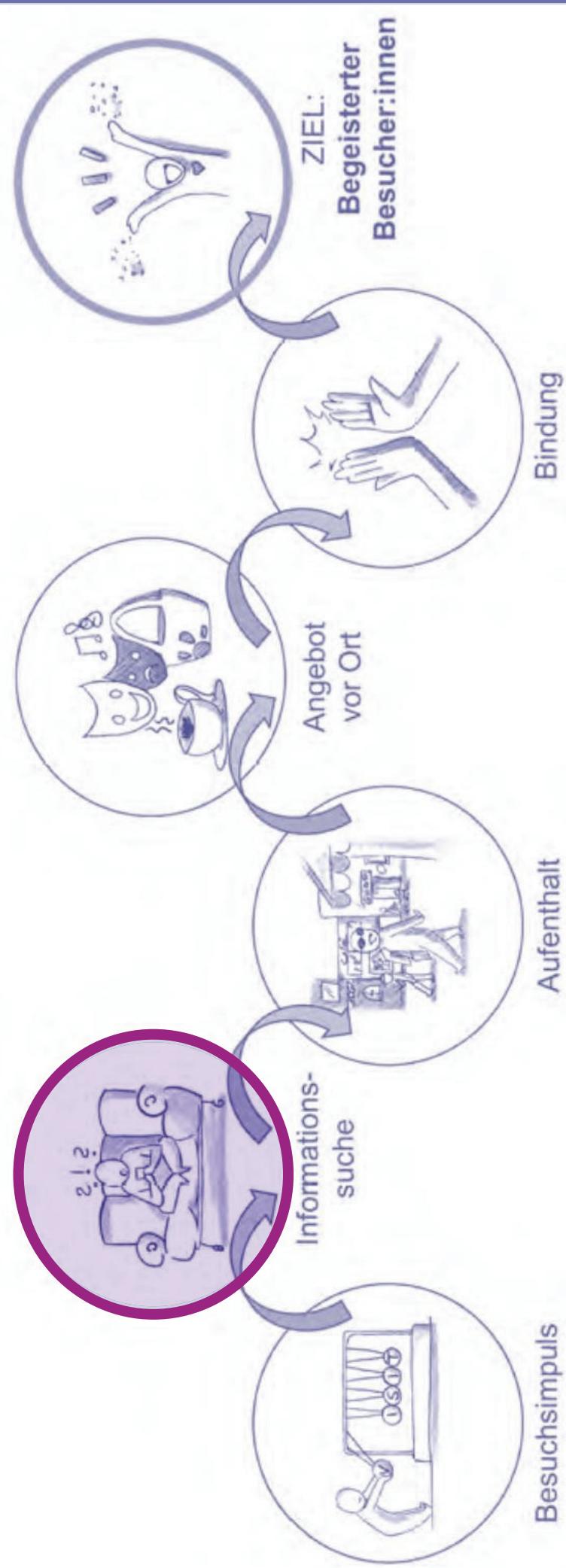
hoher bis sehr hoher Aufwand

### Beteiligte Akteure



## MAßNAHMENSTECKBRIEFE: INFORMATIONSSUCHE

### Maßnahmen zur (Re)Vitalisierung von Innenstädten entlang der Visitor Journey



## MAßNAHMENSTECKBRIEFE: INFORMATIONSSUCHE

### Lokale digitale City-Plattform bzw. Stadtportal



### Virtueller 360°-Stadtrundgang



Erlebniswert	☆☆☆☆☆
Convenienz	☆☆☆☆☆
Information	☆☆☆☆☆

Zielgruppe:  
► Alle BesucherInnen  
► Digitalaffine

ABER:  
 mittel bis hoher Aufwand

Neugkeiten können beispielsweise Informationen zu Veranstaltungen und Events, eine Jobbörse, aktuelle Angebote, Aktionen bzw. Rabatte oder weitere Service-Angebote bereitgestellt werden. Wichtig dabei sind klare Strukturen, Übersichtlichkeit sowie Aktualität der Informationen.

#### Beteiligte Akteure



Ein virtueller Rundgang ermöglicht es, Städte digital und interaktiv zu besichtigen – ob von zu Hause aus als Inspiration für den nächsten Stadtbesuch oder zur Unterstützung während des Stadtbummels. Durch die Verknüpfung von 360°-Panoramafotos können NutzerInnen via Desktop, Smartphone oder mit VR-Brille virtuell in die Stadt eintauchen und diese entdecken. Als zusätzliche Inhalte können anklickbare Informationspunkte eingebunden werden, um beispielsweise Informationen zu einzelnen Sehenswürdigkeiten, den Stadtgeschichten, lokalen HändlerInnen oder anstehenden Veranstaltungen bereitzustellen.

#### Beteiligte Akteure



# MAßNAHMENSTECKBRIEFE: INFORMATIONSSUCHE

## Unternehmensprofil bei Suchmaschinenanbietern



Erfahrungswert	☆☆☆☆☆	Identifikation	☆☆☆☆☆	Services	☆☆☆☆☆
Convenience	☆☆☆☆☆	Inspiration	☆☆☆☆☆	Interaktion	☆☆☆☆☆
Information	☆☆☆☆☆	Involvement	☆☆☆☆☆	Ambiente	☆☆☆☆☆

### Zielgruppe

- Alle BesucherInnen

UND:  
 geringer Aufwand



Gerade in Zeiten der zunehmenden Digitalisierung ist die Stärkung der Onlinepräsenz für lokale HändlerInnen eine Pflichtaufgabe. Ein kostenloser Brancheneintrag bei einem reichweitenstarken Suchmaschinenanbieter (z. B. Google My Business, Bing Places for Business) bietet HändlerInnen die Möglichkeit, Ihre Sichtbarkeit im Netz zu erhöhen und KundInnen wertvolle Informationen für ihren nächsten Stadtbesuch (z. B. Öffnungszeiten, Informationen zu Produkten, Sonderaktionen, Eindrücke vom Laden) zur Verfügung zu stellen.

### Beteiligte Akteure



## Haus der Unternehmen



Erfahrungswert	★☆☆☆☆	Identifikation	★★★★★	Services	★★★★★
Convenience	★☆☆☆☆	Inspiration	★★★★★	Interaktion	★★★★★
Information	★☆☆☆☆	Involvement	★★★★★	Ambiente	★★★★★

### UND:



mittlerer Aufwand



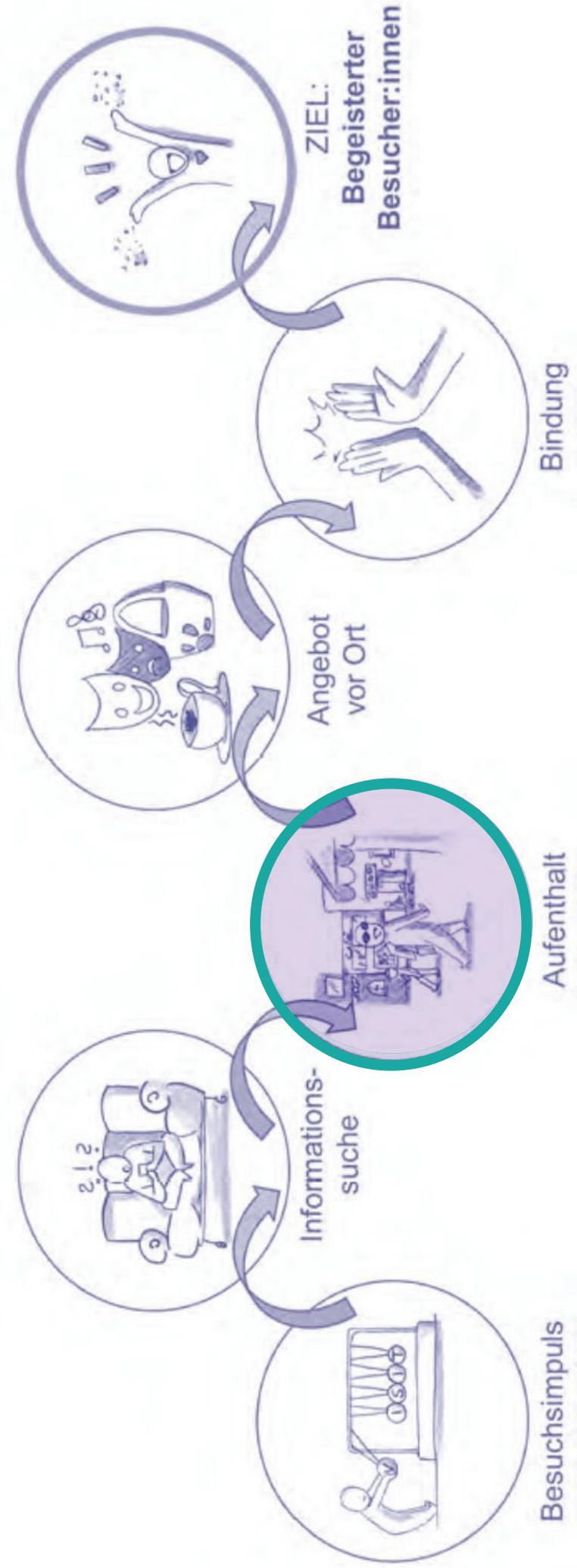
In einem Showroom treten die Unternehmen der Stadt auf. Sie stellen dort ihre Produkte vor und können damit ihre Kompetenz nach außen zeigen. Zudem präsentieren sie sich als attraktive Arbeitgeber für die lokalen Talente. Es werden dort Kundenevents durchgeführt oder auch Vertriebsformate umgesetzt.

### Beteiligte Akteure



## MAßNAHMENSTECKBRIEFE: AUFENTHALT

### Maßnahmen zur (Re)Vitalisierung von Innenstädten entlang der Visitor Journey



# MAßNAHMENSTECKBRIEFE: AUFENTHALT

## Digitales Wegeleitsystem



Erlebniswert	★★★☆☆
Convenience	★★★★☆
Information	★★★★★

Zielgruppe  
► Alle Besucherinnen

UND:  
► eher geringerer Aufwand



Für den Aufenthalt vor Ort könnte ein digitales Wegeleitsystem den Besucherinnen Orientierung bieten. Digital-Signage-Lösungen (Bildschirme bzw. digitale Terminals/Stelen) an noch frequentierten Plätzen wie Marktplätzen oder Promenaden können so bei einer Zielgerichteten Besucherführung helfen. Touristinnen und Einheimische erhalten auf Anhieb Informationen zu interessanten Anlaufstellen, Sehenswürdigkeiten,

Gastronomie,

Shopping, aktuellen Veranstaltungen

oder zum Tagesscheinen. Eine solche „Conierge-Funktion“ berücksichtigt nicht nur die einzelnen Inter-

essen und Bedürfnisse der Besucherinnen, sondern steigert auch die Lebendigkeit von Städten. Darü-

ber hinaus besteht die Möglichkeit von interaktiven

Touchdisplays, mit denen Besucherinnen Informa-

tionen selbst abrufen und suchen können.

### Beteiligte Akteure



## Attraktive Verweilflächen



Erlebniswert	★★★☆☆
Convenience	★★★★☆
Information	★★★★★

Zielgruppe  
► Alle Besucherinnen

UND:  
► mittlerer Aufwand



Um die Aufenthaltsqualität in der Innenstadt zu erhöhen, können modern gestaltete und einladende Verweilflächen geschaffen werden bzw. bestehende Plätze attraktiver gestaltet werden. Beispieleweise könnten gemütliche Sitzgelegenheiten wie Liegestühle, ansprechende Begrünungselemente, Wasserelemente oder Verschattungselemente (z. B. Pavillons)

### Beteiligte Akteure



## Lichtinstallationen



## Ausreichende Anzahl öffentlicher Toiletten

Erlebniswert	★ ★ ★ ★ ★	Identification	★ ★ ★ ★ ★	Services	★ ★ ★ ★ ★
Convenience	★ ★ ★ ★ ★	Inspiration	★ ★ ★ ★ ★	Interaktion	★ ★ ★ ★ ★
Information	★ ★ ★ ★ ★	Involvement	★ ★ ★ ★ ★	Ambiente	★ ★ ★ ★ ★

Mithilfe von Beleuchtungskonzepten in Innenräumen kann ein freundlicheres und lebendigeres Ambiente geschaffen und damit die Aufenthaltsqualität gesteigert sowie das Image der Stadt positiv beeinflusst werden. Vor allem in den Abendstunden und in der Winterruhe helfen solche Lichtinstallatoren nicht nur dabei, das städtische Erscheinungsbild zu verbessern, sondern auch Sicherheit und Wohlbefinden zu erzeugen. Durch die Beleuchtung von Brunnen, prägnanten Bauwerken, Wegen, Plätzen oder Grünflächen kann schon ein ganz normaler überdachter Stadtbummel zu einem besonderen Erlebnis werden.

Beteiligte Akteure



Ein weiterer Faktor zur Erhöhung der Außenhaltsqualität ist die Schaffung ausreichender öffentlicher Toiletten. Aspekte, die in diesem Zusammenhang berücksichtigt werden sollten, sind unter anderem Barrierefreiheit, die Integration von Wickeltischen und genügend Abspielplatz für Kinderwagen. Neben der Bereitstellung städtischer öffentlicher Toiletten besteht die Möglichkeit, dass Handel und Gastronomie ihre Toiletten zur kostenlosen öffentlichen Nutzung in die Toiletten zur kostenlosen öffentlichen Nutzung

## Ausreichende Anzahl öffentlicher Toiletten

Erlebniswert	★ ★ ★ ★	Identifikation	★ ★ ★ ★	Services	★ ★ ★ ★
Convenience	★ ★ ★ ★	Inspiration	★ ★ ★ ★	Interaktion	★ ★ ★ ★
Information	★ ★ ★ ★	Involvement	★ ★ ★ ★	Ambiente	★ ★ ★ ★

**Zielgruppe**

- Alle Besucher\*innen

UND:



Sehr geringer bis mittlerer Aufwand

zung bereitstellen. Das Konzept „Die nette Toilette“ (Mehr Infos unter: [www.die-nette-toilette.de](http://www.die-nette-toilette.de)) erspart Städten bzw. Gemeinden hohe Anschaffungs- und Pflegekosten für öffentliche Anstreiner, teilnehmende HändlerInnen und GastronomInnen bekommen im Gegenzug eine finanzielle Aufwandsentschädigung und haben sogar die Möglichkeit zur Neukundengewinnung.

Beteiligte Akteure



## Implementierung von QR-Codes in der Stadt



Erfahrungswert	★ ★ ★ ★	Identifikation	★ ★ ★ ★	Services	★ ★ ★ ★
Convenience	★ ★ ★ ★	Inspiration	★ ★ ★ ★	Interaktion	★ ★ ★ ★
Information	★ ★ ★ ★	Implement	★ ★ ★ ★	Ambiente	★ ★ ★ ★

Zielgruppe

UND  
eher geringer Auf-  
wand

QR-Codes bieten eine moderne und digitale Möglichkeit, Touristinnen aber auch Einheimischen interessante Informationen zu lokalen Gegebenheiten zu liefern und sie durch die Stadt zu führen. An bestimmten Informationspunkten können die Besucher scannen QR-Codes mit dem Smartphone oder Tablet scannen und erlangen so automatisch Informationen zu Sehenswürdigkeiten, gastronomischen Einrichtungen, Shoppingangeboten oder interessante Fakten über die Stadtgeschichte und Kultur. Neben informativen Texten können auch Bilder oder Audio- und Filmbeiträge gezeigt werden. Somit stellen QR-Codes eine wichtige Vernetzung zwischen dem realen und virtuellen Stadtangebot dar.

Beteiligte Akteure



Innerstädtische Kunst



Erfahrungswert	★ ★ ★ ★ ★	Identification	★ ★ ★ ★ ★	Services	★ ★ ★ ★ ★
Convenience	★ ★ ★ ★ ★	Inspiration	★ ★ ★ ★ ★	Interaktion	★ ★ ★ ★ ★
Information	★ ★ ★ ★ ★	Involvement	★ ★ ★ ★ ★	Ambiente	★ ★ ★ ★ ★

Zielgruppe

UND  
eher geringer Auf-  
wand

100

Zur Verknüpfung von Kunst und Handel könnten beispielsweise Kunstobjekte in Schaufenstergalerie zum Bewundern im Vorbeigehen oder als Show-Room zum Reingehen. Darüber hinaus trägt Kunst im öffentlichen Raum, also auf Straßen, städtischen Plätzen oder in Parks maßgeblich zur Erhöhung der Aufenthaltsqualität bei. Niedrige Skulpturen, Statuen oder Wandmalereien (sogenannte Murals) sind Fotografien von Kunstobjekten denkbar, die auf Plakaten im Innenstadtbereich platziert werden.

besuchten Chancen, sondern Künstler\*innen und Händler\*innen können von gegenseitigen Synergien profitieren. Auch leerstehende Geschäftsräume bieten Potenzial für kreative Zwischenraumnutzungen.

Dantzig-Gitter



# MAßNAHMENSTECKBRIEFE: AUFENTHALT

## Mehrweg-Pfandsystem



Erlebniswert	☆ ☆ ☆ ☆ ☆	Identifikation	★ ★ ★ ★ ☆	Services	★ ★ ★ ★ ☆	Identifikation	★ ★ ★ ★ ☆	Services	★ ★ ★ ★ ☆
Convenience	★ ☆ ☆ ☆ ☆	Inspiration	★ ☆ ☆ ☆ ☆	Interaktion	★ ☆ ☆ ☆ ☆	Inspiration	★ ☆ ☆ ☆ ☆	Interaktion	★ ☆ ☆ ☆ ☆
Information	☆ ☆ ☆ ☆ ☆	Involvement	★ ☆ ☆ ☆ ☆	Ambiente	★ ☆ ☆ ☆ ☆	Involvement	★ ☆ ☆ ☆ ☆	Ambiente	★ ☆ ☆ ☆ ☆

### Zielgruppe

- Alle BesucherInnen, vor allem solche, die Wert auf Nachhaltigkeit legen
- eher geringer bis mittlerer Aufwand

### UND:



mittlerer Aufwand

Nachhaltigkeitsspitze werden gerade für jüngere BesucherInnen immer wichtiger, auch beim To-Go-Konsum von Getränken oder Lebensmitteln. Mehrweg-Systeme für beispielsweise Kaffeebecher oder Essensverpackungen – wie z. B. von Recup/Rebowl oder Vytal – können dazu beitragen, Abfall deutlich zu reduzieren und somit auch ein sauberes Stadtbild zu schaffen. Lokale Geschäfte, z. B. Bäckereien, Restaurants oder Cafés, können sich einem stolzen Pfandsystem anschließen und ihren KundInnen Zielgruppen positiv zu stärken.

nen Mehrwegbehältnisse anbieten, die diese bei allen teilnehmenden Geschäften zurückgeben können. Je mehr Geschäfte sich diesem Pfandnetz anschließen, desto praktikabler und größer ist der Nutzen für die BesucherInnen. In der Regel wird ein Pfandbeitrag auf die Mehrwegbehältnisse erhoben, der bei Rückgabe wieder ausgezahlt wird. Neben der Abfallvermeidung bietet ein solches Pfandsystem GastronomInnen und -aktivisten entlang der gesamten Stadtstruktur und -aktivitäten entlang der gesamten Stadtstruktur vorhanden sein. Beispielsweise sind Sandspielplätze oder eine Art spielerischer Trimm-Dich-Pfad denkbar. Spielelemente können in den Straßen der Innenstadt

Um die Attraktivität der Innenstadt für junge Familien zu erhöhen, sollten Kinder eine Stadt „erschaffen“ können. Das heißt, es sollten genügend Spielflächen und -aktivitäten entlang der gesamten Stadtstruktur vorhanden sein. Beispielsweise sind Sandspielplätze oder eine Art spielerischer Trimm-Dich-Pfad denkbar. Spielelemente können in den Straßen der Innenstadt fungieren.

### Beteiligte Akteure



### Beteiligte Akteure



## Spieleparcours für Kinder



Erlebniswert	☆ ☆ ☆ ☆ ☆	Identifikation	★ ★ ★ ★ ☆	Services	★ ★ ★ ★ ☆	Identifikation	★ ★ ★ ★ ☆	Services	★ ★ ★ ★ ☆
Convenience	★ ☆ ☆ ☆ ☆	Inspiration	★ ☆ ☆ ☆ ☆	Interaktion	★ ☆ ☆ ☆ ☆	Inspiration	★ ☆ ☆ ☆ ☆	Interaktion	★ ☆ ☆ ☆ ☆
Information	☆ ☆ ☆ ☆ ☆	Involvement	★ ☆ ☆ ☆ ☆	Ambiente	★ ☆ ☆ ☆ ☆	Involvement	★ ☆ ☆ ☆ ☆	Ambiente	★ ☆ ☆ ☆ ☆

### UND:



mittlerer Aufwand



UND:  
Junge Familien  
Kinder  
jugendliche

### Beteiligte Akteure



# MAßNAHMENSTECKBRIEFE: AUFENTHALT

## Ausreichende Anzahl an Fahrradparkplätzen



Erfahrungswert	Identifikation	Services
Convenience	Inspiration	Interaktion
Information	Involvement	Ambiente

### Zielgruppe

- (Potentielle) Fahrradfahrer\*innen

### ABER:

mittlerer bis hoher Aufwand



Zur Förderung des Radverkehrs und zur Reduzierung von Zugangshürden in die Stadt sollten ausreichende und sichere Abstellmöglichkeiten für Fahrräder geben sein. Angebote dafür können von einfachen (Überdachten) Anlehnblögen über abschließbare Fahradboxen bis hin zu Fahrradparkhäusern inklusive Serviceangeboten (z. B. Wartung) reichen. Zudem kann eine sichere Aufbewahrungsmöglichkeit für E-Bikes angeboten werden, um die Nutzung klimaschonender Verkehrsmittel in der Innenstadt zu unterstützen.

### Beteiligte Akteure



## Zentrale Mobilitätshubs



Erfahrungswert	Identifikation	Services
Convenience	Inspiration	Interaktion
Information	Involvement	Ambiente

### Zielgruppe

- Alle Besucher\*innen

### ABER:

hoher Aufwand

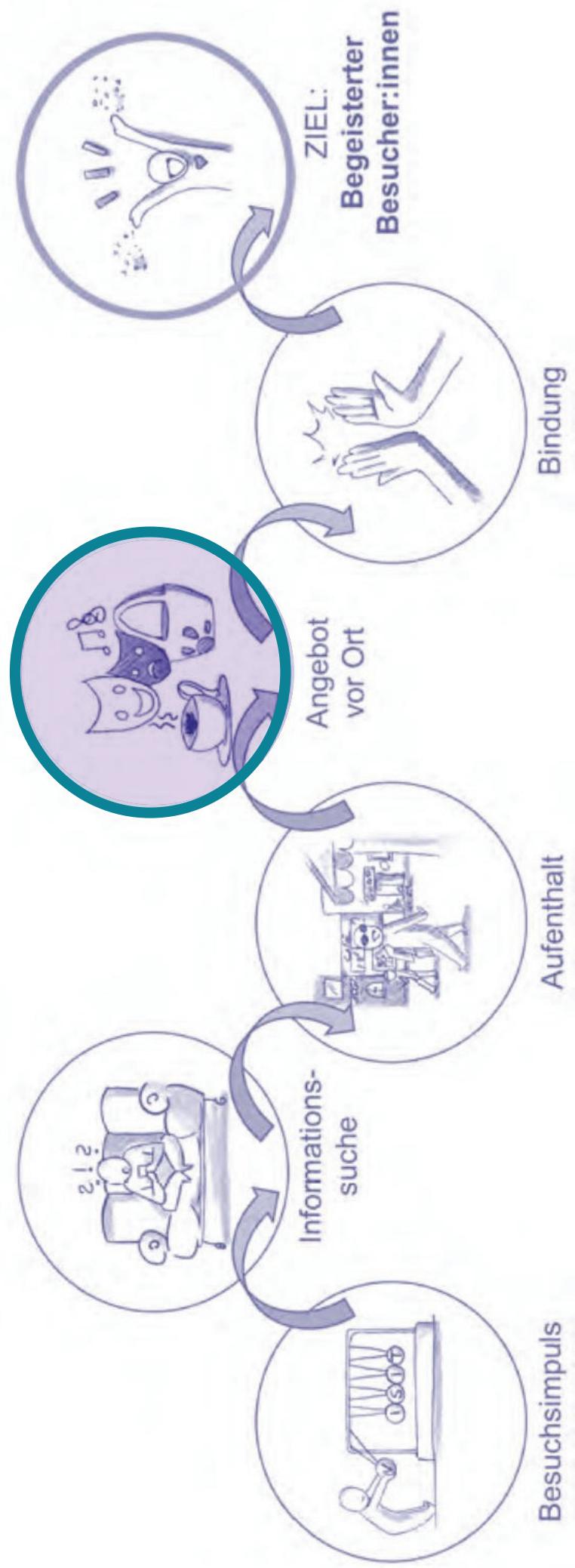
Eine Möglichkeit, Zugangshürden in die Stadt abzubauen und multimodale Mobilität zu fordern, sind sogenannte Mobilitätshubs (englisch „Hub“ = Zentrum, Knotenpunkt). Solche Stationen bündeln Leistungen verschiedener Mobilitätsanbieter (z. B. Car-Sharing, Miet-Ektrooller, Shuttle-Busse) an ausgewählten Standorten. Neben Angeboten von Mobilitätsanbietern sind auch häufig Abstellmöglichkeiten für Innenstädte besuchen zu können.

### Beteiligte Akteure



## MAßNAHMENSTECKBRIEFE: ANGEBOT

### Maßnahmen zur (Re)Vitalisierung von Innenstädten entlang der Visitor Journey



# MAßNAHMENSTECKBRIEFE: ANGEBOT

## Virtual Reality Erlebniswelt



Erliebswert	★★★★★
Convenienz	★★★★★
Information	★★★★★

- Zielgruppe  
► Digitalaffine  
► Technikbegeisterte  
► Jüngere Besucherinnen

AuFer:  
 hoher bis sehr hoher Aufwand

Mithilfe von Virtual Reality (kurz „VR“, deutsch „virtuelle Realität“) können Nutzerinnen in digital erzeugte, aber tauschend echt wirkende Welten eintauchen. Mittels spezieller VR-Brille und Controller kann sich dabei in dem virtuellen Raum bewegen und Objekte durch Gestiken gesteuert werden.

In einer Virtual Reality Erlebniswelt – wie beispielsweise in Langenfeld, Düsseldorf, Dresden und Oberhausen (mehr Infos unter: [www.7th-space.com](http://www.7th-space.com)) – können Besucherinnen in realitätsgetreue Spiel-

welten abtauchen und ganz neue Dimensionen des Gamings erleben. Auf einer großen Fläche wird ein breites und abwechslungsreiches VR-Angebot geboten – von Escape Rooms in der virtuellen Welt über Actionspiele, Sport bis hin zu speziellen Bildungsangeboten für Schülerinnen. Solch eine Erlebniswelt eignet sich ideal zur Wiederbelebung von Großfamilien-Immobilien und zählt maßgeblich an den Erlebnis- und Entertainmentcharakter der Stadt ein, was die Erschließung neuer Zielgruppen stiegt.

### Beteiligte Akteure



## Instagram-Museum



Erliebswert	★★★★★
Convenienz	★★★★★
Information	★★★★★

- Zielgruppe  
► Jüngere Besucherinnen  
► Social-Media-Affine

AuFer:  
 mittlerer bis hoher Aufwand

Diese Art von Museum adressiert in erster Linie die Social-Media-affine jüngere Generation. Individuell gestaltete Räume zu verschiedenen Themen, Flächen mit den unterschiedlichsten – meist sehr knalligen und bunten – Hintergründen und ausgewählte Requisiten bieten zahlreiche Fotomotive, um sich für ein Selfie perfekt in Szene zu setzen. Instagram-Museen sind häufig sogenannte Pop-up-Ausstellungen, das heißt, sie befinden sich nur für einen begrenzten Zeitraum an einem Ort und können daher auch als ideale Zwischenlösung für große Leerstandssämmobile genutzt werden.

### Beteiligte Akteure



# MAßNAHMENSTECKBRIEFE: ANGEBOT

## Digitale Schatzsuche



Erlebniswert	Convenienz	Information	Identifikation	Inspiration	Interaktion	Services	Identifikation	Inspiration	Interaktion	Ambiente	Services
★ ★ ★ ★	★ ★ ★	★ ★	★ ★ ★ ★	★ ★ ★	★ ★ ★	★ ★ ★	★ ★ ★	★ ★ ★	★ ★ ★	★ ★	★ ★
Convenienz	Information	Information	Identification	Inspiration	Interaktion	Services	Identification	Inspiration	Interaktion	Ambiente	Services
Information	Information	Information	Interaktion	Interaktion	Interaktion	Services	Inspiration	Inspiration	Inspiration	Information	Information

Zielgruppe:  
► Digitalaffine  
► Eher jüngere BesucherInnen

ABER:  
 eher geringerer Aufwand

Um Städte interaktiv zu entdecken, bietet sich eine digitale Schatzsuche bzw. Schnitzeljagd an. Diese könnte beispielsweise via Geocaching oder über die App „Actionbound“ durchgeführt werden. Bei Geocaching können per GPS-Koordinaten sogenannte „Geocaches“ gesucht werden. Diese bestehen in der Regel aus einer kleinen Plastikdose, in der sich ein sogenanntes „Logbuch“ (in dem SpielerInnen als Beweis des Fundes ihren Namen eintragen können) und/oder Rätsel befinden, um die Koordinaten für einen nächsten „Cache“ zu erfahren. Auch die kostenlose App „Actionbound“ bietet die Möglichkeit einer interaktiven Schnitzeljagd und ähnelt dem Prinzip

von Geocaching. Dabei können NutzerInnen sogar selbst sogenannte „Bounds“ (interaktive Handy-Rätsel) erstellen, bei denen die SpielerInnen dann auf einer bestimmten Route Aufgaben erledigen oder einer bestimmten Route Aufgaben erledigen oder Rätsel lösen.

Städte oder einzelne lokale HändlerInnen können solche digitalen Schatzsuchen erstellen und somit zur Steigerung der Besuchsfrequenz beitragen. Denkbar sind stadspezifische Rätsels zu den verschiedensten Themen (z. B. Historischer Rundgang), um auf erlebnisreiche Art und Weise neue Orte oder die Innenstädte und Stadtquartiere zu entdecken.



### Beteiligte Akteure



## Innovative Angebote im Sportbereich



Erlebniswert	Convenienz	Information	Identifikation	Inspiration	Interaktion	Services	Identifikation	Inspiration	Interaktion	Ambiente	Services
★ ★ ★ ★	★ ★ ★	★ ★	★ ★ ★ ★	★ ★ ★	★ ★ ★	★ ★ ★	★ ★ ★	★ ★ ★	★ ★ ★	★ ★	★ ★
Convenienz	Information	Information	Identification	Inspiration	Interaktion	Services	Identification	Inspiration	Interaktion	Ambiente	Services
Information	Information	Information	Interaktion	Interaktion	Interaktion	Services	Inspiration	Inspiration	Inspiration	Information	Information

Zielgruppe:  
► Jungere BesucherInnen  
► Sportbegeisterte

ABER:  
 mittlerer bis hoher Aufwand

Insbesondere Jugendliche und Sportbegeisterte können durch innovative Sport- und Bewegungsangebote in die Innenstadt gelockt werden und damit zur Wiederbelebung der Innenstadt beitragen. Dabei bieten sich vor allem Trendsportarten wie beispielsweise Parkour, Squash oder Indoor-Surfen an. Aber auch innovative Minigolfanlagen (z. B. 3D-Schwärzicht Minigolf) oder attraktiv gestaltete Kletter- oder Boulewände können als Besuchermagnete fungieren.

### Beteiligte Akteure



### Beteiligte Akteure

# MAßNAHMENSTECKBRIEFE: ANGEBOT

## Sightrunning



Erlebniswert	★★★☆☆	Identification	★★☆☆☆	Services	☆☆☆☆☆
Convenience	☆☆☆☆☆	Inspiration	★★★☆☆	Interaktion	★★☆☆☆
Information	★★★★★	Involvement	★★★★★	Ambiente	☆☆☆☆☆

Zielgruppe  
► Sportbegeisterte

UND:  
► geringer bis mittlerer Aufwand



Sightrunning ist eine Kombination aus Laufen und Sightseeing. Sightrunning kann geführt in einer Gruppe mit Guide stattfinden – das heißt, wie eine klassische Stadtführung inklusive spannenden Informationen zu Sehenswürdigkeiten und aufschlussreichen Hintergrundinformationen zur Stadt, nur eben

im Laufen. Andererseits gibt es auch die Möglichkeit, sich mithilfe einer App als virtuellem Tourguide durch die Stadt leiten zu lassen, wie beispielsweise die kostenlose App von Sight Running NRW ([www.sight-running-nrw.de](http://www.sight-running-nrw.de)), die inklusive Navigation und Audioguide ein spannendes Lauferebnis ermöglicht.

### Beteiligte Akteure



## Private-Shopping im Geschäft



Erlebniswert	★★★☆☆	Identification	★★☆☆☆	Services	★★★★★
Convenience	☆☆☆☆☆	Inspiration	★★★☆☆	Interaktion	★★★★★
Information	★★★★★	Involvement	★★★★★	Ambiente	☆☆☆☆☆

Zielgruppe  
► Shoppingbegeisterte

UND:  
► mittlerer Aufwand

Durch die immer weiter steigenden Kundensansprüche wünschen sich Kund:innen auch immer einzügigere und persönliche Einkaufserlebnisse. Durch Shoppinggewohnheiten außerhalb der Öffnungszeiten oder durch separat buchbare Räumlichkeiten, in denen ein exklusiver Einkauf möglich ist, kann diesem Bedürfnis Rechnung getragen werden.

### Beteiligte Akteure



## MAßNAHMENSTECKBRIEFE: ANGEBOT

### Kurzzeit-Kinderbetreuungsangebote in der Innenstadt



Erlebniswert	★☆☆☆☆
Convenience	★★★★★
Information	☆☆☆☆☆

Zielgruppe:  
► Junge Familien  
► Kinder

UND:  
 mittlerer Aufwand



Um einen Innenstadtbesuch für Eltern mit jüngeren Kindern noch attraktiver zu machen, könnten Kinderbetreuungsangebote in zentraler Innenstädtnähe angeboten werden. Während die Kinder Spielplatz mit Gleichgesinnten unter Aufsicht qualifizierter BetreuerInnen erwarten, haben die Eltern die Möglichkeit, sich eine kurze Auszeit zu gönnen und ganz entspannt einzukaufen, einen Kaffee zu trinken oder Erledigungen zu tängen. Im „Maxi-Turm“ in Münster beispielsweise können Eltern ihre 3- bis 10-jährigen Kinder für bis zu drei Stunden gegen einen geringen Geldbetrag betreuen lassen (Mehr Infos unter: [www.stadt-muenster.de/kinderbüro/maxi-turm-maxi-sand.html](http://www.stadt-muenster.de/kinderbüro/maxi-turm-maxi-sand.html)).

Beteiligte Akteure



### Livestream Shopping



Erlebniswert	★★★★★
Convenience	★★★★★
Information	☆☆☆☆☆

Zielgruppe:  
► Alle KundInnen, vor allem  
Jüngere  
► Digitalaffine

UND:  
 Identifikation  
 Inspiration  
 Involvement

geringer bis mittlerer Aufwand

Live Shopping bringt ein enormes Potenzial für den Handel. Via Livestream werden Produkte präsentiert, die die ZuschauerInnen zeitgleich erwerben können. Die Produkte können so nicht nur besser dargestellt, sondern Fragen der ZuschauerInnen im Echtzeit beantwortet werden. Damit kann das Vertrauen in die HändlerInnen und das Image einer Marke langfristig gestärkt werden. Vor allem bei jüngeren NutzerInnen hat dieses Verkaufsformat eine hohe Attraktivität und Nutzungsbereitschaft (Corona Consumer Check Vol. 9, IfH KÖLN 2021). Das zahlt sich wiederum für Innenstädte und Handelsstandorte aus.

Beteiligte Akteure



# MAßNAHMENSTECKBRIEFE: ANGEBOT

## Coworking Space



Erliehnswert	★ ★ ★ ★ ★
Convenienz	★ ★ ★ ★ ★
Information	★ ★ ★ ★ ★

Zielgruppe	
► Junge Unternehmerinnen	
► Gründerinnen	
► Selbstständige	

UND:	
► mittlerer Aufwand	

Coworking Spaces (deutsch „Räume für gemeinsames Arbeiten bzw. Zusammenarbeit“) bieten eine gute Möglichkeit, Leistände zu nutzen, Innenstädte zu beleben und Abwanderungen entgegenzuwirken. Oft sind es Gründerinnen, Selbstständige oder junge Kreative, die sich ein offen gestaltetes Büro teilen, und so in angenehmer Atmosphäre arbeiten. Kontaktive Räumlichkeiten und vom gegenseitigen Erfahrungsaustausch profitieren können. Flexibles Arbeiten wird durch eine stunden-, tag- oder wochenweise Buchungsmöglichkeit gewährleistet, wobei den NutzerInnen neben dem Arbeitsplatz alle nötigen Dienstleistungen wie z. B. Internetzugang, buchbare Besprechungsräume oder Kaffee-Flatrate.

### Beteiligte Akteure



## FabLabs bzw. Maker Spaces



Erliehnswert	★ ★ ★ ★ ★
Convenienz	★ ★ ★ ★ ★
Information	★ ★ ★ ★ ★

Zielgruppe	
► Technikbegeisterte	
► Kreative	

ABER:	
► eher hoher Aufwand	



FabLabs (aus dem Englischen „fabrication laboratory“, deutsch „Fabrikationslabor“), häufig auch Maker Spaces oder Hackerspaces genannt, sind öffentlich zugängliche HighTech-Werkstätten. BesucherInnen können modernstes Equipment wie 3D-Drucker, Laser-Cutter oder verschiedene Werkzeuge nutzen, um Ideen zu entwickeln und Projekte zu verwirklichen. Die Nutzung solcher Labore ist häufig kostentlos – NutzerInnen tragen oftmals lediglich die Kosten der verbrauchten Materialien oder es können Mitgliedschaften im Trägerverein abgeschlossen werden. FabLabs können das Interesse neuer Zielgruppen an der Innenstadt wecken und bieten damit eine creative Möglichkeit zur Neunutzung von Leerstandimmobilien.

### Beteiligte Akteure



# MAßNAHMENSTECKBRIEFE: ANGEBOT

## Repair Café



Erliehnswert	★ ★ ★ ★ ★
Convenienz	★ ★ ★ ★ ★
Information	★ ★ ★ ★ ★

- Zielgruppe:  
► Bürgerinnen, die Wert auf  
Nachhaltigkeit legen  
► Kreative

UND:  
 mittlerer Aufwand

Repair Café (deutsch „Reparatur-Café“) ist ein Veranstaltungsort, bei denen Teilnehmer\*innen von ehrenamtlichen Helfer\*innen oder auch anderen Teilnehmer\*innen dabei unterstützt werden, kaputte Gegenstände z. B. Möbel, elektrische Geräte, Kleidung oder Spielzeug zu reparieren. An dem jeweiligen Veranstaltungsort sind Werkzeug und Material für alle möglichen Reparaturen vorhanden und bei den Treffen gibt es in der Regel ein kleines Verpflegungsangebot in Form von Kaffee und Kuchen. Repair Cafés bilden somit Orte für soziale Treffpunkte und Unterstützung, an denen Kreativität, Handwerk und Nachhaltigkeit gelebt werden. Damit bieten Repair Cafés eine nachhaltige Lösung zur Neunutzung von Handelsstücken, die die Besuchsfrequenz der Innenstadt steigern können. (Mehr Infos unter: [www.repaircafe.org/de](http://www.repaircafe.org/de))



## Innovationslabor



Erliehnswert	★ ★ ★ ★ ★
Convenienz	★ ★ ★ ★ ★
Information	★ ★ ★ ★ ★

- Zielgruppe:  
► Alle Besucher\*innen

ABER:  
 hoher Aufwand

Identifikation	★ ★ ★ ★ ★
Inspiration	★ ★ ★ ★ ★
Involvement	★ ★ ★ ★ ★



Services	★ ★ ★ ★ ★
Interaktion	★ ★ ★ ★ ★
Ambiente	★ ★ ★ ★ ★

UND:

► Alle Besucher\*innen



### Beteiligte Akteure

# MAßNAHMENSTECKBRIEFE: ANGEBOT

## Pop-Up-Stores



Erlebniswert	★★★☆☆
Convenience	★☆☆☆☆
Information	★☆☆☆☆
Identifikation	★★☆☆☆
Inspiration	★★★★☆
Invovement	★★☆☆☆
Services	★★★★☆
Interaktion	★★☆☆☆
Ambiente	★★☆☆☆

### Zielgruppe

► Alle BesucherInnen

### UND:



mittlerer Aufwand

Pop-Up-Stores (vom Englischen „to pop up“, deutsch „plötzlich auftauchen“) sind Läden, die nur für einen begrenzten Zeitraum neue Geschäftsideen, Produkte oder Dienstleistungen anbieten – beispielsweise Kleidung, (Wohr-)Accessoires, Kosmetik, Lebensmittel oder gastronomische Angebote. Ein Pop-Up-Store gibt es in der Regel nur wenige Tage, mehrere Wochen oder auch Monate und bietet damit eine optimale und flexible (Zwischen-)Nutzung für leerstehende Handelsflächen. Zudem haben UnternehmerInnen die Chance, ihr Geschäftskonzept auf günstige und effiziente Weise unter Realbedingungen zu testen. BesucherInnen werden durch das temporäre und innovative Verkaufsmodell in die Innenstadt gelockt, Ansprüche eines modernen Einkaufsshoppings wer-

den befriedigt und etablierte Geschäfte können von der zusätzlichen Laufkundschaft profitieren.

Im Zusammenhang mit Pop-Up-Stores ist auch oft von Concept-Stores die Rede. Diese zeichnen sich im Wesentlichen dadurch aus, dass ihnen ein Konzept zugrunde liegt und sie in der Regel eine Kombination aus verschiedenen Sortimenten und unterschiedlichen Marken bieten – eine Art kleineres, hochwertiges Kaufhaus. Ein Pop-Up-Store kann somit auch ein Concept-Store sein.

Neben kommerziellen Angeboten sind auch „soziale Pop-up-Stores“ denkbar, beispielsweise Blutspendedienste oder der Verkauf von handwerklichen Produkten von Langzeitarbeitslosen.



STEAK

### Beteiligte Akteure



# MAßNAHMENSTECKBRIEFE: ANGEBOT

## Urbane Produktion: Manufakturen, Werkstätten, Handwerksbetriebe



Erliehnswert	★ ☆ ☆ ☆ ☆
Convenienz	☆ ☆ ☆ ☆ ☆
Information	★ ★ ☆ ☆ ☆

Zielgruppe:  
► Alle BesucherInnen

ABER:  
 mittlerer bis hoher Aufwand

Die Herstellung und Verarbeitung materieller Güter im Stadtgebiet bietet sowohl für Unternehmen als auch für einzelne Quartiere oder ganze Städte zahlreiche Potenziale. Die Schaffung neuer Produktionsstätten in der Innenstadt verspricht Nähe zu den KundInnen und sorgt mittels Neurnutzung leerstehender Flächen für Vitalität in den Stadtteilen. Mit der Vermarktung von lokal hergestellten Produkten oder gezielten Veranstaltungen (z. B. „Tag der urbanen Produktion“ in Zürich, an dem Werkstätten, Fabriken oder Ateliers besucht werden können) wird die Relevanz lokaler Herstellung in der Bevölkerung erhöht.

### Beteiligte Akteure



## Bildungs-, Kunst- und Kulturangebote für Kinder und Jugendliche



Erliehnswert	★ ★ ☆ ☆ ☆
Convenienz	☆ ☆ ☆ ☆ ☆
Information	★ ☆ ☆ ☆ ☆

Zielgruppe:  
► Junge Familien  
► Kinder  
► Jugendliche

ABER:  
 mittlerer bis hoher Aufwand



Ein breites Angebot an Bildung, Kunst und Kultur mit einer stärkeren Ausrichtung auf Kinder und Jugendliche ist für eine langfristige Sicherung der Standortattraktivität von hoher Bedeutung. Angebote wie beispielsweise Zoo-Schulen, Lesekreise, Theaterschulen oder Bildungsangebote mittels VR (Virtual Reality) ermöglichen erlebnisorientiertes Lernen und kindgerechte Förderung. Darüber hinaus könnten Kinder-Kunst-Galerien – beispielsweise in Einkaufszentren – zum kreativen Mitmachen animieren. Des Weiteren könnte ein Angebot geschaffen werden, bei dem junge MusikerInnen Kindern und Jugendlichen den Umgang mit Musikinstrumenten näherbringen, um sie so frühzeitig für dieses Themenfeld zu begeistern.

### Beteiligte Akteure



Generationen Café



Erlösantwort	★ ★ ★ ★ ★	Identifikation	★ ★ ★ ★ ★	Services	★ ★ ★ ★ ★
Convenience	★ ★ ★ ★ ★	Inspiration	★ ★ ★ ★ ★	Interaktion	★ ★ ★ ★ ★
Information	★ ★ ★ ★ ★	Involvement	★ ★ ★ ★ ★	Ambiente	★ ★ ★ ★ ★

Zielgruppe



Hier treffen sich junge und alte Menschen, um entweder langjährige Berufserfahrung zum Coachen einzusetzen oder im Gegenzug bestimmte digitale Inhalte zu vermitteln. Solch ein Café bietet damit einen idealen Ort für generationsübergreifenden sozialen Austausch. Die Treffen können in bestehenden gastronomischen Einrichtungen stattfinden und bringen so Freizeit und Kundenschaft – oder herstehende Flächen werden zu entsprechenden Cafés umgebaut.

Thementouren



<b>Erliebswert</b>	★ ★ ★ ★	Identifikation	★ ★ ★ ★	Services	★ ★ ★ ★
<b>Convenience</b>	★ ★ ★ ★	Inspiration	★ ★ ★ ★	Interaktion	★ ★ ★ ★
<b>Information</b>	★ ★ ★ ★	Involvement	★ ★ ★ ★	Ambiente	★ ★ ★ ★

Zielgruppe



Für anlassbezogene Konsumszenarien wie z. B. Hochzeit, Mädelabend oder WM-Finale werden Touren durch Läden aufgezeigt, in denen man alle Produkte rund um den Anlass kaufen kann. Diese können sowohl live vor Ort und z. B. in Begleitung eines City Guides als auch digital in Form von virtuellen Rundgängen durchgeführt werden. Bei der digitalen Umsetzung können unter gegebenen Umständen direkt zum Thema passende Produkte präsentiert und zum Kauf angeboten werden. So sorgt die Kombination dieser Tremontouren zum einen für Inspiration und Information, aber auch für eine Einfachheit beim Einkauf für einen spezifischen Anlass.

Beteiligte Akteure



Beteiligte Akteure



# MAßNAHMENSTECKBRIEFE: ANGEBOT

## Escape Rooms



Erfahrungswert	★★★
Convenience	★★★
Information	★★★
Identification	★★★

### Zielgruppe

- Alle Besucher\*innen

### UND:



mittlerer Aufwand

### Zielgruppe

- Alle Besucher\*innen, vor allem Einheimische



Escape Rooms (deutsch „Fluchtraum“) erfreuen sich in den letzten Jahren immer größerer Beliebtheit und bieten damit eine gute Möglichkeit zur Neunutzung von Leerstandimmobilien. Dabei handelt es sich um ein reelles Gruppenspiel, bei dem mehrere Spieler\*innen in einem oder mehreren Räumen gemeinsam versteckte Hinweise entdecken, Rätsel lösen oder

Aufgaben erledigen müssen, um in einer begrenzten vorgegebenen Zeit (meistens ca. 1 Stunde) den Raum zu verlassen und das Spiel somit im Team zu gewinnen. Mithilfe eines lokalen Themenbezugs zur Stadt, bestimmten Branchen oder lokalen Besonderheiten kann die Identifikation der Besucher\*innen mit der Stadt gesteigert werden.

### Beteiligte Akteure



## „Speakers‘ Corner“

Erfahrungswert	★
Convenience	★
Information	★
Identification	★

### Zielgruppe

- geringer Aufwand

### UND:



geringer Aufwand

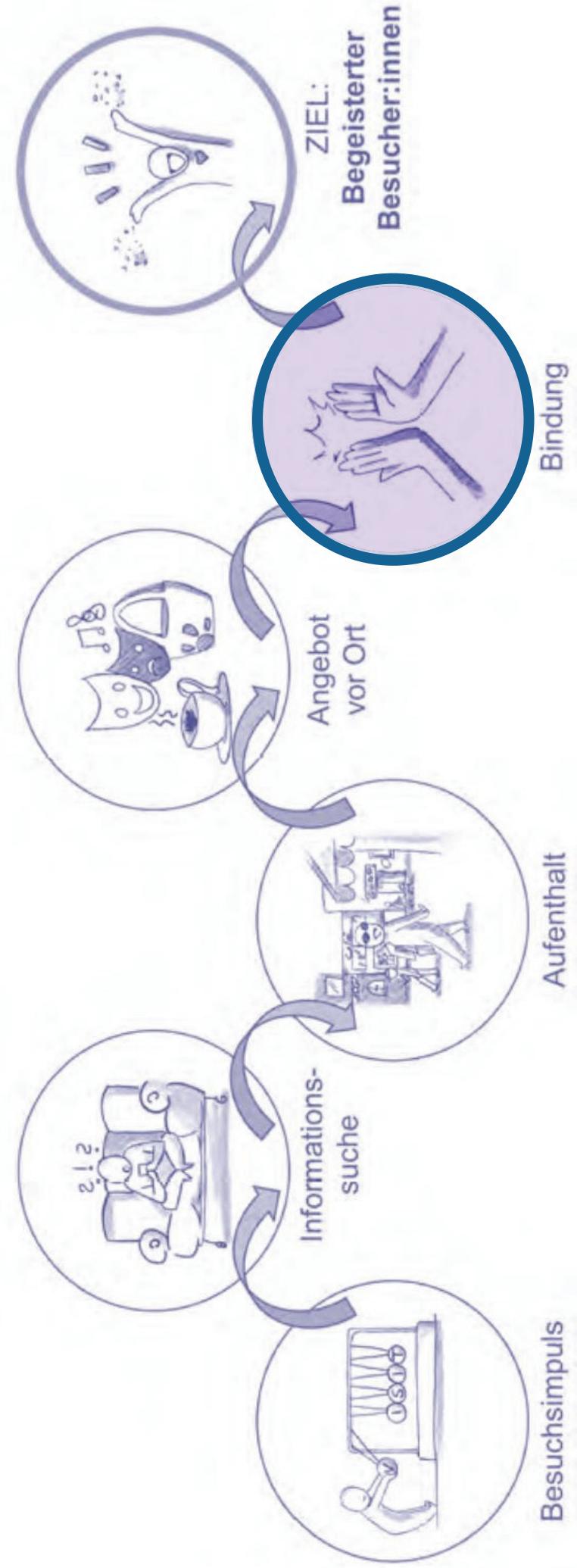
Angelehnt an das historische Vorbild der Redekultur, wäre auch ein fester Tag im Monat, z. B. jeder erste Sonntag im Monat, an dem gemeinsam diskutiert wird. Darüber hinaus könnten die „Speakers‘ Corner“ auch als „Singers‘ Corner“ oder „Comedians‘ Corner“ eingerichtet werden, an dem sich Menschen zu bestimmten Themen austauschen und miteinander diskutieren. Im Londoner „Speakers‘ Corner“ kann beispielsweise jeder ohne Voranmeldung einen Vortrag zu einem selbst gewählten Thema halten und zu diesem Zweck Publikum um sich versammeln. Denkbar

### Beteiligte Akteure



## MAßNAHMENSTECKBRIEFE: BINDUNG

### Maßnahmen zur (Re)Vitalisierung von Innenstädten entlang der Visitor Journey



Städtisch organisierte Social-Media-Aktionen



Erfahrungswert	★ ★ ★ ★ ★	Identifikation	★ ★ ★ ★ ★	Services	★ ★ ★ ★ ★
Convenience	★ ★ ★ ★ ★	Inspiration	★ ★ ★ ★ ★	Interaktion	★ ★ ★ ★ ★
Information	★ ★ ★ ★ ★	Involvement	★ ★ ★ ★ ★	Ambiente	★ ★ ★ ★ ★

Zeljko Popovic

Facebook, YouTube, Instagram und Co. bieten Städten und Gemeinden zahlreiche Chancen, mit Einheimischen und Touristinnen zu kommunizieren und bringen somit große Marketingpotenziale mit sich. Social-Media-Aktivitäten können eine identitätsstiftende Wirkung haben und das Stadtbild prägen. Mit verschiedenen Social-Media-Aktionen können Städte (vor allem jüngere) Instagrammern oder Touristinnen einbinden. Eine Möglichkeit ist die Organisations von „Fotowalks“, bei denen Fotobegeisterte gemeinsam bei einem Spaziergang in der Stadt Bilder machen. Die Ergebnisse des Fotowalks werden oft unter Verwendung bestimmter Hashtags gepostet und geteilt. Instagram bietet sich hier besonders als Plattform an, da sie stark auf Bilder und kurze Videos ausgerichtet ist. Des Weiteren sind kleine digitale Wettbewerbe einsetzbar, bei denen die schönsten online veröffentlichten Fotos einer Stadt ausgetragen werden. Ein Beispiel für einen solchen Wettbewerb ist das „#MeinHausMeineStadt“-Projekt der Stadt Nürnberg.

In Nürnberg unter dem Hashtag #NürnbergBildDienst wird auf der einen Seite eine digitale Ausstellung veranstaltet, die die besten Stadtbilder zeigen, die unter einem bestimmten Hashtag gepostet wurden. Dies würde den Austausch untereinander stärken, die digitale mit der realen Welt verknüpfen und Synergien zwischen den Künstlern schaffen. Erweitert dazu könnten InfluencerInnen in das Stadtmarketing eingebunden werden. Dabei sollte aber eine Verbindung zur Stadt bestehen, um Glaubwürdigkeit und Authentizität zu wahren.

Durch die Vernetzung von städtischen Social-Media-Aktionen mit regionalen und lokalen Händler:innen – das heißt, gemeinsame Kommentare, Teilen und Verlinken von Beiträgen – können schließlich alle Beteiligten von Synergieeffekten profitieren und somit die Reichweite gesteigert werden.



## MAßNAHMENSTECKBRIEFE: BINDUNG



### Bonusmodelle bzw. Kundentreuesystem



Erliebswert	☆ ☆ ☆ ☆ ☆	Identifikation	★ ★ ★ ★ ★	Services	★ ★ ★ ★ ★	Erlebniswert	★ ★ ★ ★ ★	Identifikation	★ ★ ★ ★ ★	Services	★ ★ ★ ★ ★
Convenienz	★ ☆ ☆ ☆ ☆	Inspiration	★ ★ ★ ★ ★	Interaktion	★ ★ ★ ★ ★	Convenienz	★ ☆ ☆ ☆ ☆	Inspiration	★ ★ ★ ★ ★	Interaktion	★ ★ ★ ★ ★
Information	★ ★ ☆ ☆ ☆	Involvement	★ ★ ★ ★ ★	Ambiente	★ ☆ ☆ ☆ ☆	Information	★ ☆ ☆ ☆ ☆	Involvement	★ ★ ★ ★ ★	Ambiente	★ ☆ ☆ ☆ ☆

#### Zielgruppe:

- In erster Linie Einheimische

#### UND:

- mittlerer Aufwand

Bonusmodelle bieten Städten eine weitere Möglichkeit, die Bindung an den Standort zu stärken und Wiederbesuche auszulösen. Konkret können KundInnen mit einer Bonuskarte bei jedem Einkauf bei teilnehmenden HändlerInnen Punkte sammeln, welche beim nächsten Einkauf bei allen Akzeptanzstellen zu binden und die lokale Wirtschaft zu beleben.

#### Beteiligte Akteure



Erliebswert	☆ ☆ ☆ ☆ ☆	Identifikation	★ ★ ★ ★ ★	Services	★ ★ ★ ★ ★	Erlebniswert	★ ★ ★ ★ ★	Identifikation	★ ★ ★ ★ ★	Services	★ ★ ★ ★ ★
Convenienz	★ ☆ ☆ ☆ ☆	Inspiration	★ ★ ★ ★ ★	Interaktion	★ ★ ★ ★ ★	Convenienz	★ ☆ ☆ ☆ ☆	Inspiration	★ ★ ★ ★ ★	Interaktion	★ ★ ★ ★ ★
Information	★ ★ ☆ ☆ ☆	Involvement	★ ★ ★ ★ ★	Ambiente	★ ☆ ☆ ☆ ☆	Information	★ ☆ ☆ ☆ ☆	Involvement	★ ★ ★ ★ ★	Ambiente	★ ☆ ☆ ☆ ☆

#### UND:

- geringer Aufwand



Selfiepoints markieren besonders geeignete Stellen, um ein ansprechendes Foto von sich selbst oder mit Freund:innen aufzunehmen. Meist sind die Markierungen auf dem Boden vor Sehenswürdigkeiten oder anderen besonderen Fotomotiven mit einem schönen Hintergrund zu finden. Eine weitere Möglichkeit für besondere Erinnerungsphotos bieten große Selfie-Fotorahmen, die z. B. vor Sehenswürdigkeiten aufgestellt werden können und Besucher:innen dazu animieren, ein Foto zu machen und es im idealfall auch unter Verwendung eines bestimmten stadtbürgernahen Hashtags zu posten.

#### Beteiligte Akteure



# MAßNAHMENSTECKBRIEFE: BINDUNG

## „TikTok-Corner“ in Geschäften in Form von Pop-Up-Ecken



Vor allem bei Jüngeren liegt TikTok stark im Trend – sogar 61 Prozent der 16- bis 19-Jährigen nutzen die Kurzvideoplattform (Social Commerce – Instagram, TikTok und Co. auf der Überholspur, IFH KÖLN 2021). Mit TikTok können NutzerInnen kurze Videos aufnehmen, bearbeiten und veröffentlichen. Die Videoclips sind oft mit Musik untermauert und der Unterhaltungsfaktor steht im Vordergrund. Lokale HändlerInnen könnten in ihren Geschäften eine Ecke oder andere Stelle einrichten, die sich für die Erstellung solcher kreativer Kurzvideos besonders eignet – beispielsweise durch einen ausgefallenen Hintergrund oder witzige Accessoires, die beim Videoclip mit eingebunden werden können. Damit es nicht langweilig wird, könnten solche „Tik-Tok-Corner“ als Pop-up errichtet werden, das heißt, dass sie nur für einen begrenzten Zeitraum zur Verfügung stehen oder regelmäßig ihre Aufmachung wechseln. HändlerInnen profitieren durch Verlinkungen in den Videoclips und bekommen dadurch digitale Sichtbarkeit und Reichweite und gewinnen so neue KundInnen.

### Beteiligte Akteure



Begeisterte StadtbesucherInnen können im Nachgang zu einem Besuch zu BotschafterInnen oder MultiplikatorInnen werden, indem sie positiv über den Standort berichten und damit BesucherInnen die Bewertungsmöglichkeiten in Richtung der Stadt oder die Stadt, dass CityManagement oder Wirtschaftsförderung. Die Bewertungen können in Monitorings einfließen, um Verbesserungspotenziale in der Stadt oder Region aufzudecken und gezielt an Kundenbindungsmaßnahmen arbeiten zu können.

### Beteiligte Akteure



## Bewertungsportale



(z.B. TripAdvisor). Voraussetzung dafür ist die aktive Bewerbung dieser Bewertungsmöglichkeiten in Richtung BesucherInnen, z. B. durch die Unternehmen selbst oder die Stadt, dass CityManagement oder Wirtschaftsförderung. Die Bewertungen können in Monitorings einfließen, um Verbesserungspotenziale in der Stadt oder Region aufzudecken und gezielt an Kundenbindungsmaßnahmen arbeiten zu können.

### Beteiligte Akteure



## MAßNAHMENSTECKBRIEFE: BINDUNG

### Ideenmarktplatz



Erlebniswert	★ ★ ★ ★ ★	Identifikation	★ ★ ★ ★ ★	Services	★ ★ ★ ★ ★
Convenience	★ ★ ★ ★ ★	Inspiration	★ ★ ★ ★ ★	Interaktion	★ ★ ★ ★ ★
Information	★ ★ ★ ★ ★	Involvelement	★ ★ ★ ★ ★	Ambiente	★ ★ ★ ★ ★

#### Zielgruppe

- Alle Besucher\*innen, vornehmlich Einheimische

#### UND:

- eher geringer bis mittlerer Aufwand



Getreu dem Leitprinzip „Alle Macht geht von den Besucher\*innen aus“ liegt es nahe, auch den Bürger\*innen die Möglichkeit zu geben, sich aktiv an der Entwicklung der Innenstädte zu beteiligen. Beispieleweise kommen im Rahmen eines Ideenmarktplatzes eigene Ideen oder Vorschläge eingebracht werden. Solch eine Art von Bürgerpartizipation ermöglicht nicht nur die zukünftige Mitgestaltung der Innenstadt nach eigenen Wünschen (was besonders für jüngere Personen oder junge Familien von Interesse sein kann), sondern fördert auch die Identifikation mit dem eigenen Wohnort. Ideenmarktplätze können im Rahmen von Vor-Ort-Veranstaltungen oder als digitaler Ideenmarktplatz (z. B. über eine Plattform) stattfinden.

#### Beteiligte Akteure



Um Abwanderungen junger Menschen entgegenzuwirken und den Standort nach ihren Wünschen attraktiver zu gestalten, können sie mehr in die Planung und Gestaltung ihrer eigenen Zukunft vor Ort eingebunden werden. Die Initiative „Happy Locals“ ([www.happylocals.org](http://www.happylocals.org)) beispielweise entwickelt in Workshops mit Jugendlichen neue Ideen zur Stärkung des Kulturangebots vor Ort und setzt diese gemeinsam mit ihnen in konkreten Projekten um. Leerstehende Immobilien können dabei ideal als Ort für eine kreative Projektentwicklung und -planung genutzt werden. So werden nicht nur das Verantwortungsbeussteine und die Kreativität der Jugendlichen gefördert, sondern durch entstehende Kooperationen und Kontakte zu lokalen Entscheider\*innen werden auch berufliche Perspektiven geschaffen, die die Bindung an den Standort stärken können.

#### Beteiligte Akteure



Erlebniswert	★ ★ ★ ★ ★	Identifikation	★ ★ ★ ★ ★	Services	★ ★ ★ ★ ★
Convenience	★ ★ ★ ★ ★	Inspiration	★ ★ ★ ★ ★	Interaktion	★ ★ ★ ★ ★
Information	★ ★ ★ ★ ★	Involvelement	★ ★ ★ ★ ★	Ambiente	★ ★ ★ ★ ★

#### Zielgruppe

- Jungere Bewohner\*innen, Einheimische

#### UND:

- mithöherer Aufwand

# MAßNAHMENSTECKBRIEFE: BINDUNG

## Stadtgutscheine



Erlebniswert	☆ ☆ ☆ ☆ ☆	Identification	★ ★ ★ ★ ☆
Convenienz	★ ☆ ☆ ☆ ☆	Inspiration	★ ★ ★ ☆ ☆
Information	★ ★ ☆ ☆ ☆	Involvement	★ ★ ☆ ☆ ☆

### Zielgruppe

- In erster Linie Einheimische

### UND:



mittlerer Aufwand

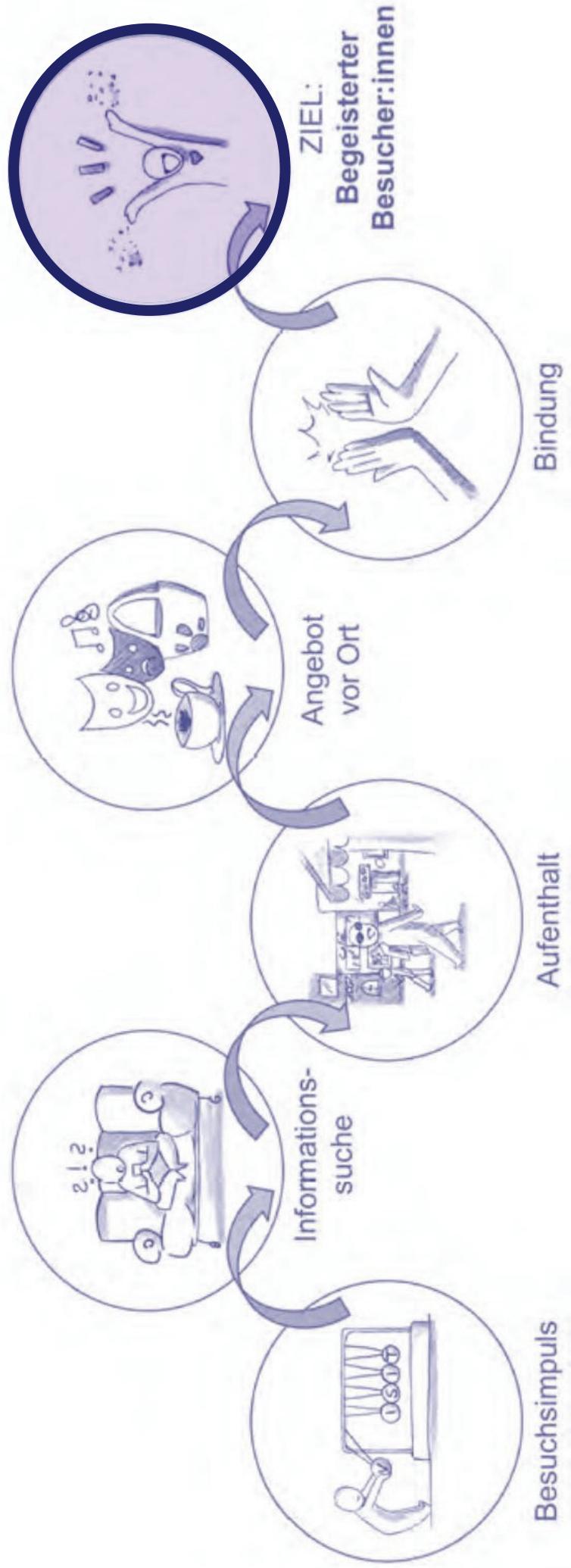
Viele Städte und Gemeinden setzen bereits auf lokale Geschenkgutscheine, um die lokale Kaufkraft zu stärken. Die Gutscheine mit frei wählbaren Einkaufswerten können in der Regel bei allen teilnehmenden Händlern oder beim Stadtmarketing erworben werden. Beschenkte können den Gutschein dann bei allen teilnehmenden Unternehmen einlösen. Je mehr Akteure sich beteiligen, desto größer wird die Akzeptanz und das Interesse seitens der Kund:innen. Neben klassischen Print-Gutscheinen oder Gutscheinkarten sind digitale Stadtgutscheine zu empfehlen, die beispielsweise per QR-Code entlösbar sind.

### Beteiligte Akteure



# BESUCHERZENTRIERUNG ALS PRIMÄRE ZIELSETZUNG

**Begeisterte Besucher:innen als primäre Zielsetzung bei der Umsetzung von Maßnahmen zur (Re)Vitalisierung von Innenstädten entlang der Visitor Journey**



<b>1</b>	Resümee: Sieben Regeln auf dem Weg zur Innenstadtvitalisierung	5
<b>2</b>	Faktenwissen VITALE INNENSTÄDTE 2024	10
2.1	Faktenwissen Besucherstruktur: Wer besucht die Innenstadt?	18
2.2	Faktenwissen Besuchsmotive: Warum in die Innenstadt?	23
2.3	Faktenwissen Besucherverhalten: Wie, wie oft und wie lange in die Innenstadt?	30
2.4	Faktenwissen Besucherbewertung: Was läuft in Innenstädten gut, was schlecht?	50
2.5	Faktenwissen Besuchererwartungen: Auf was ist bei der (Re-)Vitalisierung zu achten?	74
<b>3</b>	Handlungsleitfaden zur Vitalisierung von Innenstädten	102
<b>4</b>	Maßnahmensteckbriefe - Innenstädte (re)vitalisieren	113
<b>5</b>	<b>IFH KÖLN: Über uns und wie wir bei der Vitalisierung unterstützen</b>	<b>147</b>

## ÜBER DAS IFH KÖLN

# IFH KÖLN

Erfolgreich im Handeln

Das **IFH KÖLN** ist ein führendes Marktforschungs- und Beratungsunternehmen in Deutschland.

Mit fundierter Methodik werden Marktrends und Branchen sowie Besucher-/Kundenverhalten, Standorte und Wettbewerbsentwicklung analysiert.

Darauf aufbauend erfolgen Konzeption, Umsetzung und Kontrolle von Standort-, Vertriebs- und Handelsstrategien mit dem Ziel, Unternehmen, Kommunen und öffentliche Institutionen erfolgreicher zu machen.

Wissenstransfer wird über eigene Netzwerke, veröffentlichte Studien, Vorträge und branchenweit anerkannte Events erwirkt.



# IFH KÖLN - LEISTUNGSANGEBOT FÜR KOMMUNEN

## 1) ANALYSEN/GUTACHTEN



### Befragungen von Bürger:innen

(Online, Offline, vor Ort)

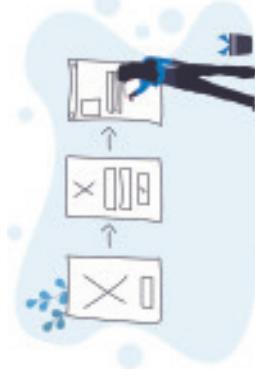
### Workshops mit Stakeholdern

(lokale Akteure, Fachabteilungen)

### Monitoring/Evaluation

(Datenerhebung, Auswertung, Erfolgskontrolle)

## 2) PASSGENAUE KONZEPTE



### Innenstadtstrategien

(mit Partizipationsprozessen)

### Nutzungskonzepte

(auf empirischer Basis)

### Stadtkonzepte

(mit Beitrag lokaler Wirtschaft)

## 3) UMSETZUNGSBEGLEITUNG

### Machbarkeitsstudien

(mit Bürgerfokus)

### Lokale (Pilot)Projekte

(Leerstand und Tools entwickeln)

### Standortentwicklung

(Umsetzung im Fokus)

## 4) WISSENSTRANSFER

### Öffentlichkeitsarbeit

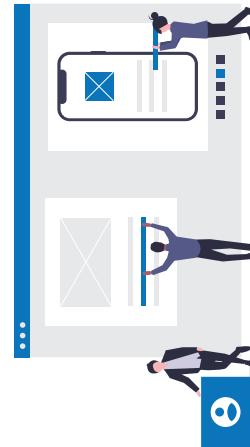
(Publikationen, PR-Arbeit)

### Netzwerke

(ECC Club, IFH Förderer, Die Stadtretter)

### Impulse/Events

(Vorträge, Workshops, WebTalks, Kongresse)



# WIR UNTERSTÜTZEN SIE GERNE!

IFH KÖLN

**Wie steht es um die Zukunft Ihrer Innenstadt?  
Wir freuen uns, mit Ihnen ins Gespräch zu kommen.**

Wie können wir Sie unterstützen :

- Impulsvertrag „Vitale Innenstädte 2024“ bei Ihnen vor Ort oder digital**  
(1.950 € netto zzgl. Reisekosten, IFH FÖRDERER und Kunden der LeAn GmbH erhalten 20 % Rabatt)
  - Halbtägiger **Workshop** zu Ihren individuellen Anforderungen und Maßnahmen  
(Preis auf Anfrage)
  - Entwicklung eines **Innenstadtkonzepts** entlang der Visitor Journey  
(Preis nach Maßnahme und Umfang auf Anfrage)
  - Örtliche Umsetzung von skizzierten **Maßnahmen der Visitor Journey**  
(Preis nach Maßnahme und Umfang auf Anfrage)
  - Sonstiges Thema / allgemeiner Austausch / gute Ideen
- Gerne diskutieren wir mit Ihnen Ihre Themen im Rahmen eines **persönlichen Gesprächs**.  
Haben Sie Interesse? Wir freuen uns auf den Dialog!



**IHR ANSPRECHPARTNER**

Dr. Markus Preißner

Tel.: +49 (0) 221 943607-41  
m.preissner@ifhkoeln.de

# Bürgerbefragungen

Direktes Feedback vor Ort und digital

## REFERENZEN

### Mit dem Anspruch professioneller Marktforschung direktes Feedback für die Stadtgestaltung erhalten.

- Alle gängigen Methodiken verfügbar und im Auftrag für Kommunen einsetzbar
- Erprobte Fragebogenkonzepte als Grundlage zur Gestaltung passgenauer Analyseansätze
- Ergebnisbericht nach Einsatzfeldern und Zielgruppen
  - Gutachten, Studie, Präsentation oder Dashboards
- Einbindung von Bürgerbefragungen als Planungstool oder zur Erfolgskontrolle in Förderprojekten möglich und kurzfristig umsetzbar
- Persönlich zugeordneter Projektleiter:in

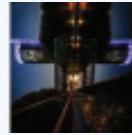
#### LAND NORDRHEIN-WESTFALEN

Telefonische parallele Bürgerbefragung in 14 definierten Kommunen in NRW anlässlich der Studie "Zukunft des Handels, Zukunft der Städte" im Auftrag des Wirtschaftsministeriums.



#### STADT OBERHAUSEN

Online-Befragung von Bürger:innen auf repräsentativer Basis, um Personen zu identifizieren, die dann operativ im Stadtmarketing über geführte Touren bedient werden.



#### STADT MÜNCHEN

Online-Panel-Befragung von Menschen in und um München zum Thema Wirtschaft und Innenstadt für die Wirtschaftsförderung.



#### STADT LANGENFELD

Über das Einwohnermeldeamt rekrutierte Bürger:innen wurden eingeladen, je nach Präferenz schriftlich oder über QR-Code an einer Befragung zum Thema Innenstadt teilnehmen.



**Sie möchten Ihre Bürger:innen einbinden?  
Wir freuen uns auf einen Austausch mit Ihnen!**

Boris Hedde  
[b.hedde@ifhkoeln.de](mailto:b.hedde@ifhkoeln.de)

# Akteursworkshops

Co-kreativer Prozess vor Ort oder digital

## REFERENZEN

**Professionell, datenbasiert und co-kreativ mit Akteur:innen Handlungsfelder, Ideen und Maßnahmen identifizieren, Strategien entwickeln.**

Erprobte, passgenaue (Halb-)Tages-Workshops vor Ort oder digital:

- **Zielsetzung:** Mitwirkung, Mitgestaltung & Motivation, um gemeinschaftlich im Schulterschluss mit und in der Kommune Maßnahmen zu realisieren.
- **Empirische Basis** sichert Zukunftsperspektive und schafft gemeinsame Nenner auch bei gegebenen Konfliktsituationen.
- **Ergebnisse** sind konkrete Ideen und Maßnahmen für kurzfristige, nachhaltige Erfolge und Motivationserhalt.

**Wenn Sie mit Ihren Akteuren gemeinsam nach Lösungen suchen möchten, freuen wir uns auf den Austausch mit Ihnen.**

Eva Neitzel  
n.neitzel@ifhkoeln.de



# Walk-In Labs & Click-In Labs

Partizipation einfach gemacht

## Partizipation für alle: Bürgermeinungen einholen, Ideen testen – mit einem Walk-In Lab oder online mit einem Click-In Lab.

Walk-In Labs sind temporäre, flexible Räume in der Innenstadt oder am Ort des Interesses, um

- Bürgermeinungen einzuholen
- Ideen gemeinschaftlich zu generieren
- Maßnahmen bewerten zu lassen
- niederschwellige Partizipation zu erreichen.



### STADT BAD NEUENNAHR-AHRWEILER

Umsetzung eines Walk-In Labs zur Bewertung von städtebaulichen Maßnahmen im Rahmen des innerstädtischen Wiederaufbaus nach der Flutkatastrophe.



### STADT MÖNCHENGLADBACH

Umsetzung eines Walk-In Labs für Jugendliche, im Rahmen einer Studien- und Ausbildungsmesse, zum Thema Stadt-entwicklung und Stadtgestaltung

Das IFH KÖLN bietet erprobte Konzepte für erfolgreiche Walk-In Labs – auch digital als Onlinepartizipation.

Sie möchten ein Walk-In Lab oder Click-In Lab veranstalten oder haben Fragen? Wir freuen wir uns auf den Austausch mit Ihnen!

Boris Hedde  
[b.hedde@ifhkoeln.de](mailto:b.hedde@ifhkoeln.de)

# Innenstadtkonzepte

Innenstädte nachhaltig vitalisieren

## REFERENZEN

### Forschungsbasierte Herleitung von strategischen Stoßrichtungen und Überführung in Konzepte mit Organisations- & Budgetanforderungen.

1. Analyse der Ausgangslage mit empirischer Fundierung:  
Frequenzmessungen, Befragungen, Feedbacksysteme  
Ableitung strategischer Stoßrichtungen
2. Erarbeitung und Priorisierung von Ideen/Maßnahmen
3. Konzeptentwicklung zur Organisations-/Infrastruktur  
und in puncto Budgetanforderung und Zeitplan
4. Erstellung eines finalen Konzeptpapiers in Abstimmung  
mit vorab definiertem Beirat (aus lokalen Stakeholdern)
5. Roll-Out: Breite Kommunikation der Ergebnisse



<b>STADT WISMAR</b> Konzeptstudie zur Verbesserung der Aufenthaltsqualität der Wismarer Altstadt und des Alten Hafens.	<b>STADT TROISDORF</b> Chancen und Potentiale digitaler Entwicklungen zur Stärkung des Troisdorfer Einzelhandels.	<b>STADT KÖLN</b> Local Loyalty Cologne: Konzept zur Planung/Umsetzung digital gestützter Besuchs frequenzsteigerung in den Stadtquartieren Kölns	<b>STADT NÜRNBERG</b> Handelsstandort Nürnberg 2030 – Strategie und Maßnahmenkonzeption zur Sicherung der Zukunft des Handelsstandorts Nürnberg
---	--	--	--

Sie möchten Konzepte für Ihre Innenstadtlagen entwickeln?  
**Wir freuen uns auf den Dialog mit Ihnen!**

Dr. Markus Preißner  
m.preissner@ifhkoeln.de

# **Immobilienwirtschaftlicher Dialog**

Mit der Immobilienbranche an einem Tisch

## **Erfolgreiches Zentren- und Ansiedlungsmanagement braucht Dialog, Daten sowie Informationsstand und Ziele im Einklang.**

Um den gleichen Wissensstand zu generieren, ist es von herausragender Bedeutung, direkt zu Beginn des Prozesses den Kontakt zu den Eigentümer:innen und Immobilienmaklern aufzubauen und ein Netzwerk dieser zu erstellen.

Das IFH KÖLN konzeptioniert, organisiert und moderiert Ihre ImmoDialog-Veranstaltungen auf der wir gemeinsam mit Ihnen in den Dialog mit den Akteuren treten.

**Sie möchten einen immobilienwirtschaftlichen Dialog durchführen oder haben Fragen? Wir freuen wir uns auf den Austausch mit Ihnen!**

Boris Hedde  
[b.hedde@ifhkkoeln.de](mailto:b.hedde@ifhkkoeln.de)

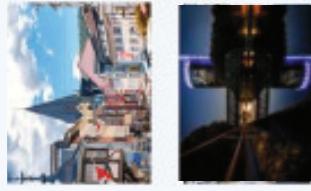


# Zielbildcheck Innenstadt

Handlungs- und Gestaltungsrahmen definieren

## REFERENZEN

Voraussetzung für erfolgreiche Innenstadtkonzepte und deren Umsetzung sind fundierte, gemeinschaftlich getragene Zielbilder – sie definieren den übergeordneten Handlungs- und Gestaltungsrahmen und informieren, motivieren und koordinieren die handelnden Akteure im Sinne der verabschiedeten Zielsetzungen.



STADT BAD NEUENahr-AHRWEILER

STADT OBERHAUSEN



Der IFH-Zielbildcheck unterstützt bei Entwicklung, Umsetzung und Überprüfung innerstädtischer Zielbilder.

Sie beschäftigen sich mit dem Zielbild Ihrer Innenstadt oder anderer Standorte?  
Wir freuen uns auf den Dialog mit Ihnen!

Dr. Markus Preißner  
[m.preissner@ifhkoeln.de](mailto:m.preissner@ifhkoeln.de)

## WENN SIE FRAGEN HABEN ...



**Dr. Markus Preißner**

Wissenschaftlicher Leiter

+49 (0) 221 943607-41

m.preissner@ifhkoeln.de

**IFH Köln GmbH**

Dürener Str. 401 b  
50858 Köln

+49 (0) 221 943607-10

**www.ifhkoeln.de**

 @ifhkoeln  
 /company/ifh-koeln-gmbh

**IFH KÖLN**

Erfolgreich im Handeln

# IMPRESSUM

## HERAUSGEBER:

IFH Köln GmbH  
Dürener Str. 401 b | 50858 Köln  
T +49 (0)221 9 43 60 70  
[www.ifhkoeln.de](http://www.ifhkoeln.de)

Alle Rechte vorbehalten.

Die werbliche und kommerzielle Nutzung sowie die Weitergabe von Daten und Grafiken der vorliegenden Publikation sowie deren Aufbereitung für eine Weitervermarktung ist untersagt. Dies gilt insbesondere für Statistikportale.  
Nachdruck, auch auszugswise, nur mit Genehmigung des IFH KÖLN.

## GESCHÄFTSFÜHRUNG:

Dr. Kai Hudetz, Boris Hedde  
Registergericht Amtsgericht Köln; Registernummer HRB 70229

Soweit keine redaktionelle Kennzeichnung für den Inhalt verantwortlicher im Sinne des Presserechts und des Rundfunkstaatsvertrages:

Dr. Kai Hudetz | Dürener Str. 401 b | 50858 Köln

# IFH KÖLN

## HERAUSGEGEBEN VON

IFH Köln GmbH  
Dürener Str. 401 b | D-50858 Köln  
T +49 (0)221 94 36 07 70

[www.ifhkoeln.de](http://www.ifhkoeln.de)