|  |  |
| --- | --- |
|  | **Einstiegsqualifizierung**  **„Mediengestaltung – Aufbereitung von Digital- und Printmedien“** |
|  | **Tätigkeitsbereiche:**   * Planen und Organisieren von Arbeitsprozessen * Gestalten von Medien * Erstellen und Bearbeiten von Bild- und Grafikdaten * Erstellen ausgabespezifischer Produktionsdaten * Kommunizieren und Kooperieren * Beachten der rechtlichen Grundlagen bei der Medienproduktion |

**Einstiegsqualifizierung**

**Mediengestaltung – Aufbereitung von Digital- und Printmedien**

|  |  |
| --- | --- |
| **Tätigkeiten** | **Qualifikationen** |
| Planen und Organisieren von Arbeitsprozessen | * Auftragsunterlagen entsprechend der Auftragsbeschreibung auf Vollständigkeit prüfen * technische Umsetzbarkeit des Auftrags prüfen * Teilaufgaben für den Arbeitsprozess definieren und deren Umsetzung überprüfen * Aufgaben im Team planen, abstimmen und bearbeiten * Datenorganisation planen und Daten auftragsspezifisch strukturieren * Ergebnisse von Arbeitsprozessen überprüfen |
| Gestalten von Medien | * Gestaltungsideen unter Berücksichtigung der Anforderungen von Kundinnen und Kunden und der Bedürfnisse von Mediennutzerinnen und -nutzern entwickeln und bewerten * Grundlagen der grafischen Gestaltung, der Bildgestaltung, der Farbgestaltung, der typografischen Gestaltung, der Gestaltung von Flächen und von Gestaltungsrastern anwenden * Gestaltungsentwürfe für verschiedene Medien anfertigen und anhand von Produktmustern und Prototypen darstellen |
| Erstellen und Bearbeiten von Bild- und Grafikdaten | * Bild- und Grafikmaterial auf technische Verwendbarkeit entsprechend ihrem Verwendungszweck prüfen und bei Eignung übernehmen * digitale Daten übernehmen, Farbprofilierung überprüfen sowie Farbkonvertierung berücksichtigen * Grafikdaten erstellen und Vorlagen vektorisieren und optimieren * Bilddaten entsprechend ihrem Verwendungszweck bearbeiten * Arbeitsergebnisse prüfen |
| Erstellen ausgabespezifischer Produktionsdaten | * eingehende Daten auf Vollständigkeit und Eignung anhand der Auftragsvorgaben prüfen * Daten für die medienübergreifende Nutzung erstellen, aufbereiten und dabei Farbräume und Farbsysteme anwenden sowie Dateigrößen berücksichtigen * Daten- und Dateiformate prüfen und Daten für verschiedene Anwendungsbereiche anpassen, einsetzen und ausgeben |
| Kommunizieren und Kooperieren | * Gespräche situationsgerecht führen sowie deren Ergebnisse dokumentieren * Respekt und Vertrauen als Grundlage kundenorientierten Verhaltens und der Zusammenarbeit praktizieren sowie kulturelle Identitäten berücksichtigen * Fachliteratur nutzen und Fachinformationen einholen |
| Beachten der rechtlichen Grundlagen bei der Medienproduktion | * rechtliche Vorschriften beachten, insbesondere * Urheberrechte und verwandte Schutzrechte * Nutzungs- und Verwertungsrechte * Persönlichkeitsrechte * Datenschutz und Datensicherheit * Anforderungen an die barrierefreie Gestaltung von Medien beachten |

Die Vermittlung der Standardberufsbildpositionen erfolgt integrativ (vgl. [Empfehlung 172 des Hauptausschusses des Bundesinstituts für Berufsbildung vom 17. November 2020](https://www.bibb.de/dokumente/pdf/HA172.pdf)).

**Betriebliches Zeugnis**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Teilnehmer/-in** | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | | |
| geb. | am | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | in | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| hat in der Zeit | vom | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | bis | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| an der | **Einstiegsqualifizierung  „Mediengestaltung – Aufbereitung von Digital- und Printmedien“** | | | |
| teilgenommen. | | | | |

**Leistungsbeurteilung:**

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |

**Beurteilungskriterien:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Wahrnehmung der Beobachtung** | | | | |
| **Kriterium** | **ausgeprägt erkennbar** | **gut**  **erkennbar** | **ausreichend erkennbar** | **schwach erkennbar** | **nicht**  **erkennbar** |
| Fachgerechte Arbeitsorganisation |  |  |  |  |  |
| Umsetzung der gestalterischen Vorgaben |  |  |  |  |  |
| Umsetzung der technischen Vorgaben |  |  |  |  |  |
| Zielorientiertes Arbeiten |  |  |  |  |  |
| Teamfähigkeit |  |  |  |  |  |

Das Qualifikationsziel ist erreicht, wenn mindestens drei der Beurteilungskriterien mit mindestens „ausreichend erkennbar“ bewertet werden.

|  |  |
| --- | --- |
| Datum: | Unterschrift: |



### Zertifikat

#### Moritz Mustermann

geboren am 13. August 2002 in Musterstadt

hat in der Zeit vom......................... bis.........................

bei dem Unternehmen..................................................

an der **Einstiegsqualifizierung**

**„Mediengestaltung – Aufbereitung von Digital- und Printmedien“**

Muster

teilgenommen.

Während dieser Zeit wurde er/sie auf der Grundlage eines mit der IHK abgestimmten Konzeptes fachlich qualifiziert.

Inhalte der Einstiegsqualifizierung:

* Planen und Organisieren von Arbeitsprozessen
* Gestalten von Medien
* Erstellen und Bearbeiten von Bild- und Grafikdaten
* Erstellen ausgabespezifischer Produktionsdaten
* Kommunizieren und Kooperieren
* Beachten der rechtlichen Grundlagen bei der Medienproduktion

Die Tätigkeiten der Einstiegsqualifizierung entsprechen Teilen der Berufsausbildung **Mediengestalter/Mediengestalterin Digital und Print**. Bei einer anschließenden Ausbildung in diesem Beruf ist eine Anrechnung von bis zu sechs Monaten möglich. Einstiegsqualifizierungen gem. § 54a SGB III sind im Deutschen und Europäischen Qualifikationsrahmen dem Niveau 2 zugeordnet.

Musterstadt, den

Industrie- und Handelskammer

Die Geschäftsführung