|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Zusatzvereinbarung zum Berufsausbildungvertrag zwischen  |  |  |  |  |
|  |  |  |
|  |  | Ausfertigung Handelskammer Hamburg |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**Ausbildender (Unternehmen) Auszubildende(r)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
|  |       |  |       |
|  |  |
|  | Telefon-Nr. |  | Mitgliedsnummer |
|  |  |
|  |                      |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  | Name und Anschrift des Ausbildungsbetriebes |
|  |
|  |       |
|  |
|  | Ausbilder |
|  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |       |  |
|  |  |  |
|  |  | Name, Vorname |  |
|  |  |  |
|  |  |       |  |
|  |  |  |
|  |  | Straße, Haus-Nr. |  |
|  |  |  |
|  |  |       |  |       |  |
|  |  |  |  |
|  |  | PLZ |  | Ort |  |
|  |  |  |  |
|  |  |       |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  | Geburtsdatum |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |       |  |
|  |  |  |
|  |  | Für den Ausbildungsberuf zuständige Berufsschule |  |
|  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Die Ausbildung wird durchgeführt nach dem Ausbildungsberufsbild |  |
|  |  |
|  |  |  |
|  | **Mediengestalter/-in Bild und Ton** |  |
|  |  |
|  |  |  |
|  | in der Ausbildungszeit vom |       | bis |       | gemäß der Verordnung |  |
|  |  |
|  |  |  |
|  | über die Berufsbildung zum/zur Mediengestalter/-in Bild und Ton, in Kraft getreten am 28. Februar 2020. |  |
|  |  |
|  |  |  |
|  | Nach der gültigen Verordnung sind nach § 4 Abs. 3 und 4 insgesamt zwei Wahlqualifikationen festzulegen. |  |
|  |  |
|  |  |  |
|  | **Bitte** als ersteWahlqualifikationen nach§ 4 Abs. 3 **eine** der folgenden **hier auswählen:** |  |
|  |  |
|  |  |  |
|  |  |  | Kameraproduktionen |  |  | Postproduktionen |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Studio-, Außenübertragungs- und Bühnenproduktionen |  |  | Ton |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |
|  | **Bitte** als zweite Wahlqualifikationen nach§ 4 Abs. 4 **eine** der folgenden **hier auswählen:** |  |
|  |  |
|  |  |  |
|  |  |  | Bild- und Tonaufnahmen unter Einsatz von erweiterter Produktionstechnik durchführen |  | Farbkorrekturen gestalterisch einsetzen |  | redaktionell arbeiten |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Kamerasysteme bei Studioproduktionen oder Außenübertragungen einrichten und einsetzen |  | visuelle Effekte herstellen und gestalten |  | eigenständig Beiträge herstellen |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Regie-Serversysteme einsetzen |  | Hörfunkproduktionen und -sendungen durchführen |  | fiktionale Formate pro-duzieren und gestalten |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Bildmischungen durchführen |  | Sounddesign durchführen |  | Inhalte für soziale Netzwerke entwickeln |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Medienpräsentationen bei Veranstaltungen durchführen |  | Musikproduktionen durchführen |  | Produktionen organisieren und koordinieren |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Montageformen anwenden |  | Audioproduktionen unter Livebedingungen durchführen |  | produktionsbezogenes Datenmanagement unterstützen |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | Ort und Datum |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | Unterschrift des Auszubildenden |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | Unterschrift des/der gesetzlichen Vertreters des Auszubildenden |  | Stempel und Unterschrift des Ausbildenden |  |
|  |  |  |
|  | 26.06.2024/BI.1c-4 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Ein Bild, das Text, Logo, Schrift, Grafiken enthält.  Automatisch generierte BeschreibungZusatzvereinbarung zum Berufsausbildungvertrag zwischen  |  |  |  |  |
|  |  |  |
|  |  | Ausfertigung für den Ausbildungsbetrieb |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**Ausbildender (Unternehmen) Auszubildende(r)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
|  |   |  |   |
|  |  |
|  | Telefon-Nr. |  | Mitgliedsnummer |
|  |  |
|  |      |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  | Name und Anschrift des Ausbildungsbetriebes |
|  |
|  |   |
|  |
|  | Ausbilder |
|  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |   |  |
|  |  |  |
|  |  | Name, Vorname |  |
|  |  |  |
|  |  |   |  |
|  |  |  |
|  |  | Straße, Haus-Nr. |  |
|  |  |  |
|  |  |   |  |   |  |
|  |  |  |  |
|  |  | PLZ |  | Ort |  |
|  |  |  |  |
|  |  |   |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  | Geburtsdatum |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |   |  |
|  |  |  |
|  |  | Für den Ausbildungsberuf zuständige Berufsschule |  |
|  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Die Ausbildung wird durchgeführt nach dem Ausbildungsberufsbild |  |
|  |  |
|  |  |  |
|  | **Mediengestalter/-in Bild und Ton** |  |
|  |  |
|  |  |  |
|  | in der Ausbildungszeit vom |   | bis |   | gemäß der Verordnung |  |
|  |  |
|  |  |  |
|  | über die Berufsbildung zum/zur Mediengestalter/-in Bild und Ton, in Kraft getreten am 28. Februar 2020. |  |
|  |  |
|  |  |  |
|  | Nach der gültigen Verordnung sind nach § 4 Abs. 3 und 4 insgesamt zwei Wahlqualifikationen festzulegen. |  |
|  |  |
|  |  |  |
|  | **Bitte** als ersteWahlqualifikationen nach§ 4 Abs. 3 **eine** der folgenden **hier auswählen:** |  |
|  |  |
|  |  |  |
|  |  |   | Kameraproduktionen |  |   | Postproduktionen |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |   | Studio-, Außenübertragungs- und Bühnenproduktionen |  |   | Ton |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |
|  | **Bitte** als zweite Wahlqualifikationen nach§ 4 Abs. 4 **eine** der folgenden **hier auswählen:** |  |
|  |  |
|  |  |  |
|  |  |   | Bild- und Tonaufnahmen unter Einsatz von erweiterter Produktionstechnik durchführen |   | Farbkorrekturen gestalterisch einsetzen |   | redaktionell arbeiten |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |   | Kamerasysteme bei Studioproduktionen oder Außenübertragungen einrichten und einsetzen |   | visuelle Effekte herstellen und gestalten |   | eigenständig Beiträge herstellen |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |   | Regie-Serversysteme einsetzen |   | Hörfunkproduktionen und -sendungen durchführen |   | fiktionale Formate pro-duzieren und gestalten |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |   | Bildmischungen durchführen |   | Sounddesign durchführen |   | Inhalte für soziale Netzwerke entwickeln |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |   | Medienpräsentationen bei Veranstaltungen durchführen |   | Musikproduktionen durchführen |   | Produktionen organisieren und koordinieren |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |   | Montageformen anwenden |   | Audioproduktionen unter Livebedingungen durchführen |   | produktionsbezogenes Datenmanagement unterstützen |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | Ort und Datum |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | Unterschrift des Auszubildenden |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | Unterschrift des/der gesetzlichen Vertreters des Auszubildenden |  | Stempel und Unterschrift des Ausbildenden |  |
|  |  |  |
|  | 26.06.2024/BI.1c-4 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Ein Bild, das Text, Logo, Schrift, Grafiken enthält.  Automatisch generierte BeschreibungZusatzvereinbarung zum Berufsausbildungvertrag zwischen  |  |  |  |  |
|  |  |  |
|  |  | Ausfertigung für den/die Auszubildende/-n |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**Ausbildender (Unternehmen) Auszubildende(r)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
|  |   |  |   |
|  |  |
|  | Telefon-Nr. |  | Mitgliedsnummer |
|  |  |
|  |      |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  | Name und Anschrift des Ausbildungsbetriebes |
|  |
|  |   |
|  |
|  | Ausbilder |
|  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |   |  |
|  |  |  |
|  |  | Name, Vorname |  |
|  |  |  |
|  |  |   |  |
|  |  |  |
|  |  | Straße, Haus-Nr. |  |
|  |  |  |
|  |  |   |  |   |  |
|  |  |  |  |
|  |  | PLZ |  | Ort |  |
|  |  |  |  |
|  |  |   |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  | Geburtsdatum |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |   |  |
|  |  |  |
|  |  | Für den Ausbildungsberuf zuständige Berufsschule |  |
|  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Die Ausbildung wird durchgeführt nach dem Ausbildungsberufsbild |  |
|  |  |
|  |  |  |
|  | **Mediengestalter/-in Bild und Ton** |  |
|  |  |
|  |  |  |
|  | in der Ausbildungszeit vom |   | bis |   | gemäß der Verordnung |  |
|  |  |
|  |  |  |
|  | über die Berufsbildung zum/zur Mediengestalter/-in Bild und Ton, in Kraft getreten am 28. Februar 2020. |  |
|  |  |
|  |  |  |
|  | Nach der gültigen Verordnung sind nach § 4 Abs. 3 und 4 insgesamt zwei Wahlqualifikationen festzulegen. |  |
|  |  |
|  |  |  |
|  | **Bitte** als ersteWahlqualifikationen nach§ 4 Abs. 3 **eine** der folgenden **hier auswählen:** |  |
|  |  |
|  |  |  |
|  |  |   | Kameraproduktionen |  |   | Postproduktionen |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |   | Studio-, Außenübertragungs- und Bühnenproduktionen |  |   | Ton |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |
|  | **Bitte** als zweite Wahlqualifikationen nach§ 4 Abs. 4 **eine** der folgenden **hier auswählen:** |  |
|  |  |
|  |  |  |
|  |  |   | Bild- und Tonaufnahmen unter Einsatz von erweiterter Produktionstechnik durchführen |   | Farbkorrekturen gestalterisch einsetzen |   | redaktionell arbeiten |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |   | Kamerasysteme bei Studioproduktionen oder Außenübertragungen einrichten und einsetzen |   | visuelle Effekte herstellen und gestalten |   | eigenständig Beiträge herstellen |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |   | Regie-Serversysteme einsetzen |   | Hörfunkproduktionen und -sendungen durchführen |   | fiktionale Formate pro-duzieren und gestalten |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |   | Bildmischungen durchführen |   | Sounddesign durchführen |   | Inhalte für soziale Netzwerke entwickeln |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |   | Medienpräsentationen bei Veranstaltungen durchführen |   | Musikproduktionen durchführen |   | Produktionen organisieren und koordinieren |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |   | Montageformen anwenden |   | Audioproduktionen unter Livebedingungen durchführen |   | produktionsbezogenes Datenmanagement unterstützen |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | Ort und Datum |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | Unterschrift des Auszubildenden |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | Unterschrift des/der gesetzlichen Vertreters des Auszubildenden |  | Stempel und Unterschrift des Ausbildenden |  |
|  |  |  |
|  | 26.06.2024/BI.1c-4 |  |  |  |