# Einstiegsqualifizierung

#### Assistenz für Film und Video

#### Tätigkeitsbereiche:

- Auswählen und Bereitstellen von Werkzeugen, Geräten und Anlagen sowie Herstellen der Betriebsbereitschaft
- Planen, Bewerten und Beeinflussen von Entwicklungs- und Kopierprozessen
- Planen von Arbeitsabläufen sowie Vorbereiten und Einrichten von technischen Geräten und Anlagen für Film- und elektronische Produktionen
- Vorbereiten von Bild- und Tonmontagen
- Ausführen von Bild- und Tonmontagen
- Anfertigen von Bildeffekten
- Arbeitssicherheit; Umweltschutz und rationelle Energieverwendung

### Einstiegsqualifizierung Assistenz für Film und Video

Tätigkeiten	Qualifikationen			
Auswählen und Bereitstellen von Werkzeugen, Geräten und Anla- gen sowie Herstellen der Be- triebsbereitschaft	<ul> <li>Werkzeuge, Geräte und Anlagen auswählen, bereitstellen, reinigen und pflegen</li> <li>Bild-, Ton- und Datenträger materialgerecht und nach inhaltlichen Kriterien lagern</li> <li>Geräte- und Softwarebeschreibungen in deutscher und englischer Sprache auswerten</li> </ul>			
Planen, Bewerten und Beeinflussen von Entwicklungs- und Kopierprozessen	<ul> <li>Vorgaben für die chemische und physikalische Bearbeitung von Filmmaterialien erstellen</li> <li>Bearbeitung verfolgen, bewerten und beeinflussen</li> <li>Negativschnitt unter Beachtung der technischen Verfahren vorbereiten und kontrollieren</li> <li>Kopierung vorbereiten, veranlassen und kontrollieren</li> </ul>			
Planen von Arbeitsabläufen so- wie Vorbereiten und Einrichten von technischen Geräten und Anlagen für Film- und elektroni- sche Produktionen	<ul> <li>Film- und elektronische Produktionen für Montage und Schnittarbeiten inhaltlich und materialbezogenen vorbereiten, insbesondere</li> <li>a) Verbrauchsmaterialien ermitteln</li> <li>b) Zeitplan und Reihenfolge der Arbeitsschritte unter Beachtung von Terminvorgaben festlegen</li> </ul>			
Vorbereiten von Bild- und Ton- montagen	<ul> <li>Bild- und Tonmaterial anlegen sowie Synchronpunkte in Bild und Ton festlegen</li> <li>Bild und Tonmaterial ausmustern sowie Musterbuch führen</li> <li>Bild- und Tonmaterial nummerieren und codieren</li> </ul>			
Ausführen von Bild- und Ton- montagen	Geräusche, Sprachen, Musiken und Atmosphären anlegen			
Anfertigen von Bildeffekten	<ul> <li>Für elektronische Produktionen Bedienoberflächen des Trickmischpults einrichten</li> <li>Vorlagen digitalisieren</li> </ul>			
Arbeitssicherheit; Umweltschutz und rationelle Energieverwen- dung	<ul> <li>Unfall-, Gesundheits- und Brandgefahren, die insbesondere von elektronischer Energie, von elektromagnetischen Strahlen, von Geräten und Anlagen, von Arbeitsstoffen und von gefährlichen Arbeitsstellen ausgehen, feststellen und Maßnahmen zu ihrer Vermeidung ergreifen</li> <li>Verhaltensweisen bei Unfällen beschreiben sowie Maßnahmen der Ersten Hilfe einleiten</li> <li>Verhaltensweisen bei Unfällen beschreiben sowie Brandschutzeinrichtungen und Brandbekämpfungsgeräte bedienen</li> <li>Arbeitsmedizinische und ergonomische Regeln beachten</li> <li>Berufsbezogene Unfallverhütungsvorschriften und Sicherheitsvorschriften am Produktionsort und in den Betriebsstätten beachten</li> </ul>			

#### Unternehmen X

## Betriebliches Zeugnis

Teilnehmer/in							
gebo	ren am		_ in				
Er/Sie hat in der Zeit vom .	t	ois	an der				
Einstiegsqualifizierung Assistenz für Film und							
teilgenommen.							
Leistungsbeurteilung:							
Beurteilungskriterien:							
	Wahrnehmung der Beobachtung						
Kriterium	ausgeprägt erkennbar	gut erkennbar	ausreichend erkennbar	schwach erkennbar	nicht erkennbar		
Fachqualifikation							
zielorientierte Arbeitsweise							
Einhaltung der Sicher- heitsbestimmungen							
wirtschaftlicher und öko- logischer Einsatz von Werks- und Hilfsstoffen							
Arbeitsplatzvorbereitung, Sauberkeit und Ordnung							
Qualitätsorientierung							
Das Qualifikationsziel ist ei mindestens "ausreichend e Datum:				ngskriterien n	nit		



## Zertifikat

NACH PUNKT I. 2 NATIONALER PAKT FÜR AUSBILDUNG UND FACHKRÄFTENACHWUCHS IN DEUTSCHLAND

# Moritz Mustermann geboren am 13. August 1982 in Musterstadt hat in der Zeit vom...... bis......

an der Einstiegsqualifizierung

bei dem Unternehmen.....

Assistenz für Film und Video

teilgenommen.

Während dieser Zeit wurde er/sie auf der Grundlage eines mit der IHK abgestimmten Konzeptes fachlich qualifiziert.

Inhalte der Einstiegsqualifizierung:

- Auswählen und Bereitstellen von Werkzeugen, Geräten und Anlagen sowie Herstellen der Betriebsbereitschaft
- Planen, Bewerten und Beeinflussen von Entwicklungs- und Kopierprozessen
- Vorbereiten von Bild- und Tonmontagen
- Ausführen von Bild- und Tonmontagen
- Anfertigen von Bildeffekten
- · Arbeitssicherheit; Umweltschutz und rationelle Energieverwendung

Die Tätigkeiten der Einstiegsqualifizierung entsprechen Teilen der Berufsausbildung zum Film- und Videoeditor/zur Film- und Videoeditorin. Bei einer anschließenden Ausbildung in diesem Beruf ist eine Anrechnung von bis zu sechs Monaten möglich. Einstiegsqualifizierungen gemäß § 54a SGB III sind im Deutschen und Europäischen Qualifikationsrahmen dem Niveau 2 zugeordnet.

Musterstadt, den

Industrie- und Handelskammer Musterregion I Musterstadt

Die Geschäftsführung