

## **Anke Mellin**

Am Deich 4, 25569 Neuenkirchen-Bahrenfleth  
anke.mellin@googlemail.com, anke-mellin.de  
04824.300 280, 0163.76 14 220

\*1941

Kunststudium an der Hochschule für bildende Künste in Hamburg und Akademie der Künste in München

Ausstellungen und ortsspezifische Arbeiten im Innen- und Außenraum in Deutschland, Korea, Japan, Estland, England, Belgien, Indien, Ungarn, Niederlande, Schottland, Bulgarien, Spanien, Schweden, Frankreich, Rumänien.

### **Arbeitsweise und Statement:**

Meine Arbeiten beziehen sich meistens auf Natur. Das ist mein Haupt-Thema mit zwei wichtigen Schwerpunkten: die Kraft der Natur- als teilweise verlorengegangene Quelle unserer Existenz- und die Visualisierung der wechselseitigen Antwort auf die vom Menschen gemachte Zivilisation. Durch die Diskussion über die Konzeption der Natur wird der zweite Schwerpunkt erreicht, besonders durch Installationen im Außenraum.

Für die Arbeiten die dann spezifisch für den Ort geschaffen werden ist es wichtig zu einem Verstehen der historischen, ökologischen und spirituellen Besonderheiten dieses Ortes zu kommen.

Mit diesen Gedanken im Hinterkopf arbeite ich sei längerem daran irritierte Betrachter/Besucher in den Prozess miteinzubeziehen die nicht die typischen Kunst Enthusiasten sind. Ich mache Dinge, die ihnen bekannt vorkommen, die aber durch „Benutzung“ des Kunstwerkes unbekannte, irritierende Aspekte sichtbar werden lassen. Aus dem gleichen Grund entwickle ich Arbeiten für ungewöhnliche, unerwartete, unentwickelte öffentliche Orte.

Die Arbeiten können als Orte für Beobachtungen und Erfahrungen bezeichnet werden. Ich glaube, dass hauptsächlich physische Erfahrungen die Wahrnehmung unserer Welt verändern können.